

NASTAVA ŠKOLSKI  
KURIKULUM

računalstvo  
Ekonomist

Tehničar  
Venecija Frizer  
gimnazija

Općina

SKUPINA

Zagreb  
Športski  
prodavač  
turištički  
programi  
područje  
Hotelijsko

3.e aktivnosti  
gradaklub rada  
strukovni JEZK

2.a tehničar  
NJEMAČKA

STRUČNA  
razred

EKSKURZIJA/POSJET

Školska godina  
2024./2025.



# NASTAVA ŠKOLSKI KURIKULUM

računalstvo  
Ekonomist

Tehničar  
Venecija Frizer  
gimnazija

Opća

Verona  
SKUPINA

Zagreb  
SPORTSKI

prodavač  
turistički

Hotelijsko

3.e aktivnosti  
grada KLUB

2.a tehničar  
NJEMAČKA

STRUČNA

# razred

EKSKURZIJA/POSJET



# SADRŽAJ

UVODNO.....	4
MISIJA I VIZIJA ŠKOLE.....	5
POPIS NEPOSREDNIH ODGOJNO-OBRAZOVNIH RADNIKA .....	6
POSTIGNUĆA UČENIKA NA NATJECANJIMA ZNANJA I VJEŠTINA U ŠK.GOD. 2023./2024. ....	10
IZBORNA I FAKULTATIVNA NASTAVA	
IZBORNA NASTAVA .....	14
FAKULTATIVNA NASTAVA .....	38
IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI .....	54
IZVANŠKOLSKE AKTIVNOSTI .....	94
PROJEKTI	
PROJEKTI USMJERENI NA KVALITETU RADA I SURADNJU.....	107
ERASMUS + eTWINNING PROJEKTI.....	182
PROJEKTI PREVENCIJE.....	210
PROJEKTI PROFESIONALNOG USMJERAVANJA .....	238
EKOLOŠKI, HUMANITARNI I PROJEKTI VOLONTIRANJA.....	251
PRIGODNI PROJEKTI .....	268
STRUČNI POSJETI I EKSKURZIJE	
TERENSKA NASTAVA, STRUČNI POSJETI I EKSKURZIJE (jednodnevni) .....	289
STRUČNI POSJETI I EKSKURZIJE (višednevne).....	413



## UVODNO...

Školski kurikulum Srednje škole Ban Josip Jelačić u ovoj je školskoj godini izrađen u skladu sa sljedećim okolnostima:

1. SŠ Ban Josip Jelačić je srednjoškolska institucija u kojoj izvodimo 10 obrazovnih programa: Opća gimnazija (općeobrazovni program), Hotelijersko turistički tehničar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo (4.-godišnji strukovni programi), Prodavač, Frizer JMO, Kozmetičar JMO, Kuhar JMO, Slastičar JMO, Konobar JMO (3.-godišnji strukovni programi).
2. Škola je započela s radom u školskoj godini 2003./2004. što znači da se nalazi u dvadesetdrugoj godini rada.
3. Upisno područje prvenstveno čini područje grada Zaprešića i okolnih općina, ali i područja zapadne zone grada Zagreba te južne zone Krapinsko-zagorske županije.
4. Škola je kvalitetnih prostornih kapaciteta (učionice, nastavnički kabineti, školska knjižnica, uprava škole) i izvrsno opremljena materijalno-tehničkim sredstvima i pomagalicama za redovnu nastavu, kao i izvannastavne aktivnosti (kabineti, praktikumi, školska športska dvorana, informatička infrastruktura,...).
5. U školskoj godini 2024./2025. upisano je 700 učenika i učenica (m=313, ž=387).
6. U neposrednom radu s učenicima sudjeluje 61 nastavnika, 5 stručnih učitelja, 4 stručna suradnika, 10 pomoćnika u nastavi i 13 ostalih radnika.
7. Nastavni kadar i stručni suradnici su stručni, motivirani i redovito se stručno usavršavaju izvan škole i u školi; napredovanje je ostvarilo 18 neposrednih odgojno-obrazovnih radnika: zvanje mentora stekao je jedan nastavnika, zvanje savjetnika steklo je osam nastavnika, jedan stručni učitelj i ravnatelj, a zvanje izvrsnog savjetnika šest nastavnika i stručni suradnik pedagog.
8. Vodstvo škole (ravnatelj i školski odbor), uz redovnu nastavu u školi, potiče i daje kvalitetnu podršku raznolikim izvannastavnim aktivnostima i projektima škole, unutarškolskoj, izvanškolskoj i međunarodnoj suradnji te izvanučioničkoj nastavi. Osobito se potiče međunarodna suradnja škole s projektnim partnerima.
9. Okruženje škole (grad Zaprešić, Zagrebačka županija te brojne institucije, udruge, tvrtke, društva i pojedinci grada i županije) izvrsno surađuje sa školom.

Školskim kurikulumom planiramo i prezentiramo plan i program izbornih predmeta, izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti, programa i projekata koji su specifični za našu školu.

Aktivnostima opisanim školskim kurikulumom djelujemo u skladu s odredbama Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (2008), a specifično se to odnosi na Članak 4. (*Ciljevi i načela odgoja i obrazovanja*) i Članak 28. (*Školski kurikulum i godišnji plan i program rada školske ustanove*).

## MISIJA I VIZIJA ŠKOLE

### MISIJA ŠKOLE

Kvalitetnim obrazovnim i poticajnim odgojnim nastojanjima temeljenim na vrijednostima, vodimo svakog učenika u osobnom i profesionalnom rastu i razvoju i tako ga pripremamo ne samo za nastavak obrazovanja i/ili tržište rada već i za život

### VIZIJA ŠKOLE

Naša vizija je kvalitetna i suvremena, sigurna i prepoznatljiva, otvorena i poticajna škola koja odgovara na potrebe svih svojih dionika i kontinuirano razvija svoju kulturu.



*U skladu sa Školskim razvojnim planom za školsku godinu 2012./2013., u donošenju Misije i Vizije škole sudjelovali su svi nastavnici i stručni suradnici na internom stručnom usavršavanju koje smo održali 11. srpnja 2013.*

## POPIS NEPOSREDNIH ODGOJNO-OBRAZOVNIH RADNIKA

	Prezime i ime radnika	Zvanje	Zanimanje	Napredovanje u zvanju
1	Abramović Đuro	Diplomirani teolog	Nastavnik vjeronauka	-
2	Ban Suzana	Profesor engleskog jezika i književnosti i talijanskog jezika i književnosti	Nastavnica engleskoga jezika	savjetnica
3	Barić Marija	Profesor hrvatskog jezika i književnosti i lingvistike	Nastavnica hrvatskoga jezika	-
4	Bećarević Sandra	Profesor matematike	Nastavnica matematike	-
5	Beg Nikola	Profesor fizike i politehnike	Nastavnik fizike	-
6	Benček Zlatka	Magistar/magistra kineziologije	Nastavnica tjelesne i zdravstvene kulture	-
7	Bradanović Ketii	Profesor povijesti umjetnosti i talijanskog jezika	Nastavnica likovne umjetnosti i srodnih predmeta	-
8	Bratković Katnić Nikolina	Profesor hrvatske kulture i sociologije	Nastavnica hrvatskoga jezika	-
9	Brezni Željka	Profesor njemačkog jezika i književnosti i francuskog jezika i književnosti	Nastavnica njemačkoga jezika	izvršna savjetnica
10	Brkljačić Melkić Ljiljana	Profesor psihologije	Nastavnica psihologije i srodnih predmeta	-
11	Čretnik Ruth	Magistar / magistra projektnog menadžmenta	Nastavnica ekonomske grupe predmeta	-
12	Đoković Vedrana	Profesor matematike	Nastavnica matematike	-
13	Franc Mirna	Profesor hrvatskog jezika i književnosti i talijanskog jezika i književnosti	Nastavnica hrvatskoga jezika	-
14	Gašpert Željka	Profesor biologije	Nastavnica biologije i srodnih predmeta	-
15	Globočnik Ida	Profesor engleskog jezika i književnosti i njemačkog jezika i književnosti	Nastavnica njemačkoga jezika	-
16	Gnječ Ivan	Inženjer elektrotehnike	Nastavnik informatike i srodnih predmeta	-
17	Gojević Slavica	Profesor povijesti i filozofije	Nastavnica povijesti, filozofije, logike i etike	-

POPIS NEPOSREDNIH ODGOJNO-OBRAZOVNIH RADNIKA

	Prezime i ime radnika	Zvanje	Zanimanje	Napredovanje u zvanju
18	Golub Anđelko	Profesor latinskog jezika i rimske književnosti i talijanskog jezika i književnosti	Nastavnik latinskoga jezika	-
19	Gregorina Biserka	Diplomirani ekonomist	Nastavnica ekonomske grupe predmeta	-
20	Hadrović Jančić Željka	Profesor kemije	Nastavnica kemije i srodnih predmeta	-
21	Hanzir Gruden Melita	Profesor biologije i kemije	Nastavnica biologije, kemije i srodnih predmeta	-
22	Hrgar Vlatka	Majstor frizer	Stručna učiteljica frizerstva i srodnih predmeta	-
23	Huzak Gordana	Majstor kozmetičar i majstor frizer	Stručna učiteljica kozmetologije i srodnih predmeta	-
24	Imbrija Ivana	Diplomirani inženjer matematike	Nastavnica matematike	savjetnica
25	Ivošević Bojana	Diplomirani ekonomist	Nastavnica ekonomske grupe predmeta	-
26	Jelaković Kühner Sanja	Profesor francuskog jezika i književnosti i talijanskog jezika i književnosti	Nastavnica talijanskoga i francuskoga jezika	izvrсна savjetnica
27	Jerković Ivana	Diplomirani muzikolog i profesor povijesti glazbe	Nastavnica glazbene umjetnosti	-
28	Jukić Josip		Stručni učitelj kuharstva	-
29	Jumić Carolyn Irena	Profesor engleskog jezika i književnosti	Nastavnica engleskoga jezika	-
30	Jurković Antonija	Magistar/magistra edukacije matematike	Nastavnica matematike	-
31	Katarinčić Petra	Profesor povijesti	Nastavnica povijesti	-
32	Kola Brundić Anita	Diplomirani ekonomist	Nastavnica ekonomske grupe predmeta	savjetnica
33	Kolaj Bore	Profesor fizičke kulture	Nastavnica tjelesne i zdravstvene kulture	-
34	Kosović Sandra	Profesor njemačkog jezika i književnosti i ruskog jezika i književnosti	Nastavnica njemačkoga jezika	-
35	Kraljik Helga	Profesor engleskog i njemačkog jezika	Nastavnica engleskoga i njemačkoga jezika	izvrсна savjetnica
36	Kramarić Zdravka	Profesor hrvatskoga jezika i književnosti i češkog jezika i književnosti	Nastavnica hrvatskoga jezika	izvrсна savjetnica

POPIS NEPOSREDNIH ODGOJNO-OBRAZOVNIH RADNIKA

	Prezime i ime radnika	Zvanje	Zanimanje	Napredovanje u zvanju
37	Krišto Ljiljana	Diplomirani inženjer matematike	Nastavnica matematike i informatike	-
38	Kurek Bruno	Profesor geografije	Nastavnik geografije	-
39	Labus Alan	Doktor znanosti iz interdisciplinarnog znanstvenog područja humanističkih i društvenih znanosti	Ravnatelj	savjetnik
40	Lončarević Kristina	Magistra engleskog jezika i književnosti i magistra bibliotekarstva	Nastavnica engleskoga jezika	-
41	Ljubić Marijana	Magistar/magistra edukacije hrvatskog i talijanskog jezika i književnosti	Nastavnica hrvatskoga jezika	-
42	Majer Postružin Irena	Profesor informatologije i povijesti	Nastavnica informatike i srodnih predmeta	-
43	Majstorović Bernarda	Diplomirani kateheta	Nastavnica vjeronauka	-
44	Marić Vesna	Profesor fizike i kemije	Nastavnica fizike	savjetnica
45	Marinović Marina	Magistar/magistra informacijskih znanosti i magistra bibliotekarstva	Stručna suradnica knjižničarka	-
46	Matanović Hrvoje	Profesor fizičke kulture	Nastavnik tjelesne i zdravstvene kulture	-
47	Matić Veljana	Profesor engleskog jezika i književnosti i hrvatskog jezika i književnosti	Nastavnica engleskoga jezika	-
48	Mihović Petra	Magistra ekonomije	Nastavnica ekonomske grupe predmeta	-
49	Milašinić Lana	Magistar/magistra edukacije hrvatskog jezika i književnosti	Nastavnica hrvatskoga jezika	-
50	Miljković Miroslav	Profesor pedagogije	Stručni suradnik pedagog	izvršni savjetnik
51	Mravunac Maja	Magistra edukacije matematike	Nastavnica matematike	-
52	Paić-Karega Ana	Magistar/magistra psihologije	Stručna suradnica psihologinja	-
53	Pavlović Dario	Profesor geografije i povijesti	Nastavnik geografije i povijesti	savjetnik
54	Peharec Mia	Magistra edukacije informatike	Nastavnica informatike i srodnih predmeta	-



POPIS NEPOSREDNIH ODGOJNO-OBRAZOVNIH RADNIKA

	Prezime i ime radnika	Zvanje	Zanimanje	Napredovanje u zvanju
55	Pili Malec Matea	Profesor hrvatske kulture i profesor filozofije	Nastavnica hrvatskoga jezika	-
56	Potočnjak Sabina	Diplomirani ekonomist	Nastavnica ekonomske grupe predmeta	-
57	Prelević Jasminka	Diplomirani inženjer/inženjerka prehrambene tehnologije	Nastavnica poznavanja robe i srodnih predmeta	-
58	Prosevc Branka	Profesor tjelesne i zdravstvene kulture	Nastavnica tjelesne i zdravstvene kulture	-
59	Ptičar Danijel	Profesor matematike i informatike	Nastavnik informatike i srodnih predmeta	savjetnik
60	Semunović Anto	Profesor njemačkog jezika i povijesti	Nastavnik njemačkoga jezika	-
61	Šams Mirjana	Majstor slastičar	Stručna učiteljica slastičarstva i srodnih predmeta	-
62	Šarić Ankica	Profesor engleskog jezika i književnosti i ruskog jezika i književnosti	Nastavnica engleskoga jezika	izvrсна savjetnica
63	Škalec Monika	Magistar/magistra ekonomije	Nastavnica ekonomske grupe predmeta	mentorica
64	Špoljar Zvonimira	Profesor hrvatske kulture i sociologije	Nastavnica sociologije, politike i gospodarstva i etike	savjetnica
65	Štivojević Ilka	Magistar/magistra edukacijske rehabilitacije	Stručna suradnica edukacijska rehabilitatorica	-
66	Tokić Sunčica	Magistar/magistra inženjer/inženjerka informacijske i komunikacijske tehnologije	Nastavnica informatike i srodnih predmeta	-
67	Vukelja Dunja	Konobar specijalist	Stručna učiteljica ugostiteljskog posluživanja i srodnih predmeta	savjetnica
68	Vuković Bernard	Magistar/magistra informacijskih znanosti i magistar / magistar edukacije filozofije	Nastavnik informatike i srodnih predmeta	-
69	Vulić Milan	Diplomirani inženjer elektrotehnike	Nastavnik informatike i srodnih predmeta	-
70	Winkler Željka	Magistra humanističkih znanosti iz znanstvenog polja Religijskih znanosti	Nastavnica povijesti i etike	izvrсна savjetnica
71	Žalac Rožić Zlata	Diplomirani inženjer/inženjerka prehrambene tehnologije	Nastavnica poznavanja robe i srodnih predmeta	-

	Prezime i ime radnika	Zvanje	Zanimanje	Napredovanje u zvanju
72	Žugec Elena	Profesor hrvatskog jezika i književnosti i engleskog jezika i književnosti	Nastavnica engleskoga jezika	-
73	Žugec Štefanija	Diplomirani ekonomist	Nastavnica ekonomske grupe predmeta	savjetnica

## POSTIGNUĆA UČENIKA NA NATJECANJIMA ZNANJA I VJEŠTINA U ŠK.GOD. 2023./2024.

### (DRŽAVNA NATJECANJA I SMOTRE, ŽUPANIJSKA NATJECANJA I SMOTRE, OSTALA NATJECANJA)

Posebno školsko povjerenstvo je, prema ranije utvrđenim kriterijima, kao učenika godine 2023./2024. odabralo **Mateja Tomića**, učenika 3.e razreda.

Na posebnom primanju najuspješnijih učenika na natjecanjima znanja i vještina, gradonačelnik grada Zaprešića nagradio je sljedeće naše učenike:

### SŠ BANA JOSIPA JELAČIĆA - rezultati na natjecanjima u školskoj godini 2023./2024.

#### PRIZNANJA I NAGRADE UČENICIMA

	Ime i prezime	Razred, Smjer	Ostvareni uspjeh
1.	<b>Petar Kovačićek</b>	učenik 3.c razreda, smjera Hotelijersko - turistički tehničar	osvojeno 2. mjesto na Državnom i 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz talijanskog jezika
2.	<b>Roko Turk</b>	učenik 2.a razreda, smjer Opća gimnazija	osvojeno 3. mjesto na Županijskom natjecanju iz engleskog jezika
3.	<b>Gabriel Vranar</b>	učenik 2.b razreda, smjer Opća gimnazija	osvojeno 3. mjesto na Županijskom natjecanju iz latinskog jezika
4.	<b>Tin Kinčić</b>	učenik 3.h razreda, smjera Slastičar	osvojeno 4. mjesto na Državnom natjecanju iz WorldSkills discipline slastičarstvo i 2. mjesto na Međužupanijskom natjecanju WorldSkills disciplina: slastičarstvo
5.	<b>Marin Brundić</b>	učenik 3.e razreda, smjer Tehničar za računalstvo	osvojeno 1. mjesto na Državnom i 2. mjesto na Županijskom natjecanju iz informatike i 3. mjesto na Županijskom natjecanju iz fizike

6.	<b>Matej Tomić</b>	učenik 3.e razreda, smjer Tehničar za računalstvo	osvojeno 2. mjesto na Državnom i 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz informatike; osvojeno 4. mjesto na Državnom i 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz fizike, osvojeno 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz matematike - A razina;
7.	<b>Matija Vuković</b>	učenik 4.a razreda, smjer Opća gimnazija	osvojeno 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz kemije, 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz biologije i 3. mjesto na Međužupanijskom natjecanju iz filozofije
8.	<b>Antun Brajković</b>	učenik 1.e razreda smjer Tehničar za računalstvo	osvojeno 3. mjesto na Županijskom natjecanju iz fizike
9.	<b>Ema Kranjčec</b>	učenica 2.a razreda, smjer Opća gimnazija	osvojeno 2. mjesto na Županijskom natjecanju iz povijesti
10.	<b>Mateo Zrinjan</b>	učenik 4.a razreda, smjer Opća gimnazija	plasman na Državno i osvojeno 1. mjesto na Međužupanijskom natjecanju iz filozofije
11.	<b>Dominik Lugarić</b>	učenik 4.b razreda, smjer Opća gimnazija	plasman na Državno i osvojeno 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz povijesti
12.	<b>Niko Poljak</b>	učenik 3.f razreda, smjer Prodavač	osvojeno 9. mjesto na Državnom natjecanju iz WorldSkills Croatia discipline Prodajne vještine i 2. mjesto na Izlučnom natjecanju iz WorldSkills Croatia discipline Prodajne vještine
13.	<b>Filip Pajić</b>	učenik 2.b razreda, smjer Opća gimnazija	osvojeno 2. mjesto na Županijskom natjecanju iz biologije

## PRIZNANJA I NAGRADE ZA SPORTSKA NATJECANJA - POJEDINAČNO

	Ime i prezime	Razred, Smjer	Ostvareni uspjeh
14	<b>Nicole Ježek</b>	učenica 4.d razreda, smjer Ekonomist	osvojeno 2. mjesto na Županijskom natjecanju iz trčanja na 400 metara
15	<b>Matea Horvatić</b>	učenica 4.c razreda, smjera Hotelijersko - turistički tehničar	osvojeno 3. mjesto na Županijskom natjecanju iz trčanja na 800 metara
16	<b>Nikica Peranović</b>	učenik 3.d razreda, smjer Ekonomist	osvojeno 3. mjesto na Županijskom natjecanju iz atletike na 100 metara
17	<b>Matea Ostojić</b>	učenica 1.c razreda, smjera Hotelijersko - turistički tehničar	osvojeno 3. mjesto na Županijskom natjecanju iz atletike - skok u dalj
18	<b>Lorena Mandić</b>	učenica 1.a razreda, smjer Opća gimnazija	osvojeno 3. mjesto na Županijskom natjecanju iz atletike na 1500 metara

19	<b>Marin Gorenjak</b>	učenik 4.a razreda, smjer Opća gimnazija	osvojeno 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz atletike na 1500 metara i 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz krosa-pojedinačno
----	-----------------------	--	--

### PRIZNANJA I NAGRADE ZA SPORTSKA NATJECANJA - EKIPNO

	Ime i prezime	Razred, Smjer	Ostvareni uspjeh
1.	<b>Školski sportski klub "Ban"</b>	grupa učenika 1., 2., 3. i 4. razreda	osvojeno 2. mjesto na Županijskom natjecanju iz stolnog tenisa za djevojke
2.	<b>Školski sportski klub "Ban"</b>	grupa učenika 1., 2., 3. i 4. razreda	osvojeno 1. mjesto na Županijskom natjecanju iz košarke za mladiće
3.	<b>Školski sportski klub "Ban"</b>	grupa učenika 1., 2., 3. i 4. razreda	sudjelovanje na Državnom prvenstvu iz košarke

### PRIZNANJA I NAGRADE ZA UČENIČKU ZADRUGU

	Ime i prezime	Razred, Smjer	Ostvareni uspjeh
1.	<b>Učenička zadruga BAN</b>	skupina 3 učenice: Paula Anić, Lana Grill i Matea Horvatić, 4.c razred	osvojeno 1. mjesto na Županijskoj smotri 2023./2024. i osvojena nagrada za najproizvod RH na Državnoj smotri u listopadu 2023. godine

### PRIZNANJA I NAGRADE MENTORIMA ZA USPJEHE NJIHOVIH UČENIKA NA DRŽAVNIM NATJECANJIMA

1.	<b>Sanja Jelaković Kuhner</b>	mentorstvo učeniku Petru Kovačićeku za osvojeno 2. mjesto na Državnom natjecanju iz talijanskog jezika
2.	<b>Danijel Ptičar</b>	mentorstvo učenicima Marinu Brundiću i Mateju Tomiću za osvojeno 1. i 2. mjesto na Državnom natjecanju iz informatike

### PRIZNANJA I NAGRADE MENTORIMA ZA PLASMAN NJIHOVIH UČENIKA NA DRŽAVNIM NATJECANJIMA

1.	<b>Mirjana Šams</b>	mentorstvo učeniku Tinu Klinčiću za osvojeno 4. mjesto na Državnom natjecanju u WorldSkills Croatia, disciplina slastičarstvo
2.	<b>Vesna Marić</b>	mentorstvo učeniku Mateju Tomiću za osvojeno 4. mjesto na Državnom natjecanju iz fizike
3.	<b>Slavica Gojević</b>	mentorstvo učeniku Mateu Zrinjanu za plasman na Državno natjecanje iz filozofije
4.	<b>Željka Winkler</b>	mentorstvo učeniku Dominiku Lugariću za plasman na Državno natjecanje iz povijesti
5.	<b>Sabina Potočnjak</b>	mentorstvo učeniku Niki Poljaku za osvojeno 9. mjesto na Državnom natjecanju u WorldSkills Croatia disciplina prodajne vještine
6.	<b>Hrvoje Matanović</b>	mentorstvo grupi učenika 1., 2., 3., i 4. razreda za sudjelovanje na Državnom prvenstvu u košarci
7.	<b>Zdravka Kramarić</b>	mentorstvo ekipi učenika UZ Ban za osvojenu nagradu za najproizvod Državne smotre



računalstvo  
EKSKURZIJA/POSJET  
ŠKOLSKI  
DIPLOMA Tehničar  
NJEMAČKA škole  
razred  
KURIKULUM  
Opća NASTAVA  
FAKULTATIVNA  
SKUPINA gimnazija  
STRUČNA ZAPREŠIĆ



**IZBORNA NASTAVA**

UVOD U POSLOVNO UPRAVLJANJE.....	15
TZK.....	16
EKOLOGIJA I ODRŽIVI RAZVOJ .....	18
TALIJANSKI JEZIK .....	19
TALIJANSKI JEZIK .....	21
TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA.....	22
INFORMATIKA.....	24
POVIJEST.....	26
UPRAVLJANJE PRODAJOM.....	27
OSNOVE TURIZMA.....	28
UPRAVLJANJE PRODAVAONICOM.....	30
ARANŽIRANJE I ESTETSKO OBLIKOVANJE .....	31
GLOBALNO POSLOVNO OKRUŽJE.....	33
RAČUNOVODSTVO NEPROFITNIH ORGANIZACIJA.....	34
KREATIVNOST U POSLOVANJU .....	36

**UVOD U POSLOVNO UPRAVLJANJE****RAZREDI**

2. D

(Ekonomist)

**CILJ**

Cilj je razumijevanje osnovnih pojmova i razvoj vještina upravljanja u kontekstu ostvarivanja postavljenih organizacijskih ciljeva kroz efikasno korištenje raspoloživim resursima, kao i rješavanje jednostavnih problemskih situacija.

**ISHODI**

- učenik će moći opisati pojam i funkcije poslovnog upravljanja
- učenik će moći objasniti menadžerske vještine
- učenik će moći povezati menadžerske funkcije i vještine: planiranje, organiziranje, upravljanje ljudima, vođenje i nadziranje
- učenik će moći interpretirati primjenu menadžmenta u posebnim područjima
- učenik će moći izvesti razredni projekt
- učenik će razviti pravilan odnos prema radu i odigrati svoju ulogu u timu
- učenik će uočiti važnost grupnog rada kao i rada u timu

**SADRŽAJ**

- Uvod u poslovno upravljanje
- Menadžerske funkcije
- Posebna područja primjene menadžmenta

**METODE**

- usmeno izlaganje
- razgovor
- suradničko učenje
- individualan rad
- rad u paru
- grupni rad
- timski rad
- demonstracije
- crtanja
- praktičan rad
- vršnjačko poučavanje
- vršnjačko vrednovanje

**NOSITELJI**

Štefanija Žugec

**Suradnici u školi**

Ostali nastavnici, razrednici, stručni suradnici

### Suradnici izvan škole

- poslovne organizacije

### Sredstva

- ploča, kreda, flomasteri za ploču
- udžbenik, materijali nastavnika
- hamer papir, flomasteri
- projektor za Power Point prezentacije
- računala i ostala digitalna pomagala

### Vrijeme

Tijekom školske godine dva sata tjedno, ukupno 70 sati godišnje.

### VREDNOVANJE

- vrednovanje kroz nastavni proces
- usmeno ispitivanje
- pismeno ispitivanje
- samostalni radni zadaci
- grupni i timski zadaci
- praktični radovi

## TKZ

### RAZREDI

1. G

(Frizer, Kozmetičar)

### CILJ

- -tjelesnim vježbanjem trajno poticati skladan rast i razvoj
- -tjelesnim vježbanjem povećati radne sposobnosti
- -ciljano razvijati morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti
- -zadovoljiti potrebe učenika za kretanjem, odnosno vježbanjem, i putem toga stvoriti navike svakodnevnog tjelesnog vježbanja
- -osposobiti učenike za slobodno i stvaralačko izražavanje u različitim oblicima tjelesne i zdravstvene kulture, a posebno u onima koje pridonose humanizaciji i socijalizaciji ličnosti
- -nastaviti s procesom utjecaja na razvijanje morfološkog statusa učenika, a posebno na proporcionalan razmjer između mišićnog i potkožnog masnog tkiva, -utjecati na jakost i gibljivost karličnog pojasa, na snagu leđnih mišića, što je uvjet za nesmetan razvitak ostalih organskih sustava



- -utjecati na poboljšanje motoričkih sposobnost posebno onih koje prije dostižu granicu u razvoju ( brzina, koordinacija, ravnoteža, eksplozivna snaga ), kao i na gibljivost
- -utjecati na razvoj mišićnih skupina relevantnih za biološku funkciju žene
- -potpomagati harmonični razvoj morfološkog statusa učenica, posebno prevencijom pojave adipoznosti celulita

### **ISHODI**

Odgojno obrazovni ishodi:

Učenik nakon devet godina učenja i poučavanja predmeta TZK-a vrednuje rezultate procjene motoričkih, funkcionalnih sposobnosti i morfoloških obilježja

Razrada ishoda :

1. Vrednuje rezultate procjene motoričkih, funkcionalnih sposobnosti i morfoloških obilježja
2. Prilagođuje doziranje volumena opterećenja pri vježbanju

Razina usvojenosti:

Zadovoljujućavajuća: uz pomoć i kontrolu vrednuje rezultate motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te prema njima uz upute dozira volumen opterećenja pri vježbanju

Dobra: na poticaj vrednuje rezultate procjene

Vrlo dobra : samostalno vrednuje rezultate procjene

Iznimna : samostalno vrednuje rezultate procjene te prema njima prilagođuje doziranje volumena opterećenja pri vježbanju

### **SADRŽAJ**

- -plesne strukture
- -brzo hodanje
- -badminton
- -skokovi
- -ravnotežni položaji
- -trčanja

### **METODE**

- -zajedničke aktivnosti nastavnika i učenika
- -jedan sat tjedno, ukupno 35 sati godišnje

### **NOSITELJI**

Branka Prosevc

### **Suradnici u školi**

Branka Prosevc

### **Sredstva**

- -sredstva osigurava škola
- - pomagala za izvođenje nastavnog procesa osigurava škola

### Vrijeme

- - tijekom školske godine 2024./2025.

### VREDNOVANJE

Motorička znanja:

- -kvaliteta izvođenja elemenata tehnike tjelesnih aktivnosti -kvaliteta izvođenja tajičkih zadataka tjelesnih aktivnosti
- -poznavanje teorijskih znanja kao što su pravila određene igre, opisivanje određenih elemenata tehnike ili određenih taktičkih zadataka i slično

Motorička postignuća:

- -kvaliteta situacijske primjene elemenata tehnike, odnosno u igri ili određenom zadatku Odgojne vrijednosti
- -poštovanje pravila i različitosti, uvažavanje suigrača i protivnika, slobodno i kreativno izražavanje kroz motoričke aktivnosti
- -doprinos vlastitoj tjelesnoj spremnosti -redovito nošenje opreme i redovito sudjelovanje u nastavi

## EKOLOGIJA I ODRŽIVI RAZVOJ

### RAZREDI

1. F

(Prodavač)

### CILJ

- upoznati zakonske propise o zaštiti okoliša i mogućnosti primjene ekoloških standarda u životnoj i radnoj sredini
- uočiti važnost prirodnog potencijala Zemlje i odnosa čovjeka prema prirodi
- navesti uzroke i posljedice prekomjernog iskorištavanja prirodnih bogatstava
- upoznati institucionalni sustav dodjele znaka zaštite okoliša nekom proizvodu u robnoj skupini i ekološku prihvatljivost kao dodatnu kvalitetu proizvoda

### ISHODI

- opisati ekologiju kao biološku i interdisciplinarnu znanost
- objasniti značenje ekoloških čimbenika i njihov utjecaj na živi svijet
- objasniti povezanost ekologije i tehnološkog razvoja
- opisati osnovne elemente zaštite prirode i primjenu ekoloških standarda
- prepoznati tržišne instrumente u svrhu zaštite okoliša - ekološki porez

### SADRŽAJ

- Ekologija kao znanost
- Ekološki čimbenici

- Ekosustavi
- Ekologija i tehnološki razvoj
- Ekološko prihvatljiv ili održivi razvoj
- Zakonodavstvo u zaštiti okoliša, standardi i znak zaštite okoliša

#### **METODE**

- verbalne
- vizualne
- prakseološke
- metode aktivnog učenja
- metode učenja stvaranjem

#### **NOSITELJI**

Melita Hanzir Gruden

#### **Suradnici u školi**

- ostali nastavnici biologije i kemije, razrednici, stručni učitelji

#### **Sredstva**

- redovna sredstva škole, prodavaonice, skladišta, sajmovi

#### **Vrijeme**

- tijekom nastavne godine: dva sata tjedno (ukupno 70 sati po razrednom odjelu)

#### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje kroz nastavni proces:
- usvojenost nastavnih sadržaja
- primjena znanja
- samostalnost u radu

## **TALIJANSKI JEZIK**

#### **RAZREDI**

3. A, 3. B  
(Opća gimnazija)

#### **CILJ**

U prvoj godini učenja cilj predmeta je osposobiti učenike za govornu i pisanu komunikaciju na talijanskom jeziku na razini A1 prema ZEROJ-u, te za samostalno učenje jezika i primjenu izvora znanja na talijanskom jeziku radi daljnjeg obrazovanja i usavršavanja. U ostvarivanju navedenog cilja ravnomjerno se potiču sve jezične

vještine – govorenje, pisanje, čitanje i slušanje – te se razvija interkulturalna kompetencija

### ISHODI

- Govor : koristiti jednostavne jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju; koristiti jednostavne fraze u društvenim situacijama
- Slušanje: prepoznati osnovne jezične strukture i vokabular;navesti bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka, uz uvjet da se govori razgovijetno i na standardnome jeziku
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvojiti ključne informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku
- Jezični sustav: prepoznati osnovne jezične sadržaje i oblike;koristiti osnovne jezične sadržaje i oblike
- Pisanje: svrstati osnovne jezične strukture te osnovni vokabular u pisanom izričaju; klasificirati informacije o razgovoru, tekstu
- Međukulturalno djelovanje/Međupredmetni sadržaji Građanskog odgoja i obrazovanja : upotrijebiti osnovna pravila ponašanja u komunikaciji ; primijeniti različite verbalne i neverbalne strategije za uspostavljanje kontakta s osobom iz različite kulture;koristiti prigodni jezični registar (formalno/neformalno) u različitim skupinama i situacijama u poznatim uvjetima

### SADRŽAJ

pozdravljanje i predstavljanje, pravila izgovora i pisanja, rod i broj imenica, glavni i redni brojevi, prezent indikativa pravilnih i nepravilnih glagola, tvorba perfekta pravilnih glagola, određeni i neodređeni član, gradovi i regije Italije, prijedlozi s članom, opisati sebe, opisati svoj stan, izreći točno vrijeme, telefonirati, naručiti u kafiću, opisati svoje aktivnosti u slobodno vrijeme, opisati svoj radni dan

### METODE

Uporaba kombiniranih metoda poučavanja svojstvenih za nastavu stranih jezika, podučavanje o talijanskoj kulturi i civilizaciji, odlazak u kino ili kazalište

### NOSITELJI

Sanja Jelaković Kühner

### Suradnici u školi

Kolege iz stručnog aktiva stranih jezika; ostali nastavnici kroz interdisciplinarnu i projektnu nastavu, stručni suradnici.

### Sredstva

Redovna sredstva škole.

### Vrijeme

Tijekom nastavne godine - 70 sati godišnje nastave

### VREDNOVANJE

- Elementi: usvojenost svih četiriju jezičnih vještina: govorna produkcija i interakcija, pisano izražavanje (točnost, kreativnost i originalnost u pisanom izražavanju), čitanje i slušanje s razumijevanjem, uporaba jezika (gramatička točnost i bogatstvo leksika) te usvojenost određenih sadržaja (npr. Elementi kulture i civilizacije, područje struke)
- Oblici: formativno i sumativno vrjednovanje, samovrjednovanje, usmena i pisana provjera znanja.

Načini, postupci i elementi vrednovanja odgojno-obrazovnih postignuća polaznika usklađuju se s odredbama važećega pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (nn 112/10).

## TALIJANSKI JEZIK

### RAZREDI

4. A, 4. B

(Opća gimnazija)

### CILJ

U drugoj godini učenja cilj predmeta je osposobiti učenike za govornu i pisanu komunikaciju na talijanskom jeziku na razini A2 prema ZEROJ-u, te za samostalno učenje jezika i primjenu izvora znanja na talijanskom jeziku radi daljnjeg obrazovanja i usavršavanja. U ostvarivanju navedenog cilja ravnomjerno se potiču sve jezične vještine – govorenje, pisanje, čitanje i slušanje – te se razvija interkulturalna kompetencija.

### ISHODI

- Govor : koristiti jednostavne jezične strukture i vokabular u prepričavanju ili opisivanju događaja iz prošlosti ili budućnosti
- Slušanje: prepoznati osnovne jezične strukture i vokabular;navesti bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka, uz uvjet da se govori razgovijetno i na standardnome jeziku
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvojiti ključne informacije u neformalnim pismima
- Jezični sustav: prepoznati osnovne jezične sadržaje i oblike;koristiti osnovne jezične sadržaje i oblike
- Pisanje: napisati vrlo kratke i jednostavne opise događaja, prošlih aktivnosti i iskustava

Međukulturalno djelovanje/Međupredmetni sadržaji Građanskog odgoja i obrazovanja : upotrijebiti osnovna pravila ponašanja u komunikaciji ; primijeniti

različite verbalne i neverbalne strategije za uspostavljanje kontakta s osobom iz različite kulture; koristiti prigodni jezični registar

### **SADRŽAJ**

slobodno vrijeme i izlasci mladih, naručivanje u kafiću i restoranu, putovanja, blagdani, hrana, kupovina, opisivanje svoje obitelji, prepričavanje događaja u prošlosti i budućnosti, perfekt, pluskvamperfekt, futur I i II, posvojni pridjevi i zamjenice, imperfekt, uporaba prošlih vremena

### **METODE**

Uporaba kombiniranih metoda poučavanja svojstvenih za nastavu stranih jezika, podučavanje o talijanskoj kulturi i civilizaciji, odlazak u kino ili kazalište

### **NOSITELJI**

Sanja Jelaković Kühner

### **Suradnici u školi**

Kolege iz stručnog aktiva stranih jezika; ostali nastavnici kroz interdisciplinarnu nastavu, stručni suradnici.

### **Sredstva**

Redovna sredstva škole

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine - 64 sata u 4. razredu

### **VREDNOVANJE**

- Elementi: usvojenost svih četiriju jezičnih vještina: govorna produkcija i interakcija, pisano izražavanje (točnost, kreativnost i originalnost u pisanom izražavanju), čitanje i slušanje s razumijevanjem, uporaba jezika (gramatička točnost i bogatstvo leksika) te usvojenost određenih sadržaja (npr. Elementi kulture i civilizacije, područje struke)
- Oblici: formativno i sumativno vrjednovanje, samovrjednovanje, usmena i pisana provjera znanja.

Načini, postupci i elementi vrednovanja odgojno-obrazovnih postignuća polaznika usklađuju se s odredbama važećega pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (nn 112/10).

## **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

### **RAZREDI**

2. H

(Konobar, Kuhar, Slastičar)

## CILJ

- tjelesnim vježbanjem trajno poticati skladan rast i razvoj
- tjelesnim vježbanjem povećati radne sposobnosti
- ciljano razvijati morfološka obilježja, motoričke i funkcionalnesposobnosti
- zadovoljiti potrebe učenika za kretanjem, odnosno vježbanjem, i putem toga stvoriti navike svakodnevnog tjelesnog vježbanja
- osposobiti učenike za slobodno i stvaralačko izražavanje urazličitim oblicima tjelesne i zdravstvene kulture, a posebno u onima koje pridonose humanizaciji i socijalizaciji ličnosti

## ISHODI

- nastaviti s procesom utjecaja na razvijanje morfološkog statusa učenika, a posebno na proporcionalan razmjer između mišićnog i potkožnog masnog tkiva
- utjecati na jakost i gibljivost karličnog pojasa, na snagu leđnih mišića, što je uvjet za nesmetan razvitak ostalih organskih sustava
- utjecati na poboljšanje motoričkih sposobnosti posebno onih koje prije dostižu granicu u razvoju ( brzina, koordinacija, ravnoteža, eksplozivna snaga ), kao i na gibljivost

## SADRŽAJ

- plesne strukture
- brzo hodanje
- odbojka
- nogomet
- skokovi
- ravnotežni položaji
- trčanja

## METODE

- - Praktičan rad - skupno
- - Praktičan rad - individualno
- - Frontalna predavanja

## NOSITELJI

Hrvoje Matanović

## Sredstva

- sredstva osigurava škola
- pomagala za izvođenje nastavnog procesa osigurava škola

## Vrijeme

- Tokom školske godine 2024./2025.
- jedan sat tjedno, ukupno 35 sati godišnje

## VREDNOVANJE

- praćenje rada učenika tokom cijele školske godine
- analiza rada s učenicima tokom školske godine
- mišljenje profesora i učenika o potrebnim aktivnostima

## INFORMATIKA

### RAZREDI

2. A, 2. B, 3. A, 3. B, 4. A, 4. B  
(Opća gimnazija)

### CILJ

- ovladavanje vještinom rada na računalu i svim njegovim jedinicama
- ovladavanje informatičkom i komunikacijskom tehnologijom
- stjecanje osnovne informatičke pismenosti do razine rješavanja jednostavnih problema u razini problemskih situacija uz primjenu informatičke tehnologije
- razvijanje tehnike programiranja i algoritamskog načina razmišljanja, raščlanjivanje većih zadataka na manje cjeline te usvajanje vještine programiranja u nekom višem programskom jeziku

### ISHODI

- Učenik će razviti logičke i kreativne sposobnosti u odabiru i oblikovanju algoritama, kodiranju, testiranju, popravljanju i dokumentiranju programa pisanih u jednom od jezika visoke razine.
- Učenik će se moći služiti različitim izvorima informacija u školi i izvan nje
- Učenik će upoznati društvene ciljeve i dimenzije informatizacije
- Učenik će upoznati mogućnosti i prednosti komunikacije računalom(mreže)
- Učenik će razviti pravilni odnos prema upotrebi i zaštiti programa i podataka
- Učenik će uočiti ulogu grupnog rada u informatici

### SADRŽAJ

#### INFORMACIJE I DIGITALNA TEHNOLOGIJA:

- računalne mreže
- prikupljanje, analiza i prikaz podataka
- modeliranje i stvaranje baze podataka
- kriptografija
- dizajniranje, razvijanje i objava mrežnih stranica

#### RAČUNALNO RAZMIŠLJANJE I PROGRAMIRANJE:

- analiza osnovnih algoritama s jednostavnim tipovima podataka i osnovnim programskim strukturama i primjena istih pri rješavanju novih problema
- primjena standardnih algoritama definiranih nad cijelim brojevima



- vizualizacija i grafički prikaz problema korištenjem grafičkog modula
- rješavanje problema primjenom složenih tipova podataka definiranih zadanim programskim jezikom
- osmišljavanje objektnog modela s pripadnim složenim strukturama podataka te implementacija modela u zadanome programskom jeziku

#### DIGITALNA PISMENOST I KOMUNIKACIJA:

- istraživanje na temu utjecaja ugradnje računalnih sustava u razne uređaje na svakodnevni život
- analiza programa s obzirom na licenciju i na preduvjete za instalaciju programa
- planiranje, razvijanje, stvaranje, predstavljanje multimedijskog projekta

#### E-DRUŠTVO:

- analiza utjecaja informacijske i komunikacijske tehnologije na učinkovitost i produktivnost u raznim područjima i poslovima
- detekcija problema koji mogu prouzročiti zlonamjerni programi te onih koji nastaju kao rezultat elektroničkih napada i krađe elektroničkoga identiteta te primjena sigurnosnih pravila

#### METODE

- Usmeno izlaganje
- Razgovor
- Zajednički rad učitelja i učenika
- Demonstracija
- Samostalni rad učenika
- rad u vršnjačkome timu

#### NOSITELJI

Ljiljana Krišto, Irena Postružin Majer, Bernard Vuković, Mia Peharec

#### Suradnici u školi

nastavnici informatike; razrednici; stručni suradnici

#### Sredstva

Redovna sredstva škole (informatičke učionice, računala, projektor, potrošna oprema)

#### Vrijeme

Tijekom školske godine: dva sata tjedno (ukupno 70 sati po razrednom odjelu)

#### VREDNOVANJE

- Vrednovanje kroz nastavni proces:
- Usmeno ispitivanje
- Pismeni ispitivanje
- Samostalne vježbe
- Praktičan rad na računalu

**POVIJEST****RAZREDI**

3. A, 3. B  
(Opća gimnazija)

**CILJ**

Cilj nastave Povijesti je poticati interes učenika za proučavanje prošlosti, omogućiti razumijevanje sadašnjosti te stjecanje znanja i vještina nužnih za upućeno i aktivno sudjelovanje u društvu kao građana lokalne zajednice, Hrvatske, Europe i svijeta. Aktivni građani prepoznaju vrijednost solidarnosti, kritički promišljaju o društvu i djeluju ka zajedničkoj promjeni na dobrobit čovječanstva.

**ISHODI**

Učenik:

- Razumije razdoblja i društva koja proučava, uključujući važne događaje, pojedince, procese, pojave, kao i značajna obilježja povijesnih razdoblja i društava koje proučava. Navedeno uključuje društveni, ekonomski, znanstveno-tehnološki, politički i kulturni razvoj ljudi u prošlosti. Pri tome se koristi prikladnom terminologijom te shvaća sadašnjost kao posljedicu povijesnoga razvoja društva.
- Sagledava prošlost koristeći se vještinama i tehničkim konceptima vremena i prostora, uzroka i posljedica, kontinuiteta i promjena, rada s povijesnim izvorima, povijesne perspektive te usporedbe i sučeljavanja.
- Oblikuje istraživačko pitanje u svrhu aktivnog učenja koje proizlazi iz povijesnih sadržaja te argumentirano raspravlja uz prihvaćanje različitih utemeljenih stajališta.
- Razumije profesionalno-etičke norme i vrijednosne aspekte povezane sproučavanjem povijesti na temelju kojih oblikuje osobni sustav vrijednosti, stavove i uvjerenja, razvija radne navike, odgovornost, stvaralaštvo i samopouzdanje, otvorenost za cjeloživotno učenje.
- Koristi se znanjem i vještinama stečenim učenjem povijesti kako bi ostvario osobne potencijale te odgovorno djelovao u javnom životu lokalne, nacionalne, europske i globalne zajednice.
- Razumije važnost očuvanja zavičajne, nacionalne i svjetske kulturne, povijesne i duhovne baštine.

**SADRŽAJ**

- zavičajna povijest
- povijest 20. stoljeća

**METODE**

različite metode; naglasak na aktivnim metodama rada

**NOSITELJI**

Slavica Gojević

**Suradnici izvan škole**

Različite institucije povijesnog značaja u Zaprešiću i Zagrebu (Novi dvori, Muzej Grada Zagreba, Arheološki muzej, Državni arhiv...)

**Sredstva**

**Vrijeme**

tijekom nastavne godine

**VREDNOVANJE**

formativno i sumativno vrednovanje

**UPRAVLJANJE PRODAJOM**

**RAZREDI**

3. D

(Ekonomist)

**CILJ**

Razumjeti suvremenu filozofiju prodaje kao strategiju uspostavljanja odnosa, ulogu osobne prodaje, unapređenja prodaje, upravljanja distribucijskim kanalima i logistikom za pridobivanje i zadržavanje kupaca/klijenata te savladati nove strategije kao dodatnu vrijednost i upravljanje zadovoljstvom kupaca/klijenata

**ISHODI**

- analizirati obilježja prodajne sile
- opisati značenje osobne prodaje u marketinškoj koncepciji poslovanja
- ilustrirati pomak od prodajnog prema dugoročnom odnosu s kupcima
- povezati različite oblike unapređenja prodaje prema posrednicima
- analizirati ciljeve i oblike unapređenja prodaje prema kupcima
- opisati suvremene kanale e-prodaje

**SADRŽAJ**

- Osobnost i prodajna sila
- Osobna prodaja i ponašanje kupaca
- Prodajni proces i strategije
- Unapređenje prodaje
- Prodaja u digitalnom dobu

### **METODE**

- verbalne, vizualne i prakseološke metode
- metode aktivnog učenja i učenja stvaranjem
- rad u skupini i rad u parovima
- individualni i frontalni rad te e-učenje
- projektni zadaci, seminarski rad i prezentacija
- terenska nastava

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

### **Suradnici u školi**

Ljiljana Brkljačić Melkić

### **Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti i partneri u i izvan Zaporešića

### **Sredstva**

U školi: Redovna sredstva škole (uredski materijal i pribor za kreativan rad, računalo, projektor), informatička učionica, ekonomski i trgovački praktikum, razne radionice i predavanja iz projekata

Izvan škole: razni poslovni subjekti, sajmovi, muzeji i ostale institucije, donacije i ostalo

### **Vrijeme**

Tijekom školske godine: dva sata tjedno (ukupno 70 sati)

### **VREDNOVANJE**

pisana i usmena provjera teorijskog sadržaja uz kreativno i kritičko razmišljanje, samostalno ili skupno rješavanje problema simulacijom konkretnih zadataka te praćenje kreativnog rada učenika

vrednovanje kroz nastavni proces povezivanjem teoretskog znanja i praktične primjene uz samostalnost u radu

## **OSNOVE TURIZMA**

### **RAZREDI**

2. D

(Ekonomist)

### **CILJ**

Stjecati osnovne kompetencije za razumijevanje osnovnih pojmova i pristupa izučavanju turizma, vrsta i specifičnih oblika turizma unutar nacionalnog gospodarstva RH te pratiti suvremene trendove i položaj RH u globalnim turističkim kretanjima

### ISHODI

- objasniti razvoj i osnovne pojmove u turizmu
- identificirati učinke, djelovanja i obilježja turizma
- analizirati turističku ponudu i potražnju
- prepoznati vrste i specifične oblike turizma
- navesti suvremene trendove u RH i globalno

### SADRŽAJ

- Povijest i osnovni pojmovi u turizmu
- Učinci i djelovanja te obilježja turizma RH
- Turističko tržište
- Vrste i oblici turizma
- Trendovi turizma RH i u svijetu

### METODE

- verbalne, vizualne i prakseološke metode
- metode aktivnog učenja i učenja stvaranjem
- rad u skupini i rad u parovima
- individualni i frontalni rad te e-učenje
- projektni zadaci, seminarski rad i prezentacija
- terenska nastava

### NOSITELJI

Sabina Potočnjak

### Suradnici u školi

Bruno Kurek, Dario Pavlović

### Suradnici izvan škole

poslovni subjekti i partneri u i izvan Zaprešića

### Sredstva

U školi: Redovna sredstva škole (uredski materijal i pribor za kreativan rad, računalo, projektor), informatička učionica, ekonomski i trgovački praktikum, razne radionice i predavanja iz projekata

Izvan škole: razni poslovni subjekti, sajmovi, muzeji i ostale institucije vezane uz turizam, donacije i ostalo

### Vrijeme

Tijekom školske godine: dva sata tjedno (ukupno 70 sati)

### **VREDNOVANJE**

pisana i usmena provjera teorijskog sadržaja uz kreativno i kritičko razmišljanje, samostalno ili skupno rješavanje problema simulacijom konkretnih zadataka te praćenje kreativnog rada učenika  
vrednovanje kroz nastavni proces povezivanjem teoretskog znanja i praktične primjene uz samostalnost u radu

## **UPRAVLJANJE PRODAVAONICOM**

### **RAZREDI**

3. F  
(Prodavač)

### **CILJ**

Upoznavati organizacijske vještine, vještine vođenja i kontrole te vođenja poslovne dokumentacije i standarda na razini prodavaonice

### **ISHODI**

- organizirati radne procese u prodavaonici s ciljem pospješivanja poslovanja u cjelini
- naručiti robu u skladu s kontrolom zaliha
- provesti kontrolu preuzimanja, skladištenja i označavanja robe
- provesti kontrolu poslovne dokumentacije prodavaonice
- organizirati popis robe prema zakonskim propisima i tehnikama popisivanja
- kontrolirati sve procese povezane s ISO standardima i HACCP sustavima

### **SADRŽAJ**

- Organizacija trgovačkog gospodarskog subjekta i poslovanja u prodavaonici
- Management i managerske vještine
- Poslovni procesi i evidencije u prodavaonici
- Analiza i kontrola poslovanja prodavaonice
- Pokazatelji uspješnosti poslovanja i poslovni izvještaji
- Sustavi upravljanja sigurnošću i kvalitetom

### **METODE**

- verbalne, vizualne i prakseološke metode
- metode aktivnog učenja i učenja stvaranjem
- rad u skupini i rad u parovima
- individualni i frontalni rad te e-učenje
- projektni zadaci, seminarski rad i prezentacija

- terenska nastava

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

### **Suradnici u školi**

Jasminka Prelević, Zlata Žalac Rožić

### **Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti i partneri

### **Sredstva**

U školi: Redovna sredstva škole (uredski materijal i pribor za kreativan rad, poslovna dokumentacija, stalak za izlaganje, računalo, projektor), informatička učionica, trgovački i ekonomski praktikum, razne radionice i predavanja iz projekata

Izvan škole: razni poslovni subjekti, sajmovi, muzeji, prodavaonice i ostali, donacije i ostalo

### **Vrijeme**

Tijekom školske godine: dva sata tjedno (ukupno 64 sata)

### **VREDNOVANJE**

pisana i usmena provjera teorijskog sadržaja uz kritičko razmišljanje i samostalno ili skupno rješavanje problema simulacijom konkretnih zadataka te praćenje kreativnog rada učenika

vrednovanje kroz nastavni proces povezivanjem teoretskog znanja i praktične primjene te samostalnosti u radu

## **ARANŽIRANJE I ESTETSKO OBLIKOVANJE**

### **RAZREDI**

2. F

(Prodavač)

### **CILJ**

Stjecati znanja i vještine za estetski usklađena i primjerena pakiranja i izlaganja robe, unaprijediti način prodaje te razviti sposobnosti kreiranja vizualnog identiteta prodavaonice

### **ISHODI**

- izraziti važnost promotivne funkcije pakiranja i ambalaže
- primijeniti razne tehnike pakiranja/aranžiranja proizvoda hrane i neprehrane

- provoditi aktivnosti estetskog oblikovanja usmjerene na stvaranje vanjskoga i unutarnjega vizualnog identiteta prodavaonice
- promovirati vizualnu komunikaciju s potrošačima

### **SADRŽAJ**

- Estetika i elementi oblikovanja
- Svrha estetskog oblikovanja i aranžiranja
- Aranžiranje i estetsko oblikovanje proizvoda hrane
- Aranžiranje i estetsko oblikovanje proizvoda neprehrane
- Uređenje izložbenog i prodajnog prostora

### **METODE**

- verbalne, vizualne i prakseološke metode
- metode aktivnog učenja i učenja stvaranjem
- rad u skupini i rad u parovima
- individualni i frontalni rad te e-učenje
- projektni zadaci, seminarski rad i prezentacija
- terenska nastava

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

### **Suradnici u školi**

Zlata Žalac Rožić, Jasminka Prelević

### **Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti i partneri

### **Sredstva**

U školi: Redovna sredstva škole (hobby art, materijal i pribor za kreativan rad estetskog oblikovanja i aranžiranja, stalak za izlaganje, police, računalo, projektor), informatička učionica, trgovački i ekonomski praktikum, razne radionice i predavanja iz projekata

Izvan škole: razni poslovni subjekti, sajmovi, muzeji, prodavaonice i ostali, donacije i ostalo

### **Vrijeme**

Tijekom školske godine: dva sata tjedno (ukupno 70 sati)

### **VREDNOVANJE**

- pisana i usmena provjera teorijskog sadržaja uz stjecanje praktičnih znanja i vještina praćenjem kreativnog rada učenika i izvedbom samostalnih ili skupnih originalnih ideja



- vrednovanje kroz nastavni proces povezivanjem teoretskog znanja i praktične primjene te samostalnosti u radu

## GLOBALNO POSLOVNO OKRUŽJE

### RAZREDI

1. D

(Ekonomist)

### CILJ

- steći osnovne kompetencije potrebne za razumijevanje suvremenih globalizacijskih tijekova u svijetu i funkcioniranje svjetskog gospodarskog, političkog, društvenog, ekološkog i kulturalnog okruženja kao jedinstvene cjeline
- izgraditi vlastiti kritički stav prema globalizacijskom društvu u kojem će kao aktivni član sudjelovati, posebice na globalnom tržištu rada

### ISHODI

- objasniti pojam, dimenzije i značaj globalizacijskih procesa
- analizirati aktivnosti u globalnom okruženju
- opisati multikulturalno okruženje
- preispitati odnos Hrvatske i suvremenih globalizacijskih tijekova
- prikazati čimbenike nacionalnog identiteta/prepoznatljivosti kao osnova nacionalne konkurentnosti

### SADRŽAJ

- Pojam, dimenzije i značaj globalizacije
- Pregled globalnih aktivnosti
- Multikulturalno okruženje
- Hrvatska i globalizacija

### METODE

Verbalne metode (metode usmenog izlaganja i dijaloške metode), metoda demonstracije, tekstualno-ilustrativna metoda, metoda grafičkih radova, laboratorijske metode.

### NOSITELJI

Ruth Čretnik

### Suradnici u školi

Ostali nastavnici ekonomske skupine predmeta.

**Sredstva**

Standardna sredstva Škole.

**Vrijeme**

Tijekom cijele školske godine.

**VREDNOVANJE**

Elementi vrednovanja: usvojenost sadržaja, primjena sadržaja, suradnja unastavnom procesu.

Usvojenost programskih sadržaja - usmena provjera znanja, provjera usvojenosti stručne terminologije, pisana provjera - usvojenost nastavnih tema predviđenih modulom usmenim i pismenim provjerama, povezivanje stečenih kompetencija s primjerima iz prakse, korelacija s ostalim obveznim i izbornim strukovnim modulima, usvajanje stručne terminologije

Primjena usvojenih sadržaja – usmena i pisana provjera - povezivanje nastavnog sadržaja s podacima dobivenim samostalnim istraživanjem, kreativna samostalna primjena stečenih kompetencija iz modula u rješavanju vježbi, zadataka, studija slučaja, izradba proračuna koristeći se računalnim programima.

Sudjelovanje u nastavnom procesu - sudjelovanje u usvajanju nastavnih sadržaja, kontinuiranost i samostalnost u pisanju domaćih uradaka, seminarskih radova, projektnih zadataka, odnos prema radu, odnos prema drugopolaznicima, motiviranost za predmet, razvijanje stvaralaštva, kreativnosti i poduzetničke slobode, praćenje domaćih uradaka u radnoj mapi bez detaljnije provjere, seminarski rad, izradba radnih listova u paru, rješavanje problema unutar manje grupe, prezentacija grupnog/timskog rada ili rada u paru – usmena, elektronička, pred pločom, izložbom plakata.

Oblici: usmena provjera, pisana provjera (rješavanje zadataka), praktičan rad (seminarski rad, domaće zadaće, radne/poslovne mape, izradba proračuna na računalu)

**RAČUNOVODSTVO NEPROFITNIH ORGANIZACIJA**

**RAZREDI**

3. D  
(Ekonomist)

**CILJ**

Cilj predmeta je primijeniti stečena znanja i vještine pri izvršavanju poslova računovodstva neprofitnih organizacija.

Razumjeti financijski plan neprofitnih organizacija. Razviti samostalnost i odgovornost u obavljanju poslova.

**ISHODI**

- Navesti obilježja računovodstva neprofitnih organizacija.
- Identificirati temeljne računovodstvene pojmove neprofitnih organizacija.
- Prikazati financijski plan neprofitnih organizacija.
- Provesti promjene neprofitnih organizacija.
- Napraviti financijske izvještaje neprofitnih organizacija.

### **SADRŽAJ**

- uvod u računovodstvo neprofitnih organizacija
- osnovni računovodstveni pojmovi neprofitnih organizacija
- financijski plan neprofitnih organizacija
- promjene imovine, rashoda, prihoda i vlastitih izvora
- financijski izvještaji neprofitnih organizacija

### **METODE**

- verbalne, vizualne i prakseološke metode
- metode aktivnog učenja i učenja stvaranjem
- rad u skupini i rad u parovima
- individualni i frontalni rad te e-učenje
- projektni zadaci, seminarski rad i prezentacija
- terenska nastava

### **NOSITELJI**

Petra Mihović

#### **Suradnici u školi**

Anita Kola Brundić

#### **Suradnici izvan škole**

- poslovni subjekti i partneri

#### **Sredstva**

U školi: Redovna sredstva škole (uredski materijal i pribor za kreativan rad, poslovna dokumentacija, stalak za izlaganje, računalo, projektor), informatička učionica, trgovački i ekonomski praktikum, razne radionice i predavanja iz projekata

Izvan škole: razni poslovni subjekti, sajmovi, muzeji, prodavaonice i ostali, donacije i ostalo

#### **Vrijeme**

Tijekom školske godine: dva sata tjedno (ukupno 64 sata)

### **VREDNOVANJE**

- pisana provjera – kontrolne zadaće ili zadatci objektivnog tipa
- usmena provjera znanja – provjera usvojenosti stručne terminologije, kroz praktičnu primjenu sadržaja (nivo analize i sinteze), provjera ili prezentacija

domaćih uradaka, individualna provjera pomoću radnih listova, praktični dio kontrolnih zadataka – zadaci izračuna, interpretacije, grafičkih prikaza, evidencije promjena

- praćenje domaćih uradaka , seminarski rad, izradba radnih listova u paru, rješavanje problema unutar manje grupe, urednost i preglednost pisanih radova – kod grafičkih i tabelarnih prikaza, prezentacija grupnog/timskog rada ili rada u paru – usmena, elektronička, pred pločom, putem izložbe plakata

## KREATIVNOST U POSLOVANJU

### RAZREDI

1. F

(Prodavač)

### CILJ

Stvarati samopouzdanje u osobnu kreativnost, razmatranje izazova i prednosti kreativnog ponašanja.

### ISHODI

- Objasniti ulogu kreativnosti u poslovanju
- Opisati povezanost kreativnosti i inovativnosti
- Primijeniti tehnike za razvoj kreativnosti
- Rješavati poslovne situacije na kreativan način
- Identificirati zapreke u kreativnosti

### SADRŽAJ

- Kreativnost – uvodni pojmovi
- Tehnike kreativnog razmišljanja
- Metode kreativnog djelovanja
- Kreativnost u poslovanju
- Zapreke kreativnosti

### METODE

- verbalne, vizualne i prakseološke metode
- metode aktivnog učenja i učenja stvaranjem
- rad u skupini i rad u parovima
- individualni i frontalni rad te e-učenje
- projektni zadaci, seminarski rad i prezentacija

### NOSITELJI

Petra Mihović

### **Sredstva**

U školi: Redovna sredstva škole (uredski materijal i pribor za kreativan rad, poslovna dokumentacija, stalak za izlaganje, računalo, projektor), informatička učionica, trgovački i ekonomski praktikum, razne radionice i predavanja iz projekata

Izvan škole: razni poslovni subjekti, sajmovi, muzeji, prodavaonice i ostali, donacije i ostalo

### **Vrijeme**

Tijekom školske godine: dva sata tjedno (ukupno 64 sata)

### **VREDNOVANJE**

- pisana provjera – kontrolne zadaće ili zadatci objektivnog tipa
- Usmena provjera znanja – provjera usvojenosti stručne terminologije, kroz praktičnu primjenu sadržaja (nivo analize i sinteze), provjera ili prezentacija domaćih uradaka, individualna provjera pomoću radnih listova, praktični dio kontrolnih zadaća – zadaci izračuna, interpretacije, grafičkih prikaza, seminarski rad, vježbe
- Praćenje domaćih uradaka u radnoj mapi bez detaljnije provjere. izrada radnih listova u paru, rješavanje problema unutar manje grupe, urednost i preglednost pisanih radova – kod grafičkih i tabelarnih prikaza, prezentacija grupnog/timskog rada ili rada u paru – usmena, elektronička, pred pločom, putem izložbe, mentalnih mapa, plakata,...

**FAKULTATIVNA NASTAVA**

MATEMATIKA.....	39
TZK ODBOJKA DJEVOJKE .....	40
MEDIJSKA KULTURA.....	42
FAKULTATIVNA NASTAVA - ENGLISKI JEZIK – UČENICI ČETVEROGODIŠNJIH OBRAZOVNIH PROGRAMA .....	43
MALI NOGOMET .....	46
POSJET GOETHE INSTITUTU U ZAGREBU I POTRAGA ZA GERMANIZIMIMA U ZAGREBU, FILOZOFSKI FAKULTET; AUSTRIJSKI KULTURNI FORUM– RAZNI PROJEKTI , VEZANI UZ KULTURU, KNJIŽEVNOST I JEZIK NJEMAČKOG GOVORNOG PODRUČJA.....	47
PRIPREMA I ODRŽAVANJE ISPITA ZA STJECANJE NJEMAČKE JEZIČNE DIPLOME (DEUTSCHES SPRACHDIPLOM – DSD L I DSD II) .....	49
PRIMJENJENA FIZIKA.....	51
MATEMATIKA.....	52

**MATEMATIKA****RAZREDI**

3. E

(Tehničar za računalstvo)

**CILJ**

Cilj fakultativne nastave matematike je upoznavanje učenika s modernim tehnologijama 3D modeliranja i 3D printanja.

**ISHODI**

- upoznati se s različitim programima za 3D modeliranje te efikasno koristiti sve njegove funkcije i module u praksi
- naučiti koristiti softver za pripremu modela za 3D ispis
- upoznati se s načinom rada i komponentama 3D printera
- naučiti podešavati parametre te koristiti 3D printer za izradu modeliranog modela
- naučiti i u praksi koristiti pravila 3D modeliranja za 3D ispis
- naučiti kako od ideje doći do gotovog proizvoda
- naučiti efikasno rješavati praktične probleme
- razviti kreativnost
- unaprijediti prezentacijske vještine i sposobnost argumentiranja vlastitih stavova, ideja i rješenja
- razviti vještine matematičko-logičkog i kritičkog razmišljanja

**SADRŽAJ**

- izrada 3D dijelova računala
- izrada predmeta po želji
- 3D printanje dijelova računala
- 3D printanje predmeta po želji

**METODE**

- metoda razgovora,
- metoda demonstracije,
- metoda istraživanja
- metoda grupnog i timskog rada

**NOSITELJI**

Ivana Imbrija

**Suradnici u školi**

- 3. e razred
- nastavnici
- stručni suradnici

**Sredstva**

- redovna sredstva škole

**Vrijeme**

- tijekom nastavne godine 2024./2025. u trajanju od 35 sati (hibridno)

**VREDNOVANJE**

**Elementi:** izrada modela, aktivnost

**Oblici:** Formativno vrednovanje, Sumativno vrednovanje, Samovrednovanje, Vršnjačko vrednovanje

Načini, postupci i elementi vrednovanja odgojno-obrazovnih postignuća polaznika usklađuju se s odredbama važećega Pravilnika o načinima, postupcima i elementima

**TZK ODBOJKA DJEVOJKE**

**RAZREDI**

Svi razredi

**CILJ**

- Unaprjeđivanje zdravlja učenika te razvijanje i poboljšanje njihovog sportskog duha.
- Učenice od 1., 2., 3.,4.razreda

**ISHODI**

- - postizanje maksimalnih sportskih rezultata kroz natjecanja s drugim školama
- - razvijanje kompetitivnih odnosa među učenicima
- - unaprjeđivanje specifičnih sportskih vještina,
- - razvoj specifičnih motoričkih sposobnosti,
- - usvajanje pojmova iz pravila odbojkaške igre,
- - usvajanje novih motoričkih znanja iz područja tehnike i taktike odbojkaške igre

**SADRŽAJ**

**1. RAZRED**

- - Povijest odbojke
- - Pravila odbojke
- - Tehnika u odbojci
- - Odlazak na utakmicu OK Nebo

**2. RAZRED**

- - Povijest odbojke
- - Pravila odbojke



- - Tehnika u odbojci
- - Taktika u odbojci
- - Odlazak na utakmicu OK Nebo

### 3. RAZRED

- - Povijest odbojke
- - Pravila odbojke
- - Tehnika u odbojci
- - Taktika u odbojci
- - Odlazak na utakmicu OK Nebo

### 4. RAZRED

- - Povijest odbojke
- - Pravila odbojke
- - Tehnika u odbojci
- - Taktika u odbojci
- - Odlazak na utakmicu OK Nebo

### METODE

- - Praktičan rad - skupno
- - Praktičan rad - individualno
- - Frontalna predavanja
- - Neposredan uvid
- - situacijski trening

### NOSITELJI

Branka Prosevc

### Suradnici u školi

- - nastavnici TZK-a u školi

### Sredstva

- - sredstva osigurava škola
- Odbojkaške lopte, odbojkaška mreža i dvorana

### Vrijeme

- - tijekom školske godine ( 1 sat tjedno, ukupno tokom nastavne godine 35 sati )

### VREDNOVANJE

- Praćenje aktivnosti i zalaganja učenika na nastavi, praćenje motiviranosti učenika za rad uz analizu rezultata rada. Inicijalno i finalno provjeravanje učenikovih motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. Ocjenjuje se učenikovo teoretsko znanje iz pravila i povijesti odbojke.
- Dobar rezultat na županijskom natjecanju, a možda i plasman na državno natjecanje

## MEDIJSKA KULTURA

### RAZREDI

2. E, 4. A, 4. B, 4. C

(Tehničar za računalstvo, Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar)

### CILJ

- upoznati učenike sa svijetom medija, upoznati vrste medija, osvijestiti utjecaj medija na život mladih, usvojiti pojam medijske pismenosti digitalne pismenosti
- razvijati komunikacijske, jezične, ali i digitalne vještine kao što su kreativnost u radu, kritičko promišljanje, javni nastupi, suradničko učenje
- razvijati informatičku pismenost, usvojiti pravila komunikacije na društvenim mrežama i dr.
- usvojiti osnovne pojmove vezane uz filmsku umjetnost

### ISHODI

učenik: - prosuđuje utjecaj medija na svakodnevni život

- analizira tekstove i razlikuje novinarske vrste
- piše publicističke tekstove
- prepoznaje novinarske vrste u društvenom i kulturnom kontekstu
- prosuđuje filmsko stvaralaštvo hrvatske i svjetske filmografije
- razlikuje filmske vrste i žanrove te izražava svoj stav
- analizira utjecaj medijskih vrsta na vlastiti kulturni identitet
- razvija sliku o sebi
- suradnički uči i radi u timu, ostvaruje dobru komunikaciju s drugima
- opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture
- kreativno djeluje u različitim područjima
- samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje

### SADRŽAJ

- interdisciplinarni pristup u onim sadržajima koji su sastavni dio društveno-humanističke grupe predmeta
- dio nastave izvodio bi se i izvan učionice i škole, a u suradnji s lokalnom zajednicom npr. s Centrom za mladež grada Zaprešića
- planirani su stručni posjeti lokalnim i nacionalnim medijskim kućama, posjet izložbama, tribinama, kinu, kazalištu i ostalim ustanovama ili institucijama koje su u svojem djelovanju povezane s medijskom kulturom ili medijskom pismenošću općenito
- tematske radionice npr. pismenost na Internetu, lažne vijesti, utjecaji medija na mlade i dr.
- sudjelovanje u filmskim radionicama i na projektu Filmska nastava u kinu Tuškanac

### **METODE**

- rad u skupinama i rad u paru
- debata
- istraživanje
- anketa
- usmeno izlaganje
- javni govor
- prezentacija
- plakat, infografika
- Podcast

### **NOSITELJI**

Mirna Franc

### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici (interdisciplinarna i projektna nastava)

### **Sredstva**

redovna sredstva Škole, vlastita sredstva učenika za terensku nastavu (posjeti medijskim kućama, izložbama, tribinama, kazalištima, kinu, festivalima ili smotrama i sl.)

### **Vrijeme**

tijekom nastavne godine (2x2 sata tjedno, 70 sati godišnje)

### **VREDNOVANJE**

formativno i sumativno vrednovanje, samovrednovanje, vrednovanje za učenje (izrada grafičkih organizatora znanja, domaće zadaće, argumentirana rasprava...) i vrednovanje kao učenje (list za procjenu, vršnjačko vrednovanje, bilješke o vlastitome procesu učenja)

fakultativni predmet vrednuje se sukladno Pravilniku o načinu, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi

## **FAKULTATIVNA NASTAVA - ENGLSKI JEZIK – UČENICI ČETVEROGODIŠNJIH OBRAZOVNIH PROGRAMA**

### **CILJ**

Kroz razvijanje jezično-komunikacijskih kompetencija i opće kulture učenicima omogućiti:

- razvijanje sposobnosti komunikacije na stranom jeziku
- prihvaćanje drugih kultura i razvijanje kritičkog stava prema tim kulturama

- osposobljavanje učenika za izražavanje, pisanje, slušanje i čitanje s razumijevanjem te poticanje spontanog izražavanja na engleskom jeziku
- razvijanje kritičkog razmišljanja
- razvijanje svijesti o društvenim problemima i moralnim dvojbama
- razvijanje sposobnosti argumentiranog iznošenja mišljenja
- naučiti argumentirati svoje mišljenje u raspravi
- razvijanje jezičnih vještina i kompetencija
- razvijanje i stjecanje interkulturalne kompetencije
- razvijanje i stjecanje multimodalne pismenosti
- interaktivna komunikacija korištenjem moderne IT tehnologije

### ISHODI

- Govor: koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju; koristiti ispravne fraze u društvenim situacijama
- Slušanje: prepoznati jezične strukture i vokabular; navesti bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvojiti ključne i / ili specifične informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku
- Jezični sustav: prepoznati jezične sadržaje i oblike; koristiti odgovarajuće jezične sadržaje i oblike
- Pisanje: svrstati jezične strukture te vokabular u pisanom izričaju; klasificirati informacije o razgovoru, tekstu
- Međukulturalno djelovanje / Međupredmetni sadržaji Građanskog odgoja i obrazovanja : upotrijebiti osnovna pravila ponašanja u komunikaciji ; primijeniti različite verbalne i neverbalne strategije za uspostavljanje kontakta s osobom iz različite kulture; koristiti prigodni jezični registar (formalno/neformalno) u različitim skupinama i situacijama u poznatim uvjetima učenik će koristiti ispravne jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju

### SADRŽAJ

- priprema za mobilnosti u sklopu Erasmus+ akreditacije u području općeg obrazovanja
- pripremne aktivnosti u sklopu Erasmus+KA 220 projekta Sustainable Solutions
- Završne aktivnosti u sklopu Erasmus+KA 220 projekta Multimodal Mindset (MSet)
- aktivan rad u eTwinning projektima vezanim uz Erasmus+ projekte
- priprema prezentacija, postera, infografika i umnih mapa te online suradnja preko eTwinning platforme s međunarodnim partnerima
- pripreme učenika za odlazak na mobilnosti u zemlje partnere u sklopu akreditacije u području odgoja i obrazovanja
- rad na eTwinning projektima
- suradnja s Turističkom zajednicom i Gradom Zaprešićem

- odlazak u kino i/ili kazalište na predstave na stranom jeziku
- radionice na stranom jeziku u školi ili kod relevantnih ustanova, npr. Kuće Europe, Goethe-Institut, Italian Cultural Institute (Talijanski institut Za kulturu), American Corner Zagreb, British Council u Zagrebu, Veleposlanstvo SAD-a U RH...
- interaktivne predstave na stranom jeziku - online: The Bear Educational Theatre iz Praga
- terenska nastava u Zagreb: city rally, time travel
- terenska u Zaprešiću: TaleBlazer activity in Novi dvori, radionica u Gradskoj knjižnici u Zaprešiću, suradnja s CeZam-om

### **METODE**

- učenje zasnovano na projektima
- učenje zasnovano na rješavanju problema
- kombinirano učenje
- vršnjačko učenje
- suradničko učenje: rad u skupini, rad u paru, individualni rad
- nastava će se izvoditi u hibridnom obliku

### **NOSITELJI**

Helga Kraljik, Ankica Šarić

### **Suradnici u školi**

Kolege iz stručnog aktiva stranih jezika; ostali nastavnici kroz interdisciplinarnu i projektnu nastavu, stručni suradnici.

### **Suradnici izvan škole**

Međunarodni partneri

### **Sredstva**

Redovna sredstva škole i sredstva namijenjena diseminacijskim aktivnostima Erasmus+ projekata.

### **Vrijeme**

Planirane aktivnosti izvodit će se u hibridnom obliku tijekom nastavne godine:

- 1. razredi: 35 sati godišnje hibridne nastave
- 2. razredi: 35 sati godišnje hibridne nastave
- 3. razredi: 35 sati godišnje hibridne nastave
- 4. razredi: 32 sati godišnje hibridne nastave

### **VREDNOVANJE**

Elementi: usvojenost svih četiriju jezičnih vještina: govorenje, pisanje (točnost, kreativnost i originalnost u pisanom izražavanju), čitanje i slušanje s razumijevanjem,

uporaba jezika (gramatička točnost i bogatstvo leksika) te usvojenost određenih sadržaja (npr. Elementi kulture i civilizacije, područje struke)

Oblici: formativno i sumativno vrjednovanje, samovrjednovanje, usmena i pisana provjera znanja. Načini, postupci i elementi vrednovanja odgojno-obrazovnih postignuća polaznika usklađuju se s odredbama važećega pravilnika o načinima, postupcima i elementima

Načini, postupci i elementi vrednovanja odgojno-obrazovnih postignuća polaznika usklađuju se s odredbama važećega pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (nn 112/10).

## MALI NOGOMET

### RAZREDI

1. razredi, 2. razredi

### CILJ

- Unaprjeđivanje zdravlja učenika te razvijanje i poboljšanje njihovog sportskog duha.

### ISHODI

- - postizanje maksimalnih sportskih rezultata kroz natjecanja s drugim školama
- - razvijanje kompetitivnih odnosa među učenicima
- - unaprjeđivanje specifičnih sportskih vještina,
- - razvoj specifičnih motoričkih sposobnosti,
- - usvajanje pojmova iz pravila futsal igre,
- - usvajanje novih motoričkih znanja iz područja tehnike i taktike futsal igre

### SADRŽAJ

1. Razredi

- Povijest malog nogometa (2 sata)
- Pravila malog nogometa (3 sata)
- Tehnika u malom nogometu (24 sati)
- Odlasci na utakmice 1. Hrvatske futsal lige -(6 sati)

2. Razredi

- Tehnika u malom nogometu (9 sati)
- Taktika u malom nogometu (20 sati)
- Odlazak na utakmicu 1. Hrvatske futsal lige -(6 sati)

### METODE

- - Praktičan rad - skupno
- - Praktičan rad - individualno
- - Frontalna predavanja

- - Neposredan uvid
- - situacijski trening

### **NOSITELJI**

Hrvoje Matanović

### **Sredstva**

Svi potrebni sportski rekviziti (nogometne lopte, markirni dresovi, stalci, čunjevi, strunače, prijenosno računalo) nalaze se u školi, novi rekviziti nisu potrebni.

### **Vrijeme**

- Tokom školske godine 2024./2025.
- 1. razredi 1 sat tjedno ( 35 sati )
- 2. razredi 1 sat tjedno ( 35 sati )

### **VREDNOVANJE**

- Praćenje aktivnosti i zalaganja učenika na treninzima
- Praćenje motiviranosti učenika za rad uz analizu rezultata rada
- Inicijalno i finalno provjeravanje učenikovih motoričkih i funkcionalnih sposobnosti
- Ocjenjuje se učenikovo teoretsko znanje iz pravila i povijesti futsala.
- Dobar rezultat na županijskom natjecanju, a možda i plasman na državno natjecanje

## **POSJET GOETHE INSTITUTU U ZAGREBU I POTRAGA ZA GERMANIZIMIMA U ZAGREBU, FILOZOFSKI FAKULTET; AUSTRIJSKI KULTURNI FORUM- RAZNI PROJEKTI , VEZANI UZ KULTURU, KNJIŽEVNOST I JEZIK NJEMAČKOG GOVORNOG PODRUČJA**

### **RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

### **CILJ**

Dodatno raditi s učenicima na popularizaciji njemačkog jezika.

Osposobiti učenike za komunikaciju na njemačkom jeziku u autentičnoj situaciji s izvornim govornicima. Upoznavanje

s radom knjižnice i instituta njemačkog govornog područja.

Ukazati na utjecaj globalizacijske kulture, važnost očuvanja kulturnih identiteta i kulturnih različitosti, međukulturni dijalog, osvještavanje i uklanjanje stereotipa i predrasuda.

### **ISHODI**

Učenici će uspostaviti osnovnu komunikaciju na njemačkom jeziku u autentičnim situacijama.

Učenici će prikupljati informacije pomoću pripremljenih pitanja za intervju.

Učenici će osvijestiti važnost očuvanja kulturnog identiteta i kulturnih različitosti.

Učenici će prepoznati kulturne različitosti i osvijestiti stereotipe.

Učenici će po povratku izvještavati u skupini o posjetu.

Učenici aktivno koriste njemački jezik (govore, slušaju, čitaju i pišu)

Učenici surađuju s vršnjacima iz drugih škola

Učenici upoznaju kulturu i običaje zemalja njemačkog govornog područja

Učenici komuniciraju s izvornim govornicima.

## **SADRŽAJ**

Osobni i socijalni razvoj

## **METODE**

Rad u paru

Rad u timu

Istraživanje

Razgovor

Terenski rad

– snalaženje na karti

- snalaženje u gradu uz pomoć stranog jezika

- davanje/ traženje informacija na stranom jeziku u neposrednim situacijama

## **NOSITELJI**

Ida Globočnik

## **OSTALI NOSITELJI**

Zainteresirani razrednici i profesori ostalih predmeta;

## **Suradnici u školi**

Razrednici i ostali zainteresirani profesori

## **Sredstva**

Roditelji

## **Vrijeme**

jesen 2024/ proljeće 2025

## **VREDNOVANJE**

Samovrednovanje, međuvršnjačko vrednovanje, ankete o zadovoljstvu



## PRIPREMA I ODRŽAVANJE ISPITA ZA STJECANJE NJEMAČKE JEZIČNE DIPLOME (DEUTSCHES SPRACHDIPLOM – DSD L I DSD II)

### RAZREDI

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

### CILJ

- polaganje međunarodno priznate diplome o znanju njemačkog jezika
- promicanje učenja njemačkog jezika
- pospješiti znanje izvrsnih učenika s dodatnim sadržajima
- potaknuti zadržavanje izvrsnosti i daljnje poboljšavanje
- usporedba znanja sa znanjem drugih učenika iz RH i cijelog svijeta
- promocija učenika i škole
- kroz razvijanje jezično-komunikacijskih kompetencija i opće kulture polaznicima omogućiti dobivanje međunarodno priznatog certifikata o jezičnoj osposobljenosti
- potaknuti na daljnje učenje i usavršavanje njemačkog jezika
- stjecanje i razvijanje usmene i pismene komunikacije
- razvijanje tolerancije i razumjevanja prema stranom jeziku
- upoznavanje s kulturom zemalja njemačkog govornog područja

### ISHODI

Prema predmetnom kurikulumu:

Učenici čitaju, slušaju i pišu na njemačkom jeziku

Učenici razvijaju pozitivan odnos prema jeziku

Učenici koriste njemački jezik kako bi se natjecali i surađivali s drugima

- Govor : koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju; koristiti ispravne fraze u društvenim situacijama
- Slušanje: prepoznati jezične strukture i vokabular; navesti bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvajati ključne i / ili specifične informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku
- Jezični sustav: prepoznati jezične sadržaje i oblike; koristiti odgovarajuće jezične sadržaje i oblike
- Pisanje: svrstati jezične strukture te vokabular u pisanom izričaju; klasificirati informacije o razgovoru/ tekstu
- Međukulturalno djelovanje / Međupredmetni sadržaji Građanskog odgoja i obrazovanja : upotrebiti osnovna pravila ponašanja u komunikaciji ; primijeniti različite verbalne i neverbalne strategije za uspostavljanje kontakta s osobom iz različite kulture; koristiti prigodni jezični registar (formalno/neformalno) u različitim skupinama i situacijama u poznatim uvjetima učenik će koristiti ispravne jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju

## SADRŽAJ

- - kultura i civilizacija Njemačke, književnost (obrađena pojedinih basni, bajki, novela)
  - Škola
  - Novac
  - Glazba
  - Sastavljanje sažetka
  - sastavljanje rječnika
  - - Priprema učenika za završni ispit koji se zasniva na ravnomjernom razvijanju svih jezičnih vještina
    - - Zaštita okoliša
      - Migracija i integracija u Njemačkoj
      - Digitalni svijet
      - Obrazovanje
      - Turizam
      - Konzumerizam
      - Priprema učenika za završni test koja se zasniva na ravnomjernom razvijanju svih jezičnih vještina

## METODE

- istraživanje
- Radionice
- Frontalna nastava
- Sudjelovanje u jezičnom kampu
- Rad u skupini
- Rad u paru
- Individualni rad
- Prezentacije
- Razgovor
- igre pogađanja
- pantomima, gluma
- iznošenje argumenata uz razne sadržaje
- analiza književnih tekstova

## NOSITELJI

Ida Globočnik

## OSTALI NOSITELJI

Središnjica za škole u inozemstvu (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen – ZfA)

## Suradnici u školi

Razrednici

Profesori njemačkog jezika i književnosti

### **Suradnici izvan škole**

Središnjica za škole u inozemstvu (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen – ZfA)

Tatjana Quisinsky- gost nastavnik DSD programa

Uta Wullenbäcker, voditeljica DSD-programa za Hrvatsku

### **Sredstva**

Središnjica za škole u inozemstvu (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen – ZfA)

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

redovna sredstva škole

- sredstva grada, županije i/ili ministarstva

- sredstva stručne skupine za provođenje DSD programa u Hrvatskoj

### **Vrijeme**

- tijekom školske godine (70 sati) – tjedni susreti (po 2 školska sata)

Održavanje ispita: DSD II: jesen 2024/ DSD I: proljeće 2025

### **VREDNOVANJE**

- u svakom polugodištu učenici se ocjenjuju s po dvije ocjene iz usmenog izražavanja i dvije ocjene iz pismenog izražavanja, iz kojih ravnopravno proizlazi zaključna ocjena. Vrednovanje će se temeljiti na osnovi uspjeha učenika na ispitu nakon što završi jedan ciklus od četiri godine.

Svaki će učenik na kraju nastavne godine osim ocjene dobiti i usmeno mišljenje nastavnika o vlastitom napretku.

Diploma o znanju jezika

Potvrda o sudjelovanju

## **PRIMJENJENA FIZIKA**

### **RAZREDI**

4. A, 4. B, 4. E

(Opća gimnazija, Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

- Kroz fakultativnu nastavu fizike učenici će ponoviti i proširiti nastavne sadržaje obrađene u prve dvije godine nastave fizike, a pri kraju nastavne godine proširiti svoja znanja kroz sadržaje obrađene u trećem razredu, Elektricitet, Magnetizam i titranja i valovi. (Mehanika, Hidrostatika, Zakoni gibanja, Termodinamika)

## ISHODI

- **Razumijevanje fizičkih principa:** Učenici će moći objasniti osnovne fizičke koncepte i zakone (npr. Newtonovi zakoni, zakon očuvanja energije).
- **Praktična primjena:** Učenici će razviti vještine izvođenja eksperimenata i praktičnog rada, uključujući analizu podataka.
- **Interdisciplinarno povezivanje:** Učenici će povezati fiziku s drugim znanostima (npr. kemija, biologija, astronomija) i razumjeti njezinu primjenu u svakodnevnom životu.
- **Razvijanje kritičkog mišljenja:** Učenici će naučiti analizirati i interpretirati znanstvene informacije te razvijati sposobnost postavljanja pitanja i donošenja zaključaka.
- **Poticanje kreativnosti:** Učenici će sudjelovati u projektima koji potiču inovativnost i kreativno rješavanje problema.
- **Timsku suradnju:** Učenici će raditi u grupama, razvijajući komunikacijske i suradničke vještine kroz zajedničke projekte i istraživanja.

## SADRŽAJ

## METODE

## NOSITELJI

Vesna Marić

## Sredstva

## Vrijeme

Nastavna godina 2024./25.

## VREDNOVANJE

**Oblici:** Formativno vrednovanje, Sumativno vrednovanje, Samovrednovanje, Vršnjačko vrednovanje

Načini, postupci i elementi vrednovanja odgojno-obrazovnih postignuća polaznika usklađuju se s odredbama važećega Pravilnika o načinima, postupcima i elementima

## MATEMATIKA

### RAZREDI

4. D

(Ekonomist)

### CILJ

Sistematizacija gradiva matematike obrađenog u redovnoj nastavi tijekom prvog, drugog i trećeg razreda srednje škole.

### **ISHODI**

Analizirati ispitni katalog za osnovnu razinu matematike za DM 2024/2025., prepoznati različite formate zadataka prisutnih na DM, ponoviti računanje s algebarskim izrazima i potencijama, crtati grafove elementarnih funkcija, primijeniti znanje linearne i kvadratne funkcije na problemske zadatke, primijeniti temeljne geometrijske i trigonometrijske zakonitosti u planimetriji i stereometriji, povezati teoriju brojeva i apstraktne probleme, računati s vektorima, razvijati matematičko samopouzdanje i vjeru u vlastite sposobnosti.

### **SADRŽAJ**

Rješavanje zadataka u kategoriji osnovne razine matematike.

### **METODE**

Metoda demonstracije, metoda diskusije, metoda istraživanja.

### **NOSITELJI**

Antonija Jurkovic

### **Suradnici u školi**

4.D

### **Sredstva**

Uobičajena nastavnička sredstva.

### **Vrijeme**

1 sat tjedno, 32 sata u nastavnoj godini 2024/2025.

### **VREDNOVANJE**

Formativno i sumativno vrednovanje.

**IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI**

NACIONALNA KVIZ LIGA.....	55
TSK ŠKOLSKI SPORTSKI KLUB - MLADIĆI I DJEVOJKE ( PRIPREME ZA NATJECANJE IZ ODOBJE ).....	56
IZVANNASTAVNA AKTIVNOST - SEKCIJA ZA POTICANJE VIŠEJEZIČNOSTI (ENGLISKI, TALIJANSKI, NJEMAČKI JEZIK) UČENICI ČETVEROGODIŠNJIH OBRAZOVNIH PROGRAMA].....	57
POVIJESNO ZAVIČAJNA SKUPINA.....	59
LIKOVNA SKUPINA.....	60
ENGLISH DEBATE CLUB SŠBJJ.....	61
IZRADA MOZAIKA KERAMIČKE SEKCIJE UZ BAN.....	64
UČENIČKA ZADRUGA BAN.....	65
NOVINARSKA SKUPINA.....	68
ŠKOLSKA PLANINARSKA SEKCIJA "BAN".....	69
IZVANNASTAVNA AKTIVNOST - SEKCIJA ZA POTICANJE VIŠEJEZIČNOSTI (ENGLISKI, TALIJANSKI, NJEMAČKI JEZIK) UČENICI ČETVEROGODIŠNJIH OBRAZOVNIH PROGRAMA.....	71
ERASMUS+ U SŠBJJ.....	73
AKREDITACIJA SŠBJJ.....	75
GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE - SIMULIRANA SJEDNICA HRVATSKOG SABORA, KVIZ – NATJECANJE „KOLIKO POZNAJEŠ HRVATSKI SABOR?“, PROJEKT GRAĐANIN, SIMULIRANO SUĐENJE.....	77
DEBATNI KLUB SUTORES.....	80
ZBOR.....	81
ASTRONOMIJA.....	82
FILMSKA I RADIJSKA SKUPINA.....	85
ČITATELJSKI KLUB.....	87
NITI KOJE SPAJAJU, ŠKOLSKI MJUZIKL.....	88
BANOVI KNJIŽNIČARI.....	90
CLIL UND ROBOTIK.....	91

## NACIONALNA KVIZ LIGA

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Omogućiti učenicima s povećanim interesom za stjecanje općeg znanja svojevrsno natjecanje u poznavanju općeg znanja kroz online grupne kvizove.

Na zabavan način učenicima približiti edukativne i kulturne sadržaje te povezati srednje škole Republike Hrvatske u zajedničku izvannastavnu aktivnost.

### ISHODI

- proširivati opće znanje
- postupno usvajati nove pojmove i samim time bolje spoznavati svijet oko sebe
- postavljati istraživačka pitanja i hipoteze te ih testirati pomoću odabranih metoda
- preispitivati svoje zaključke, u skladu sa zaključcima ostalih učenika ili skupina učenika, refleksijom na vlastiti rad razvijajući tako kritičko mišljenje
- kroz različite zadatke razvijati kreativnost i samostalnost
- razvijati više kognitivne razine znanja i dostizati konceptualno razumijevanje pojedinih područja koja su ispitivana online kvizovima
- razvijati kompetencije suradničkog učenja grupnim radom rješavajući online kviz

### SADRŽAJ

- opća kultura (hrvatski jezik, povijest, geografija, sport, glazba, film...)

### METODE

- interaktivni online kviz
- rad u skupinama

### NOSITELJI

Marina Marinović, Lana Milašinović, Ana Paić-Karega

### Suradnici u školi

- svi zainteresirani učenici
- svi zainteresirani nastavnici i stručni suradnici

### Suradnici izvan škole

- Kviz udruga Šibenik

### Sredstva

- školski resursi

### Vrijeme

- tijekom školske godine 2024./2024., ukupno 10 sati

### VREDNOVANJE

- vrednovanje za i kao učenje tijekom cijele godine
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## TZK ŠKOLSKI SPORTSKI KLUB - MLADIĆI I DJEVOJKE ( PRIPREME ZA NATJECANJE IZ ODBOJKE )

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- Izgrađivanje humanih međuljudskih odnosa kao zajedničkog činitelja,
- osposobljavanje učenika za samokontrolu,
- razvijanje zdravih stilova života i ljubavi prema sportu te znanje i primjena pravila ekipnih športskih igara – odbojke

### ISHODI

- \*Demonstrirati / pokazati „fair-play“, samodisciplinu, upornost, borbenost i sportski pristup pobjedi i porazu
- \*Poticati ekipni duh
- \*Integrirati, kombinirati i povezati motorička znanja i postignuća kroz igru

### SADRŽAJ

- \*Povijesni razvoj sporta te same odbojke
- \*Odbojkaška pravila
- \*Tehnika odbojke
- \*Taktika odbojke
- \*Uvježbavanje kroz treninge
- \*Nastupanje na natjecanjima

### METODE

- \*Individualni rad
- \*Rad u paru
- \*Skupni rad

### NOSITELJI

Branka Prosevc

### Suradnici u školi

- - ostali nastavnici TZK-a



### Suradnici izvan škole

- Lječnica školskemedicine;
- klubovi i roditelji

### Sredstva

- Sredstva Zagrebačke županije (organizacija natjecanja – prijevoz; hrana i piće za sudionike i voditelje; medalje, pehari i plakete)
- Redovna sredstva škole (osiguravanje termina školske dvorane za treninge ekipa; oprema; ostalo)
- Donacije...

### Vrijeme

- Tijekom školske godine: 1 sat tjedno po ekipi (35 sati godišnje).

### VREDNOVANJE

- Analiza igre
- Pohvale i nagrade
- Rezultati na sportskim natjecanjima

## IZVANNASTAVNA AKTIVNOST - SEKCIJA ZA POTICANJE VIŠEJEZIČNOSTI (ENGLJSKI, TALIJANSKI, NJEMAČKI JEZIK) UČENICI ČETVEROGODIŠNJIH OBRAZOVNIH PROGRAMA]

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Kroz razvijanje jezično-komunikacijskih kompetencija i opće kulture učenicima omogućiti:

- razvijanje sposobnosti komunikacije na stranim jezicima
- prihvaćanje drugih kultura i razvijanje kritičkog stava prema tim kulturama
- osposobljavanje učenika za izražavanje, pisanje, slušanje i čitanje s razumijevanjem te poticanje spontanog izražavanja na stranim jezicima
- razvijanje kritičkog razmišljanja
- razvijanje svijesti o društvenim problemima i moralnim dvojabama
- razvijanje sposobnosti argumentiranog iznošenja mišljenja
- naučiti argumentirati svoje mišljenje u raspravi
- razvijanje jezičnih vještina i kompetencija
- razvijanje i stjecanje interkulturalne kompetencije
- razvijanje i stjecanje multimodalne pismenosti
- interaktivna komunikacija korištenjem moderne IT tehnologije

**ISHODI**

- Govor: koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju; koristiti ispravne fraze u društvenim situacijama
- Slušanje: prepoznati jezične strukture i vokabular; navesti bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvojiti ključne i / ili specifične informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku
- Jezični sustav: prepoznati jezične sadržaje i oblike; koristiti odgovarajuće jezične sadržaje i oblike
- Pisanje: svrstati jezične strukture te vokabular u pisanom izričaju; klasificirati informacije o razgovoru, tekstu

**Međukulturalno djelovanje / Međupredmetni sadržaji: upotrijebiti osnovna pravila ponašanja u komunikaciji ; primijeniti različite verbalne i neverbalne strategije za uspostavljanje kontakta s osobom iz različite kulture; koristiti prigodni jezični registar (formalno/neformalno) u različitim skupinama i situacijama u poznatim uvjetima učenik će koristiti ispravne jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju**

**SADRŽAJ**

- stručne ekskurzije: jednodnevne (Klagenfurt, Trst, Budimpešta); višednevne (London, Beč, Firenca)
- terenska nastava: Zaprešić, Zagreb (kazališta, kino predstave, različite organizacije...)
- provedba projekta AI in the Classroom – Turning a New Leaf
- provedba projekta vezanog uz obilježavanje EDL-a: Organising a multilingual speaking activity a Speak Dating event to mark the European Day of Languages 2023
- pripremne aktivnosti u sklopu Erasmus+ KA 220 projekta Sustainable solutions
- završne aktivnosti u sklopu Erasmus+KA 22 projekta Multimodal Mindset (MSet)
- aktivan rad u eTwinning projektima vezanim uz Erasmus+ projekte
- suradnja s Turističkom zajednicom i Gradom Zaprešićem
- priprema prezentacija, postera, infografika, TaleBlazer aktivnosti i umnih mapa te online suradnja preko eTwinning platforme s međunarodnim partnerima
- rad na web stranici projekta @visejezicnostussbj
- moderiranje Instagram profila @visejezicnostussbj

**METODE**

- učenje zasnovano na projektima
- učenje zasnovano na rješavanju problema
- kombinirano učenje
- vršnjačko učenje

- suradničko učenje: rad u skupini, rad u paru, individualni rad
- nastava će se izvoditi u hibridnom obliku

### **NOSITELJI**

Sanja Jelaković Kühner

### **OSTALI NOSITELJI**

Koordinatorice:

Helga Kraljik, nastavnica engleskog i njemačkog jezika i književnosti - 4. razredi

Ankica Šarić, nastavnica engleskog i ruskog jezika i književnosti - 1. razredi

Nositelji:

Željka Brezni, nastavnica njemačkog i francuskog jezika i književnosti - 2. razredi

Sanja Jelaković-Kühner, nastavnica talijanskog i francuskog jezika - 3. razredi

### **Suradnici u školi**

Kolege iz stručnog aktiva stranih jezika; ostali nastavnici kroz interdisciplinarnu i projektnu nastavu, stručni suradnici

### **Sredstva**

Redovna sredstva škole i sredstva namijenjena za diseminacijske aktivnosti Erasmus+ projekata

### **Vrijeme**

Planirane aktivnosti izvodit će se u hibridnom obliku tijekom nastavne godine:

- 1. razredi: 35 sati godišnje hibridne nastave
- 2. razredi: 35 sati godišnje hibridne nastave
- 3. razredi: 35 sati godišnje hibridne nastave
- 4. razredi: 32 sata godišnje hibridne nastave

### **VREDNOVANJE**

Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje

- Zadovoljstvo
- Objava rezultata rada na web stranici INA-e [bit.ly/vissejezicnostussbj](https://bit.ly/vissejezicnostussbj)
- Objavljivanje i praćenje rada sekcije na instagram profilu @vissejezicnostussbj
- Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama
- Predstavljanje projekta na županijskoj i državnoj razini

## **POVIJESNO ZAVIČAJNA SKUPINA**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Povezivanje stečenog teorijskog znanja tijekom nastave s istraživanjem na terenu uz analizu povijesnih izvora i poticanje zanimanja za zavičajnu povijest.

### **ISHODI**

Učenici će moći:

- procijeniti i analizirati povijesne izvore
- utvrditi sposobnost kronološkog povezivanja gradiva na temelju teksta, dodatnih izvora i slikovnih prikaza
- uočiti i ocijeniti različite povijesne perspektive

### **SADRŽAJ**

Ovisno o interesima učenika, odabir teme istraživanja od srednjeg vijeka do suvremenog doba.

### **METODE**

analiza povijesnih izvora, isčitavanje postojeće historiografije, provedba intervjua s mogućim pripovjedačima

### **NOSITELJI**

Petra Katarinčić

### **Suradnici u školi**

nastavnici razrednog vijeća

### **Suradnici izvan škole**

Muzeji zaprešičkog kraja

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

Tijekom cijele školske godine.

### **VREDNOVANJE**

Izrada prigodnih materijala ovisno o odabranoj temi.

## **LIKOVNA SKUPINA**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Poticati i motivirati učenike na likovno izražavanje, razvijati kreativnost koristeći različite likovne tehnike i motive. Likovnim radovima obilježiti važne događaje tijekom nastavne godine, te razvijati estetske komponente ličnosti.

### ISHODI

Učenici će

- likovno prezentirati ideje
- pokazati maštu i kreativnost
- iskazati osjećaj za lijepo i skladno
- izraditi ukrasne predmete
- razviti osjećaj za timski rad
- oblikovati školski prostor

### SADRŽAJ

Likovni radovi u različitim tehnikama; plakati; ukrasni i uporabni predmeti; estetsko uređenje škole

### METODE

- razgovor
- demonstracija
- praktični rad

### NOSITELJI

Keti Bradanović

### Suradnici u školi

Voditeljica UZ Ban, Zdravka Kramarić; stručni suradnik knjižničar Marina Marinović i ostali nastavnici.

### Sredstva

redovna sredstva

### Vrijeme

Tijekom nastavne godine

### VREDNOVANJE

Zadovoljstvo učenika, nastavnika i ostalog osoblja škole uređenjem prostora škole; pohvale i poticanja; daljnje razvijanje stvaralačkih sposobnosti

## ENGLISH DEBATE CLUB SSBJJ

### CILJ

Ciljevi INA English Debate Club SBJJ

- **Razvijanje jezičnih vještina:** Povećati samopouzdanje učenika u govoru i razumijevanju engleskog jezika kroz redovite debate na tim jezicima.
- **Kritičko razmišljanje:** Potaknuti učenike da razvijaju analitičke vještine, sposobnost sagledavanja problema iz različitih perspektiva i formuliranja uvjerljivih argumenata.
- **Razvijanje komunikacijskih vještina:** Pomoći učenicima u učenju izražavanja i slušanja drugih s poštovanjem, razvijanju sposobnosti za argumentaciju i učinkovito slušanje suparničkih stavova.
- **Interkulturalna komunikacija:** Razviti svijest i razumijevanje različitih kultura kroz upotrebu više jezika i međunarodnih tema, te promicanje poštovanja prema različitim mišljenjima i pozadinama.
- **Rad u timu i suradnja:** Poticati grupni rad i suradnju kroz timske debate, učenje međusobne podrške i koordinacije unutar timova.
- **Jačanje vještina istraživanja:** Razviti sposobnost istraživanja tema i prikupljanja relevantnih informacija za potkrepljivanje argumenata.
- **Priprema za natjecanja:** Pripremiti učenike za sudjelovanje u nacionalnim i međunarodnim debatnim natjecanjima, gdje će moći primijeniti naučene vještine u stvarnim debatnim situacijama.
- **Samostalno učenje i odgovornost:** Poticati učenike da preuzimaju odgovornost za svoje učenje i prepoznavanje snage i slabosti u vlastitim debatnim vještinama.
- **Razvijanje etike i poštovanja u debati:** Učiti učenike kako konstruktivno i s poštovanjem raspravljati, čak i kada se ne slažu s protivničkim mišljenjem.
- **Jačanje pismenosti i govornišva:** Razviti sposobnost pisanja uvjerljivih eseja i govora na engleskom, njemačkom i talijanskom jeziku, te javnog nastupanja pred publikom.

Ovi ciljevi omogućuju razvoj višestrukih jezičnih i socijalnih vještina kod učenika kroz sudjelovanje u međunarodnim i višejezičnim debatama.

## ISHODI

Učenici će:

- usvojiti pravila strukture debate
- demonstrirati poznavanje pravila i strukturu debate
- promicati uvođenje novih jezičnih obrazaca sa svrhom osnaživanja argumentacije
- kritički propitivati argumente
- tolerantno nastupati prema opoziciji
- usvojiti engleski jezik debate
- analizirati različite primjere učeničkih debata engleskog govornog područja
- razviti svoje digitalne i meke vještine
- podići svijest o važnosti aktivnog građanstva
- preuzeti odgovornost za vlastiti rad
- debatirati na zadanu temu

## SADRŽAJ

- radni sastanci partnera, suradnika i nositelja projekta
- predstavljanje projekta učenicima
- edukacija učenika i nastavnika
- uvježbavanje debatnih tehnika
- debatiranje s međužupanijskim timovima
- sudjelovanje u debatnim natjecanjima
- diseminacija projekata

## METODE

- suradničko učenje
- istraživačko učenje
- metoda obrnute učionice
- sudjelovanje učenika i nastavnika na edukacijama
- debatiranje

## NOSITELJI

Helga Kraljik, Ankica Šarić

### Suradnici u školi

- INA Sekcija za poticanje višejezičnosti
- ravnatelj

### Suradnici izvan škole

- nastavnici i učenici III.gimnazije (Zg)i Gimnazije Sesvete.

### Sredstva

- redovna sredstva škole
- MZOS
- Filozovski fakultet
- Hrvatsko debatno društvo

### Vrijeme

rujan 2024. - lipanj 2025.

## VREDNOVANJE

- evaluacijski upitnik na kraju projekta
- uspjeh na natjecanju
- predstavljanje rezultata na lokalnoj, županijskoj, međužupanijskoj i državnoj razini

**IZRADA MOZAIKA KERAMIČKE SEKCIJE UZ BAN****RAZREDI**

Svi razredi

**CILJ**

- Izraditi i postaviti mozaik Keramičke sekcije UZ Ban u prostor Škole kao trajni izložak.

**ISHODI**

- Zanimljivim motivima oslikati keramičke pločice.
- Mozaik postaviti u prostoru škole.
- Pripremiti svečano otvorenje mozaika na Dan škole.
- Upoznati javnost i medije s otvorenjem.
- Svečanim otvorenjem ukazati na značaj Keramičke sekcije i UZ Ban u djelovanju Škole u užoj i široj zajednici.
- Napraviti fotografije tijekom radionica i za otvorenje.
- Predstaviti projekt ostalim školama/zadrugama.

**SADRŽAJ**

- keramičke pločice oslikane školskim motivima
- otvorenje izložbe
- fotografije radionica i otvorenja izložbe
- predstavljanje projekta

**METODE**

- praktični rad
- usmeno izlaganje
- prezentacija

**NOSITELJI**

Zdravka Kramarić

**Suradnici u školi**

- učenici svih razreda, članovi Keramičke sekcije UZ Ban
- članovi UZ Ban
- ravnatelj
- domari

**Suradnici izvan škole**

- umjetnici zaprešićkog područja

**Sredstva**

- redovna sredstva Škole i Zadruga



- donacije

### Vrijeme

- planiranje: rujan 2024.
- ostvarivanje: tijekom šk. god. 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- vrednovanje uspješnosti učeničkih radova
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- objave u medijima

## UČENIČKA ZADRUGA BAN

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

razvijati i njegovati radne navike, stvaralaštvo, odgovornost, inovativnost, poduzetnost, snošljivost, humanitarnost i potrebu za suradnjom

- omogućiti stjecanje, produbljivanje, proširivanje i primjenu znanja te razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo i organizaciju rada
- razvijati svijest o načinima i potrebi očuvanja prirode kao i njegovanje baštine i pučkoga stvaralaštva
- profesionalno informirati i usmjeravati učenike te stvarati preduvjete za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu u lokalnoj sredini i šire
- razvijati svijest o mogućnostima, dosezima i potrebi primjene suvremenih znanstvenih, tehničkih i tehnoloških dostignuća
- aktivnim stvaralačkim radom poticati i osposobljavati učenike za racionalno korištenje slobodnog vremena kao i njihovu kreativnost i samostalnost
- razvijati pozitivan odnos unutar grupe te bolje upoznati prijatelje iz škole, profesore, užu i širu zajednicu

**Obrazloženje cilja:** Učenička zadruga doprinosi kvalitetnijoj realizaciji ukupnog godišnjeg plana i programa rada škole te razvija učeničke transverzalne vještine pripremajući ih za nastavak obrazovanja i tržište rada.

Interesi učenika ostvaruju se ustrojavanjem rada u jednoj ili više srodnih proizvodnih i uslužnih djelatnosti, odnosno osnutkom sekcija. Sekcija je temeljna odgojno-obrazovna i radna jedinica zadruge.

Učenička zadruga Ban ima sljedeće sekcije i voditelje sekcija:

- Keramička sekcija (Zdravka Kramarić)
- Sekcija za izradu sapuna i svijeća (Bojana Ivošević)
- Likovna sekcija (Keti Bradanović)
- Sekcija za ljekovito bilje (Ivana Jerković)

- Sekcija za uslužne djelatnosti (Dunja Vukelja, Mirjana Šams)
- Sekcija za osobne usluge (Gordana Huzak)
- Sekcija za promociju (Monika Škalec)
- Sekcija za računovodstvo (Anita Kola Brundić)
- Sekcija za humanitarni rad (Zvonimira Špoljar)
- Sekcija za inovacije (Vesna Marić, Danijel Ptičar)
- Sekcija za projekte na međunarodnoj razini (Helga Kraljik, Ankica Šarić)

### ISHODI

Učenik će uz mentorsko vođenje nastavnika moći ostvariti vezu između teorije i prakse: sustavom promatranja, izrade, praćenja, bilježenja, zaključivanja i izvještavanja učenik će stvoriti materijalne proizvode (keramičke i ostale likovne uratke, sapune, kolače, ljekovito bilje, kreme...) koji će imati svoju uporabnu vrijednost, a naučit će obavljati i ostale poslove koje su povezane s proizvodnim radom (uslužne djelatnosti, osobne usluge: friziranje, manikiranje, promocija proizvoda, računovodstvo, humanitarni rad i pisanje projekata, ali i međunarodna suradnja).

Postignuće učenika ostvarit će se praktičnim radom i sudjelovanjem na smotrama, susretima, natjecanjima, sajmovima, ljetnim školama i/ili kampovima te dodjeljivanjem pohvala, priznanja i/ili nagrada. Radom u učeničkoj zadruzi učenik će poticati stvaranje pozitivne slike o sebi, drugima, pozitivan stav prema duhovnim i materijalnim vrijednostima.

### SADRŽAJ

- Keramička djelatnost
- Izrada sapuna i svijeća
- Likovno oblikovanje
- Ljekovito bilje i kozmetički proizvodi
- Uslužne djelatnosti kuhara, konobara i slastičara
- Osobne usluge friziranja i manikiranja
- Promocija (turistička, marketinška...)
- Računovodstvo
- Humanitarni rad
- Inovacije
- Projekti (međunarodna suradnja)

### METODE

Nastavnici će upotrijebiti veliki raspon metoda, od misaonih do praktičnih, pomoću kojih će učenik sudjelovati u ostvarenju zajedničkog proizvoda ili izrade vlastitog uratka, ali i usluge. Nastavnik će morati pokazati postupak na koji se način nešto izrađuje kako bi učenikove individualne sposobnosti prilikom pojedinačnog rada maksimalno došle do izražaja.

### NOSITELJI

Keti Bradanović, Vlatka Hrgar, Gordana Huzak, Bojana Ivošević, Ivana Jerković, Anita Kola Brundić, Helga Kraljik, Zdravka Kramarić, Vesna Marić, Danijel Ptičar, Ankica Šarić, Monika Škalec, Zvonimira Špoljar, Dunja Vukelja, Mirjana Šams

### **OSTALI NOSITELJI**

- voditeljica zadruge
- voditelji sekcija
- zadružni odbor
- zadrugari

### **Suradnici u školi**

- učenici svih razreda
- svi zainteresirani nastavnici
- stručni suradnici i kadrovska osoblje

### **Suradnici izvan škole**

- zainteresirani roditelji
- članovi lokalne sredine

### **Sredstva**

- materijal i pribor za različite ukrasne i uporabne predmete, (keramička peć, glina, glazure, materijali za izradu sapuna, papir, boje za papir; sjeme, sadnice, namirnice za izradu jela i slastica; potrošni materijal za osobne usluge frizera, materijal za promociju), nastavna tehnička sredstva (računalo, pisac, papir...)

### **Vrijeme**

- planiranje: rujan 2024. godine
- ostvarivanje: šk. god. 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- praćenje postignuća odgojnim komponentama koji su sastavni dio radnog procesa (urednost, preciznost, upornost, marljivost) i proizvodnog rada (kvaliteta, količina, ekonomičnost, idejni projekt)
- radovi učenika vrednovat će se kao grupna ostvarenja na izložbama u školi, smotrama učeničkog zadrugarstva i/ili u drugim prigodnim manifestacijama u lokalnoj zajednici i šire
- objavljivanje podataka o radu zadruge na mrežnim stranicama škole, zadruge (Facebook i Instagram stranici Učeničke zadruga Ban), školskom listu, lokalnim novinama, portalu skole.hr, ljetopisu zadruge u aplikaciji Canva i svim ostalim oblicima javnog informiranja)
- financijska sredstva ostvarena prodajom proizvoda i donacijama
- refleksije učenika i nastavnika
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

**NOVINARSKA SKUPINA****RAZREDI**

Svi razredi

**CILJ**

- upoznati učenike s novinarskim vrstama
- osvijestiti utjecaj medija
- usvojiti pojam medijske pismenosti i digitalne pismenosti
- razvijati komunikacijske, jezične, ali i digitalne vještine kao što su kreativnost u radu, kritičko promišljanje, javni nastupi, suradničko učenje
- razvijati informatičku pismenost, usvojiti pravila komunikacije na društvenim mrežama i dr.
- usvojiti osnovne pojmove vezane uz novinarstvo
- upoznati pojmove dezinformacija i lažne vijesti
- upoznati novinarsku etiku

**ISHODI**

učenik: - prosuđuje utjecaj medija na svakodnevni život

- analizira tekstove i razlikuje novinarske vrste
- piše publicističke tekstove
- prepoznaje novinarske vrste u društvenom i kulturnom kontekstu
- analizira utjecaj medijskih vrsta na vlastiti kulturni identitet
- razvija sliku o sebi
- suradnički uči i radi u timu, ostvaruje dobru komunikaciju s drugima
- opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture
- kreativno djeluje u različitim područjima
- samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje

**SADRŽAJ**

- interdisciplinarni pristup u onim sadržajima koji su sastavni dio društveno-humanističke grupe predmeta
- dio nastave izvodio bi se i izvan učionice i škole, a u suradnji s lokalnom zajednicom npr. s Centrom za mladež grada Zaprešića
- planirani su stručni posjeti lokalnim i nacionalnim medijskim kućama, posjet izložbama, tribinama, kinu, kazalištu i ostalim ustanovama ili institucijama koje su u svojem djelovanju povezane s medijskom kulturom ili medijskom pismenošću općenito
- tematske radionice npr. pismenost na Internetu, lažne vijesti, utjecaji medija na mlade i dr.
- sudjelovanje u izradi školskoga lista
- praćenje svih aktivnosti škole

### **METODE**

- rad u skupinama i rad u paru
  - pisanje novinarskih tekstova
  - istraživanje
  - anketa
  - usmeno izlaganje
  - javni govor
  - prezentacija
  - plakat, infografika
- Podcast

### **NOSITELJI**

Mirna Franc

### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici (interdisciplinarna i projektna nastava)

### **Sredstva**

redovna sredstva Škole, vlastita sredstva učenika za terensku nastavu (posjeti medijskim kućama, izložbama, tribinama, kazalištima, kinu, festivalima ili smotrama i sl.)

### **Vrijeme**

tijekom nastavne godine

### **VREDNOVANJE**

formativno i sumativno vrednovanje, samovrednovanje, vrednovanje za učenje (izrada grafičkih organizatora znanja, domaće zadaće, argumentirana rasprava...) i vrednovanje kao učenje (list za procjenu, vršnjačko vrednovanje, bilješke o vlastitome procesu učenja)

školski list

## **ŠKOLSKA PLANINARSKA SEKCIJA "BAN"**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Cilj planinarske sekcije je:

- promovirati ljubav prema prirodi i planinama među učenicima te poticati fizičku aktivnost i zdrav način života u svrhu zaštite mentalnog zdravlja.
- boravak na svježem zraku, kretanje, druženje s učenicima različite dobi
- uživanje u prirodi i druženju

- upoznavanje domovine
- usvajanje brojnih planinarskih tema (načini kretanja, oprema, prehrana u planinama, pružanje prve pomoći, opasnosti u planinama)
- poboljšanje fizičkog i mentalnog zdravlja
- razvijanje pozitivnih ljudskih osobina: snalažljivost, društvenost, požrtvovnost, suradljivost, empatija, prilagodljivost, tolerantnost

### **ISHODI**

- Kroz fizičku aktivnost, socijalnu interakciju i edukaciju, učenici naše škole će ne samo poboljšati svoje fizičko i mentalno zdravlje već će i postati aktivni sudionici u zaštiti planeta Zemlje.
- Učenici će steći važne vještine o tome kako se kretati u prirodi, što povećava njihovu sigurnost i samopouzdanje u njihovom svakodnevnom životu.

### **SADRŽAJ**

- Pružiti učenicima priliku da nauče osnovne planinarske vještine, kao što su orijentacija, sigurnost u planinama, pružanje prve pomoći i penjanje.
- Poticati timski rad, međusobnu podršku i razvoj socijalnih vještina učenika kroz organizaciju planinarskih izlete u različite planinske regije kako bi se učenicima omogućila praksa i iskustvo u planinarenju.

### **METODE**

- Organizacija izleta:

Planirati i provoditi planinarske izlete prema unaprijed utvrđenom rasporedu.

- Edukacijske radionice:

Organizirati radionice i predavanja o planinarenju, prvoj pomoći i zaštiti prirode.

- Mentorstvo:

Imenovati učitelje koji će mentorirati učenike i podučavati ih planinarskim vještinama.

- Društveni događaji:

Organizirati druženja, prezentacije i edukaciju kako bi se ojačao osjećaj zajedništva unutar sekcije.

- Sigurnost:

Postaviti stroge sigurnosne smjernice i osigurati da svi izleti budu sigurni za učenike.

### **NOSITELJI**

Bruno Kurek, Hrvoje Matanović, Ruth Čretnik

### **Suradnici u školi**

Svi kolege koji vole planinariti

### **Suradnici izvan škole**

Hrvatsko planinarsko društvo "Kapela"

### **Sredstva**

Iz projekta "Upoznaj prirodu, upoznaj sebe" će se financirati prijevoz autobusima, ulaz u nacionalni park, jedan park prirode te za naknadu licenciranom planinarskom vodiču za edukaciju učenika.

### Vrijeme

Realizacija će biti do kraja tekuće nastavne godine.

### VREDNOVANJE

- praćenje napretka učenika tokom cijele školske godine
- analiza napretka učenika tokom školske godine

## IZVANNASTAVNA AKTIVNOST - SEKCIJA ZA POTICANJE VIŠEJEZIČNOSTI (ENGLISKI, TALIJANSKI, NJEMAČKI JEZIK) UČENICI ČETVEROGODIŠNJIH OBRAZOVNIH PROGRAMA

### CILJ

Kroz razvijanje jezično-komunikacijskih kompetencija i opće kulture učenicima omogućiti:

- razvijanje sposobnosti komunikacije na stranim jezicima
- prihvaćanje drugih kultura i razvijanje kritičkog stava prema tim kulturama
- osposobljavanje učenika za izražavanje, pisanje, slušanje i čitanje s razumijevanjem te poticanje spontanog izražavanja na stranim jezicima
- razvijanje kritičkog razmišljanja
- razvijanje svijesti o društvenim problemima i moralnim dvojabama
- razvijanje sposobnosti argumentiranog iznošenja mišljenja
- naučiti argumentirati svoje mišljenje u raspravi
- razvijanje jezičnih vještina i kompetencija
- razvijanje i stjecanje interkulturalne kompetencije
- razvijanje i stjecanje multimodalne pismenosti
- interaktivna komunikacija korištenjem moderne IT tehnologije

### ISHODI

- Govor: koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju; koristiti ispravne fraze u društvenim situacijama
- Slušanje: prepoznati jezične strukture i vokabular; navesti bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvojiti ključne i / ili specifične informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku
- Jezični sustav: prepoznati jezične sadržaje i oblike; koristiti odgovarajuće jezične sadržaje i oblike

- Pisanje: svrstati jezične strukture te vokabular u pisanom izričaju; klasificirati informacije o razgovoru, tekstu

**Međukulturalno djelovanje / Međupredmetni sadržaji: upotrijebiti osnovna pravila ponašanja u komunikaciji ; primijeniti različite verbalne i neverbalne strategije za uspostavljanje kontakta s osobom iz različite kulture; koristiti prigodni jezični registar (formalno/neformalno) u različitim skupinama i situacijama u poznatim uvjetima učenik će koristiti ispravne jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju**

### SADRŽAJ

- stručne ekskurzije: jednodnevne (Klagenfurt, Trst, Budimpešta); višednevne (London, Beč, Firenca)
- terenska nastava: Zaporešić, Zagreb (kazališta, kino predstave, različite organizacije...)
- provedba projekta AI in the Classroom – Turning a New Leaf
- provedba projekta vezanog uz obilježavanje EDL-a: Organising a multilingual speaking activity a Speak Dating event to mark the European Day of Languages 2023
- pripremne aktivnosti u sklopu Erasmus+ KA 220 projekta Sustainable solutions
- završne aktivnosti u sklopu Erasmus+KA 22 projekta Multimodal Mindset (MSet)
- aktivan rad u eTwinning projektima vezanim uz Erasmus+ projekte
- suradnja s Turističkom zajednicom i Gradom Zaporešićem
- priprema prezentacija, postera, infografika, TaleBlazer aktivnosti i umnih mapa te online suradnja preko eTwinning platforme s međunarodnim partnerima
- rad na web stranici projekta @visejezicnostussbjj
- moderiranje Instagram profila @visejezicnostussbjj

### METODE

- učenje zasnovano na projektima
- učenje zasnovano na rješavanju problema
- kombinirano učenje
- vršnjačko učenje
- suradničko učenje: rad u skupini, rad u paru, individualni rad
- nastava će se izvoditi u hibridnom obliku

### NOSITELJI

Željka Brezni, Sanja Jelaković Kühner, Helga Kraljik, Ankica Šarić

### OSTALI NOSITELJI

Koordinatorice:

Helga Kraljik, nastavnica engleskog i njemačkog jezika i književnosti - 4. razredi

Ankica Šarić, nastavnica engleskog i ruskog jezika i književnosti - 1. razredi

Nositelji:



Željka Brezni, nastavnica njemačkog i francuskog jezika i književnosti - 2. razredi  
 Sanja Jelaković-Kühner, nastavnica talijanskog i francuskog jezika - 3. razredi

### Suradnici u školi

Kolege iz stručnog aktiva stranih jezika; ostali nastavnici kroz interdisciplinarnu i projektnu nastavu, stručni suradnici

### Sredstva

Redovna sredstva škole i sredstva namijenjena za diseminacijske aktivnosti Erasmus+ projekata

### Vrijeme

Planirane aktivnosti izvodit će se u hibridnom obliku tijekom nastavne godine:

- 1. razredi: 35 sati godišnje hibridne nastave
- 2. razredi: 35 sati godišnje hibridne nastave
- 3. razredi: 35 sati godišnje hibridne nastave
- 4. razredi: 32 sata godišnje hibridne nastave

### VREDNOVANJE

Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje

- Zadovoljstvo
- Objava rezultata rada na web stranici INA-e [bit.ly/vissejezicnostussbjj](http://bit.ly/vissejezicnostussbjj)
- Objavljivanje i praćenje rada sekcije na instagram profilu @vissejezicnostussbjj
- Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama
- Predstavljanje projekta na županijskoj i državnoj razini

## ERASMUS+ U SŠBJJ

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Cilj Izvannastavne sekcije Erasmus+ je pružiti učenicima priliku za razvoj ključnih kompetencija kroz inovativne i interaktivne aktivnosti, usmjerene na stjecanje novih znanja, vještina i iskustava u međunarodnom okruženju. Sekcija će poticati učenike na suradnju, kritičko razmišljanje, kreativnost i interkulturalnu razmjenu, kroz projekte koji promoviraju europske vrijednosti, mobilnost, te osobni i profesionalni razvoj.

### ISHODI

Učenici će:

- unaprijediti vještine poput timskog rada, kritičkog mišljenja, komunikacije i kreativnosti, kroz raznolike aktivnosti i projekte

- steći dublje razumijevanje različitih kultura i običaja, čime će se povećati njihova sposobnost interkulturalne suradnje i tolerancije
- kroz suradnju na međunarodnim projektima, poboljšati svoje jezične vještine, posebno u engleskom i drugim stranim jezicima
- bit samostalni i odgovorni te preuzimat inicijativu, pripremajući se za buduće obrazovne i profesionalne izazove
- upoznati će se s vrijednostima poput solidarnosti, demokracije i ljudskih prava, te razviti svijest o važnosti međunarodne suradnje i mobilnosti unutar Europske unije.

Ovi ishodi usmjereni su na holistički razvoj učenika, čineći ih spremnijima za globalno društvo.

### SADRŽAJ

- **Projektni rad i suradnja:** Učenici sudjeluju u međunarodnim Erasmus+ projektima, gdje surađuju s vršnjacima iz drugih zemalja na različitim temama poput zaštite okoliša, digitalne pismenosti, kulturne baštine i drugih aktualnih društvenih pitanja.
- **Radionice i predavanja:** Organiziraju se interaktivne radionice, seminari i predavanja na teme vezane uz europske vrijednosti, mobilnost, održivi razvoj, socijalnu inkluziju i druge relevantne teme, koje potiču učenike na kritičko razmišljanje i praktično usvajanje znanja.
- **Jezične aktivnosti:** Kroz razne jezične radionice i suradnju s međunarodnim partnerima, učenici imaju priliku vježbati i poboljšavati svoje vještine u stranim jezicima, prvenstveno engleskom, kao i učiti o važnosti multilingvizma.
- **Međukulturalne aktivnosti:** Sekcija nudi priliku za upoznavanje različitih kultura i običaja kroz razmjenu iskustava s vršnjacima iz drugih zemalja, interkulturalne radionice i događaje koji promiču toleranciju, razumijevanje i poštovanje prema različitostima.
- **Terenske aktivnosti i mobilnosti:** Učenici mogu sudjelovati u posjetama partnerskim školama, kulturnim institucijama i lokalnim zajednicama u inozemstvu, kao dio mobilnosti Erasmus+ programa, gdje stječu vrijedna iskustva i proširuju svoja znanja u stvarnim situacijama.
- **Digitalne aktivnosti i tehnologije:** Sekcija uključuje korištenje digitalnih alata i tehnologija, poput eTwinning platforme i virtualnih suradnji, kako bi učenici usavršili svoje digitalne vještine i upoznali se s načinom suradnje u virtualnom okruženju.

Ove aktivnosti imaju cilj unaprijediti učenikovo znanje, vještine i interkulturalne kompetencije te ih osposobiti za uspješno sudjelovanje u globalnom društvu.

### METODE

- individualni rad, rad u paru, grupni rad
- inovativne metode rada: PBL, suradničko učenje, metoda obrnute učionice, igrifikacija, problemsko učenje

### **NOSITELJI**

Helga Kraljik, Ankica Šarić, Željka Winkler

### **Suradnici u školi**

nastavnici i ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

partneri iz Erasmus+ projekata

### **Sredstva**

- sredstva iz Erasmus+ projekta
- redovna sredstva škole

### **Vrijeme**

1.9.2024. - 30.8.2025.

### **VREDNOVANJE**

- evaluacija upitnicima
- broj učenika koji sudjeluje u radu sekcije
- zadovoljstvo učenika

## **AKREDITACIJA SŠBJJ**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Cilj Izvannastavne sekcije Akreditacija jest omogućiti učenicima da kroz kreativne i interaktivne aktivnosti razvijaju ključne vještine i steknu nova znanja u međunarodnom okruženju, ugošćavanjem učenika i nastavnika iz Europe u svojoj školi kao i odlascima na praćenje nastave u druge europske škole. Sekcija će poticati učenike na timski rad, inovativno razmišljanje, te međukulturalnu suradnju, kroz projekte koji naglašavaju europske vrijednosti, mobilnost, kao i osobni i profesionalni napredak.

### **ISHODI**

Učenici će:

- poboljšati vještine kao što su timski rad, kreativno i inovativno razmišljanje te rješavanje problema kroz suradnju s učenicima i nastavnicima iz drugih europskih zemalja

- Kroz ugošćivanje učenika iz Europe i posjete europskim školama, steći dublje razumijevanje različitih kultura, običaja i obrazovnih sustava, što će ih osposobiti za bolju suradnju i toleranciju u međunarodnom kontekstu
- sudjelovanjem u međunarodnim aktivnostima, poboljšati svoje znanje stranih jezika, osobito engleskog, kroz svakodnevnu komunikaciju s vršnjacima iz drugih zemalja
- razviti samostalnost, odgovornost i prilagodljivost, pripremajući se za buduće obrazovne i profesionalne izazove u međunarodnom okruženju
- razviti svijest o europskim vrijednostima kao što su demokracija, ljudska prava i solidarnost, te razumjeti važnost međunarodne mobilnosti i suradnje za osobni rast i društveni napredak

### SADRŽAJ

Sadržaj Izvannastavne sekcije Akreditacija temelji se na nizu aktivnosti koje potiču međunarodnu suradnju, razvoj vještina i osobni napredak učenika kroz povezivanje s europskim obrazovnim institucijama. Ključni sadržaji uključuju:

- Ugošćavanje međunarodnih učenika i nastavnika: Organizacija posjeta učenika i nastavnika iz drugih europskih škola. Učenici sudjeluju u raznim aktivnostima ugošćivanja, kao što su zajedničke radionice, kulturne razmjene i vođenje gostiju kroz školu i lokalnu zajednicu.
- Sudjelovanje u praćenju nastave u europskim školama: Učenici i nastavnici posjećuju škole u drugim europskim zemljama radi praćenja nastave (job shadowing). Ove posjete omogućuju učenicima da upoznaju obrazovne sustave drugih država, sudjeluju u nastavnim aktivnostima i promatraju različite metode podučavanja.
- Međukulturalne radionice i projekti: Organizacija radionica i projektnih aktivnosti koje se bave temama poput europskih vrijednosti, kulturne raznolikosti, održivog razvoja i građanske odgovornosti. Kroz ove projekte učenici surađuju s vršnjacima iz drugih zemalja na zajedničkim ciljevima.
- Jezične i komunikacijske aktivnosti: Kroz rad s međunarodnim partnerima, učenici imaju priliku usavršiti svoje jezične vještine, prvenstveno u engleskom jeziku, te razvijati komunikacijske sposobnosti potrebne za uspješnu interkulturalnu suradnju.
- Digitalna suradnja i virtualne mobilnosti: Korištenje digitalnih platformi za suradnju (kao što je eTwinning) kako bi učenici mogli raditi na zajedničkim projektima sa školama iz cijele Europe, čak i kada fizička mobilnost nije moguća.
- Promocija europskih vrijednosti i mobilnosti: Aktivnosti usmjerene na podizanje svijesti o važnosti europskih vrijednosti kao što su demokracija, ljudska prava, jednakost i solidarnost, kroz sudjelovanje u Erasmus+ i drugim EU programima za mobilnost.
- Refleksija i evaluacija iskustva mobilnosti: Nakon svake aktivnosti mobilnosti, učenici i nastavnici sudjeluju u refleksivnim radionicama gdje dijele svoja iskustva, diskutiraju o naučenim lekcijama i procjenjuju vlastiti napredak.

Ovaj sadržaj osmišljen je kako bi učenici kroz praktične aktivnosti stekli nova znanja i vještine, razvijali osobne i profesionalne kompetencije, te postali aktivni i odgovorni građani Europe.

### **METODE**

- individualni rad, rad u paru, grupni rad
- inovativne metode rada: PBL, suradničko učenje, metoda obrnute učionice, igrifikacija, problemsko učenje

### **NOSITELJI**

Helga Kraljik, Ankica Šarić

### **OSTALI NOSITELJI**

međunarodni partneri (ugošćavanje učenika i nastavnika na praćenje nastave; odlazak u europske škole na praćenje nastave)

### **Suradnici u školi**

nastavnici i ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

- europski partneri iz različitih škola

### **Sredstva**

- sredstva iz Akreditacije
- redovna sredstva škole

### **Vrijeme**

1.9.2024. - 30.8.2025.

### **VREDNOVANJE**

- evaluacija upitnicima
- broj učenika koji sudjeluje u radu sekcije
- zadovoljstvo učenika

**GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE - SIMULIRANA SJEDNICA HRVATSKOG SABORA, KVIZ – NATJECANJE „KOLIKO POZNAJEŠ HRVATSKI SABOR?“, PROJEKT GRAĐANIN, SIMULIRANO SUĐENJE**

### **RAZREDI**

1. E, 2. G, 2. H, 3. A, 3. B, 3. C, 3. F, 4. A, 4. B, 4. C, 4. E

(Tehničar za računalstvo, Frizer, Kozmetičar, Konobar, Kuhar, Slastičar, Opća gimnazija, Hotelijsko turistički tehničar, Prodavač)

**CILJ**

- omogućiti učenicima usvajanje građanske kompetencije, tj. građansko znanje, praktično političko obrazovanje, vještine i stavove potrebnih za aktivno i učinkovito obavljanje građanskih dužnosti usmjerenih na razvoj dobrobiti društvene zajednice
- usvojiti znanja o ljudskim pravima, političkim konceptima, procesima i političkim sustavima, te obilježjima demokratske zajednice i načinima sudjelovanja u njezinu političkome i društvenome životu, promicati vrijednosti ljudskih prava (ljudskodostojanstvo, slobodu, ravnopravnost i solidarnost)
- povezati teoriju i praksu te razvijati usmeno i pisano izražavanje
- kreativno i dijaloško sudjelovanje učenika u artikuliranju i ostvarivanju zajedničkih i pojedinačnih interesa te aktivno sudjelovanje mladih u političkim procesima i donošenju političkih odluka
- razvijati kritičko mišljenje, komunikacijske i socijalne vještine potrebne za društveno i političko djelovanje u svakidašnjem životu te u procesu oblikovanja cjelovitoga iskustva aktivnoga građanstva
- razvijati odgovoran odnos prema javnim dobrima kao i spremnost pojedinca da doprinosi širenju, razvoju i održavanju zajedničkih javnih dobara
- omogućiti praktičnog stjecanja znanja o Hrvatskome saboru kao najvišem predstavničkom i zakonodavnom tijelu
- produbiti znanja o ustrojstvu državne vlasti u Republici Hrvatskoj i ulozi Hrvatskoga sabora
- doživljajno i djelatno upoznati ulogu zakona i vladavinu prava u demokratskom društvu načelo proceduralne i korektivne pravednosti
- potaknuti učenike da na interdisciplinarni način primjenjuju koncepte iz različitih disciplina
- potaknuti učenike na razvoj poduzetništva, otkrivanje svoj potencijal i stvaranje boljeg svijeta za sebe i svoju okolinu
- jačati koheziju unutar grupe, jačati suradnju učenika, te stvarati prijateljske veze i uspješnu pozitivnu klimu unutar grupe
- omogućiti stjecanje ključnih kompetencija za cjeloživotno učenje

**ISHODI**

Učenik će:

- promicati ljudsko dostojanstvo, slobodu, ravnopravnost i solidarnost, demokratska načela u zajednici unutar i izvan školskoga života
- razviti kritičko mišljenje, vještine argumentiranja i komunikacijske vještine potrebne za društveno i političko sudjelovanje aktivnoga građanstva
- razviti Ustavom propisane temeljne vrijednosti: slobodu, jednakost, etičnost, moral, obiteljske vrijednosti i vrijednost braka, nacionalnu ravnopravnost i ravnopravnost spolova, mirotvorstvo, socijalnu pravdu, poštivanje prava čovjeka, nepovredivost vlasništva i doma, očuvanje prirode i čovjekova okoliša, vladavinu prava i demokratski višestranački sustav

- pokazati što je naučeno radom na projektu sa stajališta učenika
- doprinositi promjenama koje utječu na kvalitetu cjelokupnog ozračja i klime ustanove
- usvojiti znanje simuliranog suđenja i simulirane sjednice Hrvatskoga sabora koja će im eventualno trebati kasnije u područjima svojeg profesionalnog i građanskog života
- komunicirati samopouzdanije i uspješnije s učenicima surađivati u timu
- suradnjom s ostalim partnerima osnažiti svoje kompetencije, razvijati toleranciju i pozitivan stav spram drugih članova u zajednici
- potaknuti na uvođenje novih istraživačkih tema
- poboljšati digitalne kompetencije i primjenjivati nove digitalne web alate radom na samome projektu
- usvojiti znanje projektnog planiranja koja će im trebati kasnije u područjima svojeg profesionalnog i građanskog života
- izraditi različite digitalne uratke (bookmarkere, postere, infografike, e-časopis)
- razviti svjesnosti o važnosti građanskog djelovanja
- uočiti prednosti i nedostatke zajednice te shvatiti da mogu aktivno sudjelovati u mijenjanju iste

### **SADRŽAJ**

- prava pojedinca (ljudska prava), obilježja demokratske zajednice (demokracija) i politički sustavi (politička zajednica), političko djelovanje, politički subjekti
- projekt građanin
- simulirano suđenje
- simulirana sjednica Hrvatskog sabora
- kviz – natjecanje „Koliko poznaješ Hrvatski sabor?“

### **METODE**

istraživanje teme, usmeno izlaganje, terenska nastava, samostalan rad učenika (pisanje govora), razgovor, dijalog, simulacija

### **NOSITELJI**

Zvonimira Špoljar

### **Suradnici u školi**

nastavnici, razrednici, ravnatelj, stručni suradnici

### **Suradnici izvan škole**

Hrvatski sabor (Služba za građane), AZOO, institucije lokalne zajednice

### **Sredstva**

materijali za printanje, računala

### Vrijeme

tijekom cijele nastavne godine, ovisno o danim datumima određene aktivnosti

### VREDNOVANJE

razgovar o naučenom i viđenom, samovrednovanje naučenog, zadovoljstvo učenika realizacijom projekata i istraživanja, pohvalnica/zahvalnica za sudjelovanje od strane Hrvatskoga sabora

## DEBATNI KLUB SUTORES

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Cilj debatnog kluba je upotreba debate kao metode za učenje. Takvo, aktivno učenje, omogućava učenicima da rade individualno i u timu, samostalno istražuju, razvijaju komunikacijske i govorničke vještine, kritički razmišljaju, grade argumente i bolje upoznaju društvena pitanja.

### ISHODI

- upoznavanje debate kao strukturirane forme
- razvoj dijaloških vještina
- razlikovanje debate kao komunikacije utemeljenje na racionalnom obrazloženju od puke prepirke u svakodnevnom govoru
- poboljšavanje sposobnosti kritičkog razmišljanja (definiranje, argumentacija/protuargumentacija, pogreške pri argumentaciji, pogreške pri pobijanju argumenata)
- razvoj osobnih i socijalnih vještina
- razvoj govorničkih i komunikacijskih vještina
- razvoj svijesti o važnosti aktivnog građanstva
- razvoj svijesti o toleranciji i kulturnoj raznolikosti

### SADRŽAJ

hrvatski jezik i književnost  
 filozofija  
 etika  
 povijest  
 ostali nastavni predmeti

### METODE

istraživanje  
 debata



**NOSITELJI**

Mirna Franc, Slavica Gojević

**OSTALI NOSITELJI**

Hrvatsko debatno društvo

**Suradnici izvan škole**

Hrvatsko debatno društvo

**Sredstva**

roditelji učenika

**Vrijeme**

tijekom nastavne godine

**VREDNOVANJE**

unutarne: formativno vrednovanje (vršnjačko vrednovanje)

vanjsko: sudjelovanje na natjecanjima

**ZBOR**

**CILJ**

Razvijanje aktivnosti kroz grupni rad. Razvijanje interesa za zvorsko pjevanje i aktivno bavljenje glazbom. Razvijanje kritičkog odnosa prema radu i postignuću.

**ISHODI**

Učenik se snalazi u grupnom muziciranju, prepoznaje svoju ulogu, poštuje i tolerira ostale članove bez obzira na vlastite i njihove afinitete. Učenik prepoznaje kvalitetu izvedbe, kritički se postavlja prema izvedbi. Shvaća ulogu voditelja, shvaća ulogu dirigenta, shvaća višeglasje te instrumentalnu pratnju.

**SADRŽAJ**

Aktivnost se realizira na separatnim i zajedničkim probama, na kojima se vježba prigodni program. Broj i učestalost proba ovisi o nastupima u školi i/ili izvan nje te se tomu prilagođava, ovisno o rasporedu učenika.

Nastup prigodom dana otvorenih vrata i projektne nastave, sudjelovanje u projektu izrade školskog mjuzikla, nastupi prigodom raznih svečanih događanja unutar Škole (natjecanja, Erasmus, izložbe i slično).

**METODE**

Uvježbavanje odabranih sadržaja - učenje teksta, melodije, ritma, instrumentalne pratnje i svega skupa. Učenici se upoznaju sa sadržajem, dobiju zadatak kod kuće

slušati određene pjesme, kako bi ih što bolje upamtili te mogli interpretirati. Oni koji znaju notno pismo, služe se i notama.

### NOSITELJI

Ivana Jerković

### Sredstva

Računalo, razglas, mikrofoni, školski pianino i sintesajzer

### Vrijeme

Prema dogovoru s učenicima.

### VREDNOVANJE

Vrednovanje će provoditi nositelj aktivnosti i to na način da će vrednovati rad učenika koji su kroz školski godinu pokazali interes za aktivnost.

## ASTRONOMIJA

### RAZREDI

1. E, 2. A, 2. B, 2. E, 3. E, 4. E

(Tehničar za računalstvo, Opća gimnazija)

### CILJ

- **Razviti razumijevanje temeljnih astronomskih pojmova i fenomena**, uključujući kretanje planeta, zvijezda, galaksija, te osnovne zakone fizike koji upravljaju njihovim kretanjem.
- **Poticati znanstvenu pismenost** kroz proučavanje povijesti astronomskih otkrića i suvremenih tehnologija koje se koriste za istraživanje svemira.
- **Oснаžiti učenike za primjenu znanstvenih metoda** kroz promatranje neba, korištenje teleskopa i drugih instrumenata, kao i kroz rješavanje problema povezanih s astronomskim pojmovima.
- **Razviti svijest o mjestu Zemlje u svemiru** te razumijevanje kako astronomski fenomeni utječu na naš svakodnevni život (npr. godišnja doba, pomrčine, plime i oseke).
- **Poticati interes za STEM područja** kroz interdisciplinarni pristup koji uključuje fiziku, matematiku, geografiju i tehnologiju.
- **Razvijati kritičko mišljenje** o postignućima astronomije te osvještavati učenike o etičkim i društvenim pitanjima koja proizlaze iz istraživanja svemira, poput kolonizacije drugih planeta i traženja vanzemaljskog života.
- **Savladati digitalne tehnike obrade astrofotografije**

Cilj je stvoriti temelje za daljnje obrazovanje u znanosti te potaknuti kod učenika radoznalost i želju za istraživanjem svemira, koristeći se znanstvenim metodama i tehnikama promatranja.

### ISHODI

- **Razumijevanje svemira i nebeskih tijela:**
  - Učenici će moći **prepoznati i opisati osnovne pojmove i objekte u svemiru**, kao što su planeti, zvijezde, galaksije, crne rupe, meteori i komete.
  - Učenici će razumjeti **razliku između Sunčevog sustava, Mliječne staze i svemira u cjelini**.
- **Kretanje i zakoni fizike u astronomiji:**
  - Učenici će moći objasniti **kretanje planeta i drugih nebeskih tijela** koristeći se Newtonovim zakonima gibanja i zakonima gravitacije.
  - Učenici će razumjeti **uzroke i posljedice gibanja Zemlje**, kao što su godišnja doba, plime i oseke, dan i noć, te pomrčine Sunca i Mjeseca.
- **Praktične vještine promatranja neba:**
  - Učenici će moći **identificirati osnovne zvijezde i nebeske objekte** golim okom ili pomoću teleskopa.
  - Učenici će razviti vještinu korištenja **astronomskih karata i aplikacija** za promatranje neba kako bi locirali planete, zvijezde i druge nebeske objekte.
- **Primjena znanstvene metode u astronomiji:**
  - Učenici će koristiti znanstvenu metodu za **postavljanje hipoteza i analizu astronomskih fenomena**, kao što su kretanje zvijezda, rotacija planeta, ili pojava pomrčina.
  - Učenici će znati **prikupiti, analizirati i interpretirati podatke** o promatranju nebeskih tijela, koristeći se jednostavnim astronomskim instrumentima (npr. teleskop, astrolab).
- **Povijest i doprinosi astronomije:**
  - Učenici će moći opisati **ključne povijesne ličnosti i otkrića** u astronomiji, kao što su Galileo Galilei, Johannes Kepler, Isaac Newton, Edwin Hubble.
  - Učenici će razumjeti **povijesni razvoj astronomije** i tehnološki napredak u istraživanju svemira, uključujući svemirske misije, satelite i teleskope poput Hubblea.
- **Astrobiologija i istraživanje svemira:**
  - Učenici će moći raspraviti **mogućnost života izvan Zemlje**, osnove astrobiologije i što znanstvenici traže kada istražuju potencijalne nastanjive planete.
  - Učenici će razumjeti **važne misije u istraživanju svemira** (npr. Apollo, Voyager, Curiosity, James Webb) i kako doprinose razumijevanju svemira.
- **Utjecaj astronomije na svakodnevni život:**

- Učenici će razumjeti **utjecaj astronomskih fenomena na Zemlju** i ljudske aktivnosti, kao što su solarni ciklusi, plime i oseke, navigacija putem zvijezda.
- Učenici će moći objasniti **zašto su astronomija i znanstveno istraživanje svemira** važni za čovječanstvo, primjerice u kontekstu tehnologije, komunikacija i klimatskih promjena.
- **Razvijanje kritičkog mišljenja i svijesti o svemiru:**
  - Učenici će razviti sposobnost **kritičkog mišljenja o znanstvenim otkrićima** i društvenim aspektima astronomije (npr. etika istraživanja svemira, potencijal kolonizacije drugih planeta).
  - Učenici će biti sposobni **procijeniti vjerodostojnost informacija** o svemiru koje nalaze u popularnim medijima i društvenim mrežama, koristeći se znanstvenim kriterijima.
- **Astrofotografija**
  - Učenici će moći kalibrirati i upravljati digitalnim teleskopom
  - Učenici će moći pomoću besplatnih alata obrađivati digitalne astrofotografije

### SADRŽAJ

Sadržaj nastave astronomije pokrit će širok spektar tema, od temeljnih pojmova o svemiru do naprednih ideja iz astrofizike. Učenici će kroz teorijska znanja, praktična promatranja i eksperimentalne aktivnosti razvijati razumijevanje ne samo o svemiru, već i o našem mjestu u njemu, potičući znatiželju i interes za znanost.

Učenici će uz pomoć fotografija snimljenih teleskopom učiti kako obrađivati astronomske slike koristeći računalne programe za obradu podataka. Kroz ovu aktivnost, razvijat će vještine prepoznavanja nebeskih tijela, analize svjetlosti i boja te uklanjanja šuma iz fotografija, čime će steći dublje razumijevanje astronomskih opažanja.

### METODE

Teoretska nastava, praktična nastava, snimanje teleskopom, obrada fotografija, terenska nastava na svjetlosno nezagađena mjesta

### NOSITELJI

Vesna Marić, Danijel Ptičar

### Suradnici u školi

Nastavnici u školi

### Sredstva

Sredstva za potrebe organizacije terenske nastave podnijet će roditelji učenika.

### Vrijeme

Školska godina 2024/25

## VREDNOVANJE

Vrednovanje nastave astronomije provest će se kroz **izložbe, prezentacije i učenička predavanja**. Učenici će biti ocjenjivani na temelju kvalitete istraživačkog rada, jasnoće i organizacije njihovih prezentacija, kao i sposobnosti da prenesu složene informacije na zanimljiv i razumljiv način. Također će se ocjenjivati kreativnost u izradnji vizualnih materijala i angažman tijekom predavanja, uključujući interakciju s publikom i odgovaranje na pitanja. Na taj način, učenici će imati priliku pokazati svoje znanje i vještine u različitim formatima, potičući kritičko razmišljanje i timski rad.

## FILMSKA I RADIJSKA SKUPINA

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Nizom teorijskih i praktičnih aktivnosti kod polaznika razviti senzibilitet i praktična znanja o filmskoj umjetnosti te procesu filmskog izražavanja

Nizom teorijskih i praktičnih aktivnosti kod polaznika razviti senzibilitet i praktična znanja o radijskoj djelatnosti.

### ISHODI

A)

- pokazati temeljna znanja o filmu kao umjetničkoj formi
- demonstrirati samostalnost u izradi sinopsisa, scenarija i knjige snimanja
- demonstrirati vještine snimanja i montaže
- kreirati filmski uradak primjenom teoretskih i praktičnih znanja
- iskazati maštu i kreativnost
- primijeniti načela timskog rada
- iskazati samokritičnost i analitičke kompetencije

B)

- Pokazati temeljna znanja o radijskoj djelatnosti
- Demonstrirati samostalnost u pripremi i realizaciji radijskog priloga
- demonstrirati vještine snimanja i montaže
- kreirati radijsku emisiju primjenom teoretskih i praktičnih znanja
- iskazati maštu i kreativnost
- primijeniti načela timskog rada
- iskazati samokritičnost i analitičke kompetencije

### SADRŽAJ

A) Teoretski dio:

- Temeljne filmske vrste (žanrovi)
- Izrada sinopsisa, scenarija i knjige snimanja

- Režija
- Kamera i snimanje
- Montaža i postprodukcija

B) Praktični dio:

- Priprema snimanja filma
- Snimanje
- Montaža
- Postprodukcija
- Projekcija i analiza
- Posjećivanje filmskih projekcija i/ili festivala

A) Teoretski dio:

- Temeljne vrste radijskih poslova
- Izrada sinopsisa radijske emisije
- Montaža i postprodukcija

B) Praktični dio:

- Priprema snimanja radijske emisije
- Snimanje
- Montaža
- Postprodukcija
- Posjet radijskoj redakciji (HRT, Radio Zaprešić...)

**METODE**

- Usmeno izlaganje
- Razgovor
- Radionice
- Brainstorming
- Praktičan rad
- Demonstracija

**NOSITELJI**

Miroslav Miljković

**Suradnici u školi**

voditelj i članovi novinarske skupine; voditelj i članovi dramske skupine; nastavnici hrvatskog jezika; D. Ptičar, nastavnik informatike.

**Suradnici izvan škole**

Foto-kino-video klub Zaprešić; Televizija Zaprešić; Radio Zaprešić; Hrvatski filmski savez; stručni suradnici; gostovanje eksperta – predavanje i radionica

**Sredstva**

Redovita sredstva škole (materijalna i novčana);

Sponzorska sredstva (materijalna i novčana)

Ostali (mogući) izvori - grad; županija; ministarstva; natječaji; fondovi; nagrade...

### Vrijeme

Redoviti tjedni susreti (teorija; stručna predavanja; faza pripreme snimanja i analize – 35 sati);

Intenzivni susreti – po potrebi (faza snimanja, montaže i postprodukcije filma/ova 70 sati)

### VREDNOVANJE

Anketiranje učenika (polaznika)

Uvrštavanje na revije filmskog stvaralaštva (Lidrano, Smotra hrvatskog školskog filma, Državna Revija filmskog stvaralaštva mladeži, ostali filmski festivali u Hrvatskoj i inozemstvu)

Eventualni plasmani i/ili pohvale na revijama

## ČITATELJSKI KLUB

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Poticanje čitateljskih navika, razvijanje interesa prema različitim područjima ljudskog znanja te razvoj vještina argumentacije i iznošenja subjektivnog mišljenja

### ISHODI

- svestranije upoznavanje s djelima klasične i suvremene svjetske književne literature
- razvijanje osjećaja za estetiku, umjetnost, kritičkopromišljanje
- usvojiti i prepoznavati temelje umjetničkog pisanog izražavanja- odlike kvalitetnog stila pisanja, sabiratisveukupna znanja koja jedan roman može pružiti
- razvijati bolju percepciju, kreativnost, divergentno razmišljanje
- stvarati ugodnu atmosferu i osjećanja kroz pripadnost grupi i timu

### SADRŽAJ

- kratki povijesni pregled svih vrsta književnosti
- učenje tehnika stila pisanja i književnih formi
- poticanje rasprava i misaonih testova s naglaskom na razvoju imaginacije
- čitanje i upoznavanje različitih žanrova literature
- druženje

### METODE

- mentorski rad

- vježbe
- praktičan rad
- timski rad
- demonstracija

### **NOSITELJI**

Marina Marinovic

### **Suradnici u školi**

- učenici svih razreda
- nastavnici hrvatskog jezika

### **Sredstva**

- redovita sredstva škole,
- sponzorska sredstva,
- ostali (mogući) izvori - grad; županija; ministarstva.

### **Vrijeme**

Susreti na mjesečnoj bazi.

### **VREDNOVANJE**

Vrednovanje će se izvoditi kroz praktičan rad, odnosno volje i želje za čitanjem knjiga te radom u grupi.

Vrednovat će se stupanj angažiranosti i aktivnog sudjelovanja kroz čitanje knjiga, argumentiranje i rješavanje različitih misaonih testova.

## **NITI KOJE SPAJAJU, ŠKOLSKI MJUZIKL**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Stvoriti glazbeno-scenski prikaz koji kroz temu mreže i umreženosti prikazuje važnost povezivanja među ljudima, tehnologijom i informacijama te utjecaj umreženosti na društvo.

### **ISHODI**

- Razviti vještine scenskog nastupa, pjevanja i glume.
- Usvojiti osnovne koncepte umreženosti (društvene mreže, tehnologija, suradnja).
- Razviti timski rad i kreativnost kroz grupne nastupe.



- Razviti razumijevanje pojma umreženosti u kontekstu društvenih i tehnoloških odnosa.
- Potaknuti kreativno izražavanje kroz glazbu i scenski nastup.
- Povezati vlastite ideje s temama poput zajedništva, komunikacije i globalizacije.
- Razviti samopouzdanje kroz javni nastup i suradnju s drugima.
- Učenici će naučiti koristiti moderne tehnologije za kreaciju scenskih elemenata (primjerice, zvučni efekti ili projekcije).
- Razviti sposobnost kritičkog promišljanja o pozitivnim i negativnim aspektima umreženosti u svakodnevnom životu.

### SADRŽAJ

- Priča o učenicima koji istražuju različite aspekte umreženosti. Umreženost u stvarnom svijetu, isprepletenost međuljudskih odnosa te neodvojivost današnjega načina života od virtualnoga svijeta, mreže interneta.
- Glazbeni brojevi temeljeni na suradnji, dijeljenju ideja i izazovima povezanosti

### METODE

- Radionice glume, plesa i pjevanja.
- Scenske probe.
- Grupne diskusije o temi umreženosti.

### NOSITELJI

Ida Globočnik, Ivana Jerković, Elena Žugec, Marina Marinovic

### Suradnici u školi

Nastavnici

### Sredstva

- Glazbeni instrumenti, digitalni alati, scenografija, kostimi.
- Mentorstvo profesora i suradnika.

### Vrijeme

Cijelu godinu

### VREDNOVANJE

#### 1. Vrednovanje scenskog nastupa:

- **Kriteriji:**
  - Izražajnost (glas, emocije, geste).
  - Usklađenost s glazbom i pokretima.
  - Suradnja i timski rad tijekom izvedbe.

#### 2. Vrednovanje glazbenih sposobnosti:

- **Kriteriji:**
  - Intonacija, ritam, artikulacija.
  - Doprinos u individualnim i grupnim nastupima.

### 3. Vrednovanje kreativnog doprinosa:

- **Kriteriji:**
  - Izražavanje teme umreženosti kroz glumu i glazbu.
  - Aktivno sudjelovanje u stvaranju koreografije i scenografije.

### 4. Redovitost, pripremljenost i dolasci:

- **Kriteriji:**
  - Redovito sudjelovanje na probama.
  - Dolazak na vrijeme.
  - Pripremljenost i aktivno sudjelovanje u svim fazama proba.

### 5. Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje:

- Refleksija o vlastitom napretku, dolascima i suradnji s timom.

### Načini praćenja i provjere:

- Evidencija dolazaka i sudjelovanja.
- Pisane refleksije i povratne informacije (vršnjaci i voditelji).

## BANOVI KNJIŽNIČARI

### RAZREDI

2. D, 3. E

(Ekonomist, Tehničar za računalstvo)

### CILJ

Stjecanje znanja iz knjižničarstva poticanje radnih navika, razvijanje interesa prema različitim područjima ljudskog znanja te razvoj vještina u klasifikacijama te sustavima označavanja i pretraživanja.

### ISHODI

- Snalaženje u pretraživanju i prolasku određenog djela i područja
- Usvojiti i prepoznavati temeljna znanja općeg svrstavanja i klasificiranja
- Razvijati bolju percepciju o općem ljudskom znanju i medijima na kojima se ono nalazi
- Stvarati ugodnu atmosferu i osjećanja kroz pripadnost grupi i timu

### SADRŽAJ

- Upoznavanja s knjižničom građom
- Učenje klasifikacijskog sustava
- Razvrstavanje građe
- Rad sa sustvom Metel win (baza podataka)
- Unos građe u sustav
- Rad na ostalim knjižničnim poslovima

### METODE

- mentorski rad
- vježbe
- praktičan rad
- timski rad
- demonstracija

### **NOSITELJI**

Marina Marinovic

### **Suradnici u školi**

Nastavnici

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

Susreti na tjednoj bazi

### **VREDNOVANJE**

Vrednovanje će se izvoditi kroz praktičan rad.

Vrednovat će se stupanj angažiranosti i aktivnog sudjelovanja u knjižnici.

## **CLIL UND ROBOTIK**

### **RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

### **CILJ**

- osvijestiti učenike i roditelje i širu javnost o važnosti učenja stranih jezika iz gospodarskih, kulturoloških i emocionalnih razloga;
- povezati učenike različitih škola i različitih profila na području Grada Zaprešića i Zagrebačke i ostalih županija
- pozitivno utjecati na učeničku motivaciju kroz vršnjačku podršku i natjecanje;
- sudjelovati u različitim aktivnostima u razrednom odjelu i u školi (osr A.2.1.)
- aktivno sudjelovanje i pomaganje u različitim aktivnostima zajednice i društva (osr C.5.3.)
- razvijati osobne potencijale (osr A.2.3.)
- prihvatiti društvenu odgovornost i aktivno pridonositi društvu (osr C.4.3.)
- kritički odabrati odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- primjenjivati inovativna i kreativna rješenja (pod A.4.1)
- opisati i prihvatiti vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture (osr C.4.4.)

- analizirati vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet (osr C.5.4.)
- promicati kvalitetu života u zajednici (goo C.4.3.)
- aktivno sudjelovati u građanskim inicijativama (goo C.5.1.)

### ISHODI

- aktivno sudjelovati u dogovorima
- opisati pripremu i provedbu
- prezentirati vlastiti uradak
- uočiti razlike i sličnosti među vršnjacima
- učenici će prezentirati pripremljeni materijal
- učenici će nakon održavanja i sudjelovanja na smotrama, natjecanjima, radionicama kritički prosuđivati o vršnjacima i njihovim uspjesima i usporediti vlastite mogućnosti
- učenici kritički odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- informatika
- matematika
- programiranje
- osobni razvoj
- razvoj socijalnih, jezičnih i komunikacijskih vještina

### METODE

- istraživanje
- rad u paru
- rad u grupi
- Snalaženje u prostoru
- Zadaci na terenu
- Multimedijalni pristup
- radionice

### NOSITELJI

Ida Globočnik

### OSTALI NOSITELJI

Nastavnici informatike, matematike, fizike

### Suradnici u školi

ostali nastavnici njemačkoga jezika; profesori glazbene kulture i dramske umjetnosti, stručni suradnici; knjižničarka, ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Suradnici Gradske knjižnice Ante Kovačić, suradnici Turističke zajednice, Grad Zaprešić, Zagrebačka županija, Varaždinska županija, Centar izvrsnosti Varaždin,

### **Sredstva**

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Redovna sredstva škole

Roditelji

### **Vrijeme**

Vrijeme planiranja: rujan 2024

Vrijeme realizacije: jesen 2024, proljeće 2025

### **VREDNOVANJE**

- učenici će za sudjelovanje na projektu dobiti odgovarajuću ocjenu u rubriku „Usmeno izražavanje“ i/ili „Pisano izražavanje“, ovisno o zadatku koji će im biti dodijeljen
  - zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
  - materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
  - Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje
  - - Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama
    - Predstavljanje projekta na županijskoj i državnoj razini

## IZVANŠKOLSKE AKTIVNOSTI

11. KUP ARONIJA - 5. BADEL BARMEN JUNIORSKI KUP-SMOTRA UČENIKA SREDNJIH UGOSTITELJSKIH I TURISTIČKIH ŠKOLA U PRIPREMI FUNKCIONALNE ZDRAVE HRANE I PIĆA.....	95
MATEMATIČKI ULIČNI FESTIVAL.....	96
PROČITAJ PA VRATI ( OSNIVANJE „PUTUJUĆE KNJIŽNICE“ S FUNDUSOM KNJIGA NA STRANOM JEZIKU KOJE NISU DIO OBVEZNE LEKTIRE) .....	97
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – FILMSKA NASTAVA.....	98
POSJET GOSPODARSKOJ ŠKOLI U VARAŽDINU; ZA VRIJEME TRAJANJA “MAX SUCHT DEN SUPERSTAR”, NATJECANJE U TALENTSHOWU; THEATERSPIELE IN VARAŽDIN .....	99
PROJEKT „VORHANG AUF, WELT VERÄNDERN!“ - ZAVRŠNA PRIREDBA U ZAGREBU .....	101
PUTUJUĆE PRIČE ( OSNIVANJE „PUTUJUĆE KNJIŽNICE“ S FUNDUSOM KNJIGA NA HRVATSKOM JEZIKU KOJE NISU DIO OBVEZNE LEKTIRE).....	103
SAJAM/SMOTRA VJEŽBENIČKIH TVRTKI (VT 3. D I 4.D)] .....	105

## 11. KUP ARONIJA - 5. BADEL BARMEN JUNIORSKI KUP-SMOTRA UČENIKA SREDNJIH UGOSTITELJSKIH I TURISTIČKIH ŠKOLA U PRIPREMI FUNKCIONALNE ZDRAVE HRANE I PIĆA.

### CILJ

- Proširivanje i produbljivanje znanja iz različitih područja ugostiteljstva
- Razvijanje pozitivnog interesa prema novim tehnikama rada
- stjecanje praktičnih iskustava iz struke uz mentorsko vodstvo

### ISHODI

- - promovirati zdravu, alternativnu i funkcionalnu prehranu
- - savladati praktične aktivnosti, natjecanja i smotre, rad u paru i/ili malim skupinama
- - kreirati najprimjereniji način prezentiranja znanja i vještina uzimajući u obzir svrhu prezentacije i publiku kojoj je namijenjena
- - primijeniti komunikacijske vještine, ostvariti suradnju u različitim situacijama
- - prepoznati i koristiti zdrave proizvode koji su proizvedeni bez štetnih utjecaja na okoliš
- Učenici će primijeniti naučena znanja i koristiti ih u budućem praktičnom radu

### SADRŽAJ

- 1.kuharstvo
- 2. slastičarstvo
- 3. ugostiteljsko posluživanje
- 4. bonton
- 7. VIOR/VIOK/VIOS

### METODE

- praktični rad- priprema slanih i slatkih jela, te koktela
- istraživanje
- usmeno prezentiranje
- razgovor
- diskusija
- prezentacija

### NOSITELJI

Dunja Vukelja, Mirjana Šams, Josip Jukić

### OSTALI NOSITELJI

- UGOSTITELJSKO TURISTIČKO UČILIŠTE ZAGREB

### Sredstva

Sredstva škole

- sredstva organizatora

- sredstva roditelja ( javni prijevoz)

#### **Vrijeme**

- tokom listopada 2024.- ožujka 2025.

#### **VREDNOVANJE**

- samovrednovanje praktičnog rada

### **MATEMATIČKI ULIČNI FESTIVAL**

#### **RAZREDI**

Svi razredi

#### **CILJ**

Cilj projekta je popularizacija matematike, stvaranje pozitivnog stava prema matematici i najava Večeri matematike.

#### **ISHODI**

- razviti pozitivan stav prema matematici

#### **SADRŽAJ**

- primijenjena matematika

#### **METODE**

- igrifikacija
- zagonetke

#### **NOSITELJI**

Sandra Bećarević, Ivana Imbrija

#### **OSTALI NOSITELJI**

Hrvatsko matematičko društvo

#### **Suradnici u školi**

Svi zainteresirani

#### **Suradnici izvan škole**

Hrvatsko matematičko društvo  
Osnovna škola Antuna Augstinčića  
Grad Zaprešić

#### **Sredstva**



Hrvatsko matematičko društvo

**Vrijeme**

- listopad 2024.

**VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo sudionika

**PROČITAJ PA VRATI ( OSNIVANJE „PUTUJUĆE KNJIŽNICE“ S FUNDUSOM KNJIGA NA STRANOM JEZIKU KOJE NISU DIO OBVEZNE LEKTIRE)**

**CILJ**

- stvoriti fundus knjiga na stranom jeziku koje bi se razmjenjivale
- potaknuti učenike na čitanje na stranom jeziku
- razvijati pozitivan odnos prema čitanju

**ISHODI**

- učenici će razvijati svoje jezične vještine čitajući djela na stranom jeziku
- učenici će samostalno procijeniti razinu vlastite vještine razumijevanja engleskog jezika i drugih stranih jezika
- učenici će osvijestiti važnost izloženosti autentičnom jeziku
- učenici će povezati svoje teorijsko znanje sa satova hrvatskog jezika sa pročitanim literaturom
- učenici će pratiti trendove u literaturi anglosaksonskog i germanskog govornog područja
- učenici će razviti osjećaj za društveno koristan rad
- učenici će potaknuti ostale članove zajednice na suradnju sa školom

**SADRŽAJ**

- Upoznavanje s metodologijom rada knjižnice
- Čitanje različitih žanrova literature na stranom jeziku
- Predstavljanje principa rada "putujuće knjižnice"
- Motiviranje vršnjaka na čitanje na stranom jeziku

**METODE**

- Posjet gradskoj knjižnici
- Rad u skupini
- Rad u paru
- Individualni rad
- Razgovor
- Izrada postera
- Izrada prezentacije

### **NOSITELJI**

Suzana Ban, Elena Žugec

### **Suradnici u školi**

- ostali nastavnici engleskog jezika i drugih stranih jezika
- školska knjižničarka
- zainteresirani nastavnici hrvatskog jezika
- razrednici

### **Suradnici izvan škole**

Knjižnice grada Zagreba

### **Sredstva**

- Donacije u obliku knjiga
- Uredski materijal

### **Vrijeme**

Kontinuirano kroz cijelu školsku godinu

### **VREDNOVANJE**

- Zadovoljstvo učenika pročitanim knjigama
- Ispunjavanje ankete
- Procjena učinkovitosti „Putujuće knjižnice“

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – FILMSKA NASTAVA**

### **RAZREDI**

3. razredi, 4. razredi

### **CILJ**

- razvoj komunikacijskih vještina
- kritičko promišljanje (gledanje i valorizacija filmova)
- naglasiti važnost poštivanja i prihvaćanja različitosti
- promicanje međukulturalnog dijaloga
- razvijati pozitivan odnos unutar grupe
- razvijati jezične kompetencije i prezentacijske vještine učenika

### **ISHODI**

- poticati na aktivno djelovanje u zajednici
- naučiti osnovne filmske tehnike
- implementirati multimedijalni sadržaj

- napraviti medijski prilog

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik, povijest, etika
- sat razrednika
- FN Medijska kultura
- novinarska skupina

### **METODE**

- usmeno izlaganje
- razgovor
- prezentacija
- filmski uradak

### **NOSITELJI**

Mirna Franc

### **Suradnici u školi**

profesori hrvatskoga jezika, razrednici i svi ostali nastavnici

### **Sredstva**

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

### **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## **POSJET GOSPODARSKOJ ŠKOLI U VARAŽDINU; ZA VRIJEME TRAJANJA “MAX SUCHT DEN SUPERSTAR”, NATJECANJE U TALENTSHOWU; THEATERSPIELE IN VARAŽDIN**

### **RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

### **CILJ**

- spoznati značaj i važnost učenja stranih jezika
- poticati na učenje istih kako bi se povećala višejezičnost i razumijevanje različitih kultura
- osvijestiti učenike o jezičnim raznolikostima, višejezičnosti i potrebi cjeloživotnoga učenja stranog jezika

- razviti kreativnost i samostalnost učenika
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu komunikaciju
- uvježbavati timski rad
- intenzivirati kvalitetu odnosa učenika i nastavnika
- jačati koheziju unutar grupe, jačati suradnju učenika, te stvarati prijateljske veze i uspješniju pozitivnu klimu unutar grupe

### ISHODI

- prezentirati vlastiti talent kroz pjevanje, glumu, recitaciju, muziciranje na njemačkom jeziku
- uočiti razlike i sličnosti među vršnjacima
- prezentirati pripremljenu pjesmu/ tekst/ recitaciju/melodiju
- aktivno sudjelovati u dogovorima
- opisati pripremu i provedbu nastupa
- nakon talent show-a kritički prosuđivati o vršnjacima i njihovim uspjesima i usporediti vlastiti talent
- kritički odabrati odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- - samostalno pripremiti nastup (nastavnikova uloga je uloga mentora)
  - naučiti preuzeti odgovornost za vlastiti rad
  - implementirati znanje stranog jezika u materinji jezik, kao i u neposrednu komunikaciju s izvornim govornicima
  - razvijati vještinu slušanja s razumijevanjem

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- informatika
- osobni i socijalni razvoj

### METODE

- prethodno istraživanje teme, potraga za prikladnim tekstom za nastup
- Pisanje- prevođenje teksta s materinjeg jezika na njemački jezik
- Snalaženje u prostoru - na pozornici
- Zadaci na terenu - pozornici
- Multimedijalni pristup
- Radionice

### NOSITELJI

Ida Globočnik

### **OSTALI NOSITELJI**

Profesori uključeni u izvođenje nastave njemačkog jezika, profesori glazbene kulture, i dramsku umjetnosti, knjižničarka, razrednici

### **Suradnici u školi**

Ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Profesori njemačkog jezika i kulture, dramaturzi, knjižničari, kostimografi

### **Sredstva**

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Redovna sredstva škole

Roditelji

### **Vrijeme**

Vrijeme planiranja: rujan, listopad, studeni 2024.

Vrijeme realizacije: studeni/ prosinac 2024; proljeće 2025

### **VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
- materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju

## **PROJEKT „VORHANG AUF, WELT VERÄNDERN!“ - ZAVRŠNA PRIREDBA U ZAGREBU**

### **RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

### **CILJ**

- spoznati značaj i važnost učenja stranih jezika
- poticati na učenje istih kako bi se povećala višejezičnost i razumijevanje različitih kultura
- osvijestiti učenike o jezičnim raznolikostima, višejezičnosti i potrebi cjeloživotnoga učenja stranog jezika
  - razviti kreativnost i samostalnost učenika
  - osposobiti učenike za samostalnu usmenu komunikaciju
  - uvježbavati timski rad
  - intenzivirati kvalitetu odnosa učenika i nastavnika

- jačati koheziju unutar grupe, jačati suradnju učenika, te stvarati prijateljske veze i uspješniju pozitivnu klimu unutar grupe
- uvježbati dramsko izražavanje
- dodatno raditi s učenicima na popularizaciji njemačkog jezika te ih upoznati s načinima primjene dramske pedagogije s elementima održivosti u nastavi stranog jezika kako bi im učenje bilo kreativnije i učinkovitije

### ISHODI

- prezentirati vlastiti talent kroz pjevanje, glumu, recitaciju, muziciranje na njemačkom jeziku
- uočiti razlike i sličnosti među vršnjacima
- prezentirati pripremljenu pjesmu/ tekst/ recitaciju/melodiju
- aktivno sudjelovati u dogovorima
- opisati pripremu i provedbu nastupa
- nakon talent show-a kritički prosuđivati o vršnjacima i njihovim uspjesima i usporediti vlastiti talent
- kritički odabrati odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- - samostalno pripremiti nastup (nastavnikova uloga je uloga mentora)
  - naučiti preuzeti odgovornost za vlastiti rad
  - implementirati znanje stranog jezika u materinji jezik, kao i u neposrednu komunikaciju s izvornim govornicima
  - razvijati vještinu slušanja s razumijevanjem
  - Učenici će sudjelovati u predstavi koja će se održati u Zagrebu. Surađivati s učenicima iz drugih škola uključenim u projekt Goethe Instituta „Vorhang auf, Welt verändern!“.

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- informatika
- osobni i socijalni razvoj

### METODE

- prethodno istraživanje teme, potraga za prikladnim tekstom za nastup
- Pisanje- prevođenje teksta s materinjeg jezika na njemački jezik
- Snalaženje u prostoru - na pozornici
- Zadaci na terenu - pozornici
- Multimedijalni pristup
- Radionice

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik

### **OSTALI NOSITELJI**

Profesori uključeni u izvođenje nastave njemačkog jezika, profesori glazbene kulture, i dramsku umjetnosti, knjižničarka, razrednici

### **Suradnici u školi**

Ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Profesori njemačkog jezika i kulture, dramaturzi, knjižničari, kostimografi

### **Sredstva**

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Redovna sredstva škole

Roditelji

### **Vrijeme**

Vrijeme planiranja: svibanj, lipanj, rujan 2024.

Vrijeme realizacije: listopad 2024.

### **VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
- materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju

## **PUTUJUĆE PRIČE ( OSNIVANJE „PUTUJUĆE KNJIŽNICE“ S FUNDUSOM KNJIGA NA HRVATSKOM JEZIKU KOJE NISU DIO OBVEZNE LEKTIRE)**

### **CILJ**

- stvoriti fundus knjiga na materinjem jeziku koje bi se razmjenjivale
- potaknuti učenike na čitanje
- razvijati pozitivan odnos prema čitanju

### **ISHODI**

- učenici će razvijati svoje jezične vještine čitajući
- učenici će samostalno procijeniti razinu vlastite vještine razumijevanja jezika i jezičnih zakonitosti

- učenici će osvijestiti važnost izloženosti jeziku
- učenici će povezati svoje teorijsko znanje sa satova hrvatskog jezika s pročitanim literaturom
- učenici će pratiti trendove u literaturi anglosaksonskog i germanskog govornog područja
- učenici će razviti osjećaj za društveno koristan rad
- učenici će potaknuti ostale članove zajednice na suradnju sa školom

### **SADRŽAJ**

- Upoznavanje s metodologijom rada knjižnice
- Čitanje različitih žanrova literature
- Predstavljanje principa rada "putujuće knjižnice"
- Motiviranje vršnjaka na čitanje

### **METODE**

- Posjet gradskoj knjižnici
- Rad u skupini
- Rad u paru
- Individualni rad
- Razgovor
- Izrada postera
- Izrada prezentacije

### **NOSITELJI**

Suzana Ban, Elena Žugec

### **Suradnici u školi**

- školska knjižničarka
- zainteresirani nastavnici hrvatskog jezika
- razrednici

### **Suradnici izvan škole**

- Knjižnice grada Zagreba

### **Sredstva**

- Donacije u obliku knjiga
- Uredski materijali

### **Vrijeme**

Kontinuirano kroz cijelu školsku godinu

### **VREDNOVANJE**

- Zadovoljstvo učenika pročitanim knjigama
- Ispunjavanje ankete



- Procjena učinkovitosti „Putujuće knjižnice“

## SAJAM/SMOTRA VJEŽBENIČKIH TVRTKI (VT 3. D I 4.D)]

### RAZREDI

3. D, 4. D  
(Ekonomist)

### CILJ

prikaz rada Vt – e, razmjena iskustva i ideja, prikaz poslovne suradnje

### ISHODI

- Poticati kreativnost u verbalnoj komunikaciji
- Poboljšati komunikacijsko-prezentacijske vještine
- prikazati trud i rad tvrtke
- Poticati interes učenika za usvajanjem novih informacija vezanih uz poslovanje i održavanje poslovanja

### SADRŽAJ

- posjetiteljima Sajma omogućuje se da saznaju sve informacije potrebne za uspješno poslovanje
- na Sajmu se predstavlja niz vježbeničkih tvrtki koje međusobno provode poslovne radnje- autentično se prikazuje poslovanje tvrtke; od predstavljanja proizvoda i usluga do same prodaje

### METODE

Aktivne metode poučavanja, izmjena različitih oblika i metoda rada. Prezentacije

### NOSITELJI

Anita Kola Brundić, Monika Škalec, Ruth Čretnik

### OSTALI NOSITELJI

Partnerske škole i tvrtke partneri

### Suradnici u školi

Učenici i nastavnice ekonomske skupine predmeta

### Suradnici izvan škole

Škole domaćini, ASOO

### Sredstva

Financiranje od strane škole

**Vrijeme**

Tijekom cijele školske godine 2023./2024.

**VREDNOVANJE**

Primjena različitih evaluacijskih tehnika (anketa za učenike) sa svrhom analize prikupljenih informacija na sajmu.

Ocjena iz usvojenosti i primjene.



## PROJEKTI USMJERENI NA KVALITETU RADA I SURADNJU

UREĐIVANJE STEM WEB STRANICE ŠKOLE .....	109
MREŽNA STRANICA ŠKOLE NA WEBU I DRUŠTVENIM MREŽAMA.....	110
LEKTIRA NA MREŽI.....	111
POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU .....	113
KLUB ZA KOMUNIKACIJU .....	114
PROJEKT - FINANCIJSKA PISMENOST MLADIH.....	116
VRŠNJAČKO POUČAVANJA KOMUNIKACIJSKIH VJEŠTINA.....	118
POUČAVANJE UČENIKA S TEŠKOĆAMA - RADIONICE ZA NASTAVNIKE .....	120
IN-SERVICE TEACHING (JEZIČNA POTPORA NASTAVNICIMA NEJEZIČNIH PREDMETA ) .....	121
POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU .....	122
HIPPO LANGUAGE COMPETITION – MEĐUNARODNO NATJECANJE IZ ENGLESKOG JEZIKA (HIPPO 4 – 1. I 2. RAZRED; HIPPO 5 – 3. I 4. RAZRED) .....	123
MREŽNA STRANICE UČENIČKE ZADRUGE BAN - DRUŠTVENA MREŽA FACEBOOK I INSTAGRAM.....	124
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – CENTAR ZA REHABILITACIJU SILVER .....	126
ZA MENE JE SREĆA..., PROJEKT UČENIČKE ZADRUGE BAN (DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237).....	127
POP-UP LANGUAGE CAFÉ - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA GODINA: 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237 .....	130
RAZGOVOR POČINJE FILMOM.....	133
POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU .....	134
POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU .....	135
PROMICANJE UČENJA NJEMAČKOG JEZIKA .....	136
OBILJEŽAVANJE EUROPSKOG DANA JEZIKA .....	138
OBILJEŽAVANJE TRADICIJE I KULTURE NJEMAČKOG GOVORNOG PODRUČJA: OKTOBERFEST-A, ERNTEDANKFEST-A (DANA ZAHVALNOSTI PLODOVIMA ZEMLJE), DANA SV. MARTINA .....	140
THEATERGRUPPE – PROJEKT „VORHANG AUF, WELT VERÄNDERN!“ .....	143
TJEDAN - (JESENSKI I PROLJETNI) NJEMAČKOG JEZIKA I KULTURE U ZAPREŠIĆU, PRIČANJE PRIČA NA NJEMAČKOM JEZIKU .....	145
SURADNJA SSBJJ I STORM GRUPE .....	148

ŠKOLSKI PROJEKT "ŽENE KOJE SU MIJENJALE SVIJET" .....	149
SVJETSKI DAN LJUBAZNOSTI .....	151
MULTILINGUATECH: POVEZIVANJE SVIJETA PUTEM JEZIKA I TEHNOLOGIJE .....	152
DANI OTVORENIH VRATA I ŠKOLSKIH PROJEKATA .....	155
ZOOMIN4PINKHATS – ZI4PH .....	156
PROMIDŽBENA DJELATNOST ŠKOLE .....	158
ŠKOLSKO SAMOVREDNOVANJE .....	160
SURADNJA S RODITELJIMA - OTVORENI SAT .....	161
DAN OTVORENIH VRATA .....	162
CENTAR ZA MLADE ZAPREŠIĆ .....	163
"SEIZMA – EPICENTAR ZNANJA“ .....	165
JUGEND DEBATIERT- MLADI DEBATIRAJU.....	166
DRUŠTVENE MREŽE PLANINARSKJE SEKCIJE .....	168
RAZMJENA UČENIKA .....	169
VIRTUALNI POSJET I STRUČNI POSJET IZLOŽBAMA, GALERIJAMA, MUZEJIMA, PREDAVANJIMA I RADIONICAMA U RAZLIČITIM INSTITUCIJAMA I POSLOVNIM SUBJEKTIMA .....	172
PROJEKT „TRGOVAČKI PRAKTIKUM - SPOJ ZNANJA TEORIJE I ISKUSTVA PRAKSE“ .....	173
SUDJELOVANJE NA VIRTUALNIM DOMAĆIM I MEĐUNARODNIM GOSPODARSKIM SAJMOVIMA I DOGAĐAJIMA TE STRUČNI POSJET GOSPODARSKIM SAJMOVIMA I DOGAĐAJIMA U OKOLICI ZAPREŠIĆA I GRADA ZAGREBA .....	174
KOMPETENCIJE BUDUĆNOSTI - „BUDI KOMPETENTAN, ZA BUDUĆNOST PODUZETAN“ .....	176
PROJEKT FINACIJSKE I DIGITALNE PISMENOSTI - „FINACIJSKI I DIGITALNO SE SPREMI, ZA POSAO I ŽIVOT PRIPREMI“ .....	177
IZLOŽBA 3D MODELA: DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA GODINA: 2024-1-HR01- KA121-SCH-000125406 .....	179
DRUŠTVENE MREŽE KLUBA ZA KOMUNIKACIJU .....	180

## UREĐIVANJE STEM WEB STRANICE ŠKOLE

### RAZREDI

2. E, 4. E

(Tehničar za računalstvo)

### CILJ

- Promicanje STEM znanosti
- Uočiti utjecaj STEM znanosti u svakodnevnom životu
- Osvijestiti učenike o potrebi cjeloživotnog učenja i primjene prirodnih znanosti
- Osvijestiti kod učenika važnost prirodnih znanosti
- Približiti prirodne znanosti učenicima kroz edukativne i zabavne sadržaje
- Potaknuti učenike na promišljanje o mogućnostima za različite teme i projekte iz STEM područja
- Razviti kreativnost, samostalnost i timski rad kod učenika kroz izradu i osmišljavanje sadržaja na Web stranici škole
- Poticati logičko razmišljanje i zaključivanje
- Poticati pozitivni natjecateljski duh među učenicima ali i njihovu međusobnu suradnju
- Približiti i prezentirati učenicima i lokalnoj zajednici rad učenika i profesora Škole na STEM projektima

### ISHODI

- Unaprjeđivati i održavati STEM Web stranicu za učenike i nastavnike u Školi te za lokalnu zajednicu
- Učenici će aktivno sudjelovati u osmišljavanju tema i samoj izradi stranice
- Učenici će uočiti važnost STEM znanosti u svakodnevnom životu
- Učenici će osvijestiti potrebu cjeloživotnog učenja i primjene prirodnih znanosti
- Učenici će razviti komunikacijske, suradničke i kreativne vještine kao i kritičko mišljenje
- Učenici će razvijati pozitivan natjecateljski duh i međusobnu suradnju
- Učenici će poticati jedni druge na osmišljavanje i izradu različitih projekata vezanih uz prirodne znanosti
- Praćenje posjećenosti stranice
- Učenici, nastavnici i lokalna zajednica bit će bolje informirani o događajima, projektima i aktivnostima koje provode profesori STEM područja u Školi
- Budući učenici i njihovi roditelji prepoznat će kvalitetu i važnost rada profesora STEM područja

### SADRŽAJ

- Matematika
- Fizika
- Informatika i računalstvo

- Kemija
- Prikaz projekata učenika i profesora STEM područja
- Novosti u svijetu znanosti

#### **METODE**

- Samostalno i suradničko istraživanje
- Rad na osmišljavanju i izradi stranice
- Prezentiranje radova učenicima i nastavnicima Škole i lokalnoj zajednici
- Dokumentiranje

#### **NOSITELJI**

Vesna Marić, Danijel Ptičar

#### **Sredstva**

#### **Vrijeme**

Školska godina 2023./24.

#### **VREDNOVANJE**

- Povratne informacije i zadovoljstvo od strane učenika, nastavnika i lokalne zajednice.
- Pohvale, priznanja i osobna afirmacija učenika i nastavnika.
- Statistički pokazatelji posjećenosti stranice

### **MREŽNA STRANICA ŠKOLE NA WEBU I DRUŠTVENIM MREŽAMA**

#### **RAZREDI**

Svi razredi

#### **CILJ**

Održavanje i ažuriranje mrežnih stranica škole kao sredstva intenzivnije suradnje škole, učenika, roditelja i javnosti u cjelini.

#### **ISHODI**

- Redovito ažurira mrežnu stranicu
- Prezentira stranicu učenicima i nastavnicima škole
- Analizira sadržaje stranice na prijedlog učenika i nastavnika škole

#### **SADRŽAJ**

- Razrada strukture mrežne stranice
- Animiranje razrednika, nastavnika, stručnih suradnika i voditelja aktivnosti i projekata na postavljanje obavijesti i materijala vezanih za nastavu

- Praćenje posjećenosti stranice i specifičnih potreba nastavnika, učenika i ostalih posjetitelja
- Pružanje pravodobnog feedbacka
- Uključivanje učenika u izradu mrežne stranice

#### **METODE**

- Praktičan rad
- Dokumentiranje
- Skupni – timski rad

#### **NOSITELJI**

Mirna Franc, Danijel Ptičar

#### **Suradnici u školi**

Ostali nastavnici informatike, članovi novinarske skupine, učenici, razrednici; nastavnici; stručni suradnici; ravnatelj

#### **Suradnici izvan škole**

CARNet...

#### **Sredstva**

Redovita sredstva škole

#### **Vrijeme**

Tijekom školske godine

#### **VREDNOVANJE**

- Povratne informacije od strane učenika, roditelja, nastavnika, gostiju...
- Statistički pokazatelji posjećenosti stranice škole

### **LEKTIRA NA MREŽI**

#### **RAZREDI**

Svi razredi

#### **CILJ**

- poticati kvalitetnu i smislenu suradnju školskih knjižničara i nastavnika hrvatskoga jezika i književnosti u obradi lektire, cjelovitih djela za čitanje
- osnažiti ulogu stručnih suradnika školskih knjižničara kao nositelja projekta u svojoj školi
- usmjeriti aktivnosti školskih knjižničara na nastavu u onom dijelu koji podrazumijeva donošenje novih metoda rada, ideja, kreativnosti i originalnosti

- poticati rad s učenicima na kreativnim projektima koji se grade na temelju djela pročitanih i obrađenih na nastavi, a podrazumijevaju novi pristup lektirnom djelu
- podržavati nove ideje, kreativnost, problemsko, kreativno i kritičko razmišljanje učenika
- educirati, motivirati, usmjeriti i potaknuti učenike na korištenje novih načina rješavanja problema, novih oblika kreativnog izražavanja i na otvorenost prema drugačijim i novim rješenjima problema
- koristiti digitalne alate za izradu digitalnih kreativnih uradaka kao podrška i/ili dopuna ostvarenja odgojno-obrazovnih ishoda predmeta hrvatski jezik
- potaknuti stručne suradnike školske knjižničare na stručno usavršavanje u skladu s ciljevima cjeloživotnog obrazovanja

### ISHODI

- izraziti svoj literarni doživljaj i objasniti svoje stavove te ih usporediti sa stavovima drugih čitatelja
- interpretirati književne tekstove s obzirom na književnopovijesni, društveni i kulturni kontekst
- stvaralački se izražavati prema vlastitome interesu potaknut tekstem
- kritički promišljati o pročitanoj lektirnoj djelu
- naučiti koristiti određene digitalne alate za izradu kreativnih uradaka
- izrađivati vlastite kreativne uratke i kritički promišljati o svojim i tuđim uradcima
- naučiti kako provoditi projekt od ideje do realizacije

### SADRŽAJ

- književnost

### METODE

- projekt će se provoditi online prema isplaniranim etapama prema **hodogramu i kalendaru**
- osim mrežne stranice projekta (<https://sites.google.com/view/lektira-na-mrezi>) i profila na društvenim mrežama, glavni radni i virtualni prostor će biti istoimeni e-kolegij na **Loomenu**
- e-kolegij na **Loomenu** će služiti voditelju za komunikaciju s mentorima, za evidentiranje i organizaciju zadataka, predavanje gotovih kreativnih uradaka, njihovo vrednovanje te kao repozitorij važnih dokumenata i poveznica vezanih uz projekt
- kreativni uradci će se izrađivati u zadanim digitalnim alatima koji će se mijenjati u svakoj fazi projekta
- individualni rad
- rad u skupinama

### NOSITELJI



Zdravka Kramarić, Marina Marinović, Lana Milašinović, Marijana Ljubić, Kristina Lončarević

#### **OSTALI NOSITELJI**

- **voditelj projekta (Hrvatska mreža školskih knjižničara)** – dr. sc. Josip Strija, viši knjižničar, stručni suradnik savjetnik

#### **Suradnici u školi**

- stručni suradnik knjižničar
- nastavnici hrvatskoga jezika

#### **Sredstva**

- školski resursi

#### **Vrijeme**

Projekt traje jednu školsku godinu. Aktivnosti vezane uz organizaciju projekta i one vezane uz realizaciju zadataka počinju početkom rujna 2024. godine, a završne evaluacije i prezentacija projekta održat će se krajem svibnja 2025. godine. Svi su rokovi definirani i javno objavljeni u **hodogramu** i **kalendaru** projekta **Lektira na mreži**.

#### **VREDNOVANJE**

Evaluacija svake faze projekta provodi se na kraju svake faze. Mentori će kroz evaluaciju iskazati zadovoljstvo ili nezadovoljstvo najvažnijim elementima: organizacijom projekta, planiranim aktivnostima, vremenom, alatima, rezultatima, komunikacijom i suradnjom.

### **POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJU/ MUZEJU**

#### **RAZREDI**

3. E

(Tehničar za računalstvo)

#### **CILJ**

Razviti kod učenika osamostaljivanje, toleranciju, snalaženje, komunikaciju i odgovornost.

#### **ISHODI**

- Razvija sliku o sebi.
- Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.
- Razvija osobne potencijale.
- Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.

- Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
- Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite.

### **SADRŽAJ**

Sat razrednika

Hrvatski jezik, strani jezici, glazbena umjetnost, likovna umjetnost, matematika, informatika

### **METODE**

radioničko učenje

razgovor

### **NOSITELJI**

Ivana Imbrija, Matea Pili Malec

### **Suradnici u školi**

- učenici 3.e
- nastavnici
- stručni suradnici

### **Sredstva**

roditelji učenika

### **Vrijeme**

- tijekom nastavne godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- Zadovoljstvo učenika
- Kritički osvrt

## **KLUB ZA KOMUNIKACIJU**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

- iskustvenom nastavom utvrditi, proširiti i ponoviti znanja stečena u redovnoj nastavi,
- naučiti učenike zdravom, lijepom i poslovnom komuniciranju,
- naučiti učenike snalaženju u svim vrstama komunikacije
- usvojiti prostornu komunikaciju

- usvojiti kartografsku komunikaciju

## ISHODI

### Učenici će moći:

- objasniti različite pojmove, vrste i modele komunikacije,
- prepoznati obilježja poslovne komunikacije,
- primijeniti opća načela strukture pisane poslovne komunikacije,
- služiti se neverbalnom komunikacijom,
- posjetiti i komentirati kulturno-umjetnički događaj u stvarnome i digitalnome okružju,
- opisati jezik kao sredstvo komunikacije, spoznaje i izražavanja,
- prosuđivati kako informacije, ideje, stavovi i mišljenja prikazani u medijskome tekstu utječu na svakodnevni život primatelja,
- definirati ključne pojmove vezane uz jezičnu komunikaciju i objašnjavati ih na primjerima (jezik, kod, komunikacija, komunikacijski kanal i dr.),
- primijeniti spoznaje o hrvatskome standardnom jeziku u javnoj komunikaciji,
- samostalno kritički promišljati i vrednovati ideje,
- opisati i prihvatiti vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture,
- ostvariti dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađivati u različitim situacijama i biti spremni zatražiti i ponuditi pomoć.

## SADRŽAJ

Projekt će obuhvatiti komunikaciju iz svih aspekata. Pomoću različitih tema, radionica, predavanja i praktičnih primjera učenici će se baviti komuniciranjem u svakodnevnome životu, ali i u poslovnome svijetu. Postoji mogućnost i odlaska na terensku nastavu, posjet udrugama koje promiču različite vrste i oblike komunikacije, inkluzivne udruge i zajednice. Moguć je i dolazak vanjskih predavača iz različitih udruga i učilišta.

## METODE

- vršnjačko poučavanje,
- demonstracije,
- radionice,
- predavanja,
- praktični rad,
- rad u skupini,
- inkluzivni pristup.

## NOSITELJI

Bruno Kurek, Marina Marinović, Štefanija Žugec, Ruth Čretnik, Petra Mihović

## OSTALI NOSITELJI

Udruge koje promiču inkluzivni pristup i podršku djeci s teškoćama, slijepim i slabovidnim osobama, gluhim i nagluhim osobama.

### **Suradnici u školi**

Svi nastavnici škole, učenici, ravnatelj.

### **Suradnici izvan škole**

Kulturne i komunikacijske ustanove.

Udruge koje promiču inkluzivni pristup i podršku djeci s teškoćama, slijepim i slabovidnim osobama, gluhim i nagluhim osobama.

### **Sredstva**

- računala,
- radni materijali,
- redovna sredstva škole.

### **Vrijeme**

Tijekom cijele školske godine.

### **VREDNOVANJE**

- razgovori s učenicima,
- samovrednovanje i samoprocjena,
- vršnjačko vrednovanje,
- refleksije o učenju,
- skale procjene.

## **PROJEKT - FINACIJSKA PISMENOST MLADIH**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

- kreativno, dijaloško i prezentacijsko sudjelovanje učenika i kolega u artikuliranju i ostvarivanju osnovnih znanja o osobnim financijama i kako odgovorno upravljati novcem, pametno štedjeti, trošiti i ulagati u sigurniju finacijsku budućnost

### **ISHODI**

Učenik će:

- usvojiti znanja iz područja financija
- usvojiti znanja iz finacijske matematike
- planirati osobne financije

- razlikovati dopušteno i nedopušteno prekoračenje
- objasniti obilježja različitih vrsta kredita
- osvijestiti važnost planiranja troškova i navesti načine kako ih smanjiti
- znati koristiti bankomat i mobilne aplikacije za plaćanje
- usvojiti znanja o vrijednosnim papirima i načinom trgovanja istih
- upoznati se s odgovornom potrošnjom, vlastitim potrošačkim pravima i odgovornostima
- znati sastaviti prigovor/ reklamaciju
- donositi ispravne odluke vezano uz kupnju i kreditiraje
- osvijestiti kupovinu putem Interneta i mobilnih uređaja
- upoznati se s vrstama štednje i načinima ulaganja
- upoznati se s poslovanjem financijskih institucija i udruga
- upoznati kroz vršnjačko poučavanje ostale razrede vezano uz ovu tematiku

### **SADRŽAJ**

- organizirati radionice i predavanja u suradnji s različitim financijskim institucijama i udrugama u školi i izvan nje
- sudjelovanje na različitim kvizovima i natjecanjima vezano uz novac, financijsku pismenost, kao i ostale financijske aktivnosti
- organizirati prezentaciju učenika ekonomskog područja za vršnjačko poučavanje svojih kolega
- terenska nastava vezano uz financijske institucije i udruge
- posjet različitih stručnjaka iz područja financija

### **METODE**

- predavanja i radionice
- prezentacije i razgovori
- demonstracija
- anketiranje i rješavanje kvizova
- grupni rad i rad u paru
- vršnjačko poučavanje
- terenska nastava

### **NOSITELJI**

Štefanija Žugec, Antonija Jurkovic, Mirjana Šams, Ruth Čretnik, Petra Mihović

### **OSTALI NOSITELJI**

različite financijske institucije i udruge

### **Suradnici u školi**

- svi zainteresirani nastavnici i učenici, stručni suradnici

### **Suradnici izvan škole**

- različite financijske institucije i udruge

### Sredstva

- redovita sredstva škole
- prostor za rad s učenicima
- udžbenik o osobnim financijama, seminari, edukacije, radionice

### Vrijeme

- tokom cijele nastavne godine ovisno o danim datumima za određene aktivnosti

### VREDNOVANJE

- razgovor o naučenom i viđenom
- samovrednovanje
- vršnjačko vrednovanje
- zadovoljstvo učenika naučenim

## VRŠNJAČKO POUČAVANJA KOMUNIKACIJSKIH VJEŠTINA

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- iskustvenom nastavom utvrditi, proširiti i ponoviti znanja stečena u redovnoj nastavi,
- naučiti učenike zdravom, lijepom i poslovnom komuniciranju,
- naučiti učenike snalaženju u svim vrstama komunikacije
- naučiti učenike da se mogu osloniti na svoje vršnjake koristeći različite oblike komunikacije

### ISHODI

#### Učenici će moći:

- objasniti različite pojmove, vrste i modele komunikacije,
- prepoznati obilježja poslovne komunikacije,
- primijeniti opća načela strukture pisane poslovne komunikacije,
- služiti se neverbalnom komunikacijom,
- posjetiti i komentirati kulturno-umjetnički događaj u stvarnome i digitalnome okruženju,
- opisati jezik kao sredstvo komunikacije, spoznaje i izražavanja,
- prosuđivati kako informacije, ideje, stavovi i mišljenja prikazani u medijskome tekstu utječu na svakodnevni život primatelja,
- definirati ključne pojmove vezane uz jezičnu komunikaciju i objašnjavati ih na primjerima (jezik, kod, komunikacija, komunikacijski kanal i dr.),
- primijeniti spoznaje o hrvatskome standardnom jeziku u javnoj komunikaciji,

- samostalno kritički promišljati i vrednovati ideje,
- opisati i prihvatiti vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture,
- ostvariti dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađivati u različitim situacijama i biti spremni zatražiti i ponuditi pomoć
- ostvariti različite oblike i vrste komunikacija u interakciji sa svojim vršnjacima

### **SADRŽAJ**

Projekt će obuhvatiti komunikaciju iz svih aspekata. Pomoću različitih tema, radionica, predavanja i praktičnih primjera učenici će se baviti komuniciranjem u svakodnevnome životu, ali i u poslovnome svijetu. Postoji mogućnost i odlaska na terensku nastavu, posjet udrugama koje promiču različite vrste i oblike komunikacije, inkluzivne udruge i zajednice. Moguć je i dolazak vanjskih predavača iz različitih udruga i učilišta, kao i učenika iz drugih škola.

### **METODE**

- vršnjačko poučavanje,
- demonstracije,
- radionice,
- predavanja,
- praktični rad,
- rad u skupini,
- inkluzivni pristup.

### **NOSITELJI**

Bruno Kurek, Marina Marinović, Štefanija Žugec, Ruth Čretnik, Petra Mihović

### **OSTALI NOSITELJI**

Udruge koje promiču inkluzivni pristup i podršku djeci s teškoćama, slijepim i slabovidnim osobama, gluhim i nagluhim osobama.

### **Suradnici u školi**

Svi nastavnici škole, učenici, ravnatelj.

### **Suradnici izvan škole**

Kulturne i komunikacijske ustanove.

Udruge koje promiču inkluzivni pristup i podršku djeci s teškoćama, slijepim i slabovidnim osobama, gluhim i nagluhim osobama.

### **Sredstva**

- računala,
- radni materijali,
- redovna sredstva škole.

### **Vrijeme**

Tijekom cijele školske godine.

### **VREDNOVANJE**

- razgovori s učenicima,
- samovrednovanje i samoprocjena,
- vršnjačko vrednovanje,
- refleksije o učenju,
- skale procjene.

## **POUČAVANJE UČENIKA S TEŠKOĆAMA - RADIONICE ZA NASTAVNIKE**

### **CILJ**

Provođenje radionica za nastavnike o izradi individualiziranih kurikuluma kao temelja poučavanja učenika s teškoćama u razvoju te načinima individualizacije i prilagodbe sadržaja ovisno o vrsti i stupnju teškoća učenika.

### **ISHODI**

- Provesti dvije radionice na temu izrade IK-a i individualizacije i prilagodbe sadržaja
- Nastavnici će moći samostalno izraditi IK za učenike s teškoćama
- Nastavnici će poboljšati svoje kompetencije u načinima individualizacije i prilagodbe sadržaja u radu s učenicima s teškoćama
- Evaluirati provedene radionice i njihovu primjenjivost u provođenju odgojno-obrazovnog procesa

### **SADRŽAJ**

- Smisao i cilj izrade IK-a
- Kreiranje sadržaja IK-a prema njegovim sastavnicama
- Praćenje napretka učenika i evaluacija ishoda poučavanja
- Individualizirani postupci u nastavi
- Načini prilagodbe sadržaja ovisno o vrsti i stupnju teškoća
- Vrednovanje i ocjenjivanje učenika s teškoćama
- Podizanje svijesti i informiranje o različitim vrstama i stupnjevima teškoća

### **METODE**

- Razgovor
- Individualni rad
- Rad u paru
- Rad u skupini
- Demonstracija



**NOSITELJI**

Ilka Štivojević

**Suradnici u školi**

Nastavnici

**Sredstva**

Redovna sredstva škole

**Vrijeme**

Listopad - studeni

**VREDNOVANJE**

Evaluacijski upitnik sudionika na kraju svake radionice

**IN-SERVICE TEACHING (JEZIČNA POTPORA NASTAVNICIMA NEJEZIČNIH PREDMETA )**

**CILJ**

- osposobiti nastavnike za komunikaciju na stranom jeziku
- pružiti jezičnu podršku nastavnicima koji sudjeluju u Erasmus+ projektima
- razvijati suradnički odnos među nastavnicima različitih predmeta

**ISHODI**

- nastavnici će razvijati svoje jezične vještine na engleskom jeziku
- nastavnici će samostalno procijeniti razinu svojih kompetencija u svim jezičnim vještinama engleskog jezika
- nastavnici će osvijestiti važnost izloženosti autentičnom jeziku
- nastavnici će povezati svoje stručno znanje sa engleskim jezikom
- nastavnici će promjenom uloga osvijestiti probleme na koje nailaze učenici u nastavnom procesu
- nastavnici će koristiti stečene jezične kompetencije za pripremu i provedbu međunarodnih projekata
- nastavnici će koristiti stečene jezične kompetencije za održavanje nastave u svojim razredima pred gostujućim profesorima iz drugih zemalja (job shadowing)
- nastavnici će koristiti stečene jezične kompetencije za komunikaciju s kolegama iz drugih zemalja

**SADRŽAJ**

- engleski opći i stručni jezik: razvijanje vještina slušanja, čitanja s razumijevanjem, pisanja i govora

- prezentacije iz različitih predmetnih područja
- jezične pripremne aktivnosti u sklopu Erasmus+ projekata
- pripremne aktivnosti za održavanje nastave na engleskom jeziku u sklopu Erasmus+ job shadowing aktivnosti

#### **METODE**

- Rad u skupini
- Rad u paru
- Individualni rad
- Razgovor

Izrada prezentacije

#### **NOSITELJI**

Suzana Ban, Elena Žugec

#### **Suradnici u školi**

Učionica nastave engleskog jezika

#### **Sredstva**

Kompjutor, projektor, zvučni zapisi

#### **Vrijeme**

Kontinuirano kroz cijelu školsku godinu

#### **VREDNOVANJE**

- Zadovoljstvo nastavnika / samovrednovanje
- Ispunjavanje anketa
- Procjena učinkovitosti stečenih vještina

### **POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ I/ MUZEJU**

#### **CILJ**

Razviti kod učenika osamostaljivanje, toleranciju, snalaženje, komunikaciju i odgovornost.

#### **ISHODI**

- Razvija sliku o sebi.
- Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.
- Razvija osobne potencijale.
- Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
- Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

- Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite.

### **SADRŽAJ**

Sat razrednika

Hrvatski jezik, strani jezici, glazbena umjestnost, likovna umjetnost, matematika, informatika

### **METODE**

radioničko učenje  
razgovor

### **NOSITELJI**

Suzana Ban, Vedrana Đoković, Mirna Franc

### **Suradnici u školi**

- učenici 4.a, .b i 4.c razreda
- nastavnici
- stručni suradnici

### **Sredstva**

roditelji učenika

### **Vrijeme**

- tijekom nastavne godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- Zadovoljstvo učenika
- Kritički osvrt

## **HIPPO LANGUAGE COMPETITION – MEĐUNARODNO NATJECANJE IZ ENGLESKOG JEZIKA (HIPPO 4 – 1. I 2. RAZRED; HIPPO 5 – 3. I 4. RAZRED)**

### **CILJ**

Cilj ovog natjecanje je spoznaja značaja i važnosti učenja engleskog jezika, poticanje učenika na učenje engleskog jezika kako bi se povećala višejezičnost i razumijevanje različitih kultura, poticanje na cjeloživotno učenje engleskog jezika, razvijanje natjecateljskog, ali i suradničkog duha učenika, upoznavanje drugih učenika iz različitih dijelova Europe.

### **ISHODI**

Učenici će:

- primijeniti jezične strukture i vokabular naučen u sklopu NPP
- riješiti pisani test (čitanje i slušanje s razumijevanjem, jezične zakonitosti i pisani dio ispita)
- pismeno/usmeno odgovoriti na zadana pitanja
- uočiti raznolikost kulture i povijesti zemalja članica EU
- prepoznati posebnosti kulture RH
- prepoznati važnost tolerancije prema drugim nacijama i manjinama

### **SADRŽAJ**

engleski jezik i kultura i civilizacija zemalja engleskog govornog područja

### **METODE**

- suradničko učenje
- pisano rješavanje testa
- usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Helga Kraljik, Ankica Šarić

### **Suradnici u školi**

- učenici
- nastavnici engleskog jezika
- ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

- roditelji
- vanjski suradnici i organizatori Hippo natjecanja (Pearson)

### **Sredstva**

- redovna sredstva škole

### **Vrijeme**

Vrijeme planiranja: rujan 2024.

Vrijeme realizacije: listopad 2024. - svibanj 2025.

### **VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te plasman u drugi krug (Križevci), a zatim i u finale natjecanja (Italija)

**MREŽNA STRANICE UČENIČKE ZADRUGE BAN - DRUŠTVENA MREŽA  
FACEBOOK I INSTAGRAM**

## **RAZREDI**

Svi razredi

## **CILJ**

- ažuriranje stranica školske zadruge na društvenim mrežama kao sredstva informiranosti
- izvještavanje o radu, projektima, akcijama i aktivnostima školske zadruge
- informirati i usmjeravati učenike te stvarati preduvjete za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu u lokalnoj sredini i šire
- intenzivnija suradnja školskih zadruga zajednice, učenika, roditelja, javnosti i institucija lokalne zajednice i šire

## **ISHODI**

- prikazati rad školske zadruge kroz jednu školsku godinu
- podržati rad i aktivnosti školske zadruge
- ostariti vezu s građanima lokalne zajednice i šire
- procijeniti rad školske zadruge

## **SADRŽAJ**

- pružanje pravodobnih informacija o aktivnostima i radu Zadruge
- poticanje voditelja sekcija na postavljanje obavijesti vezanih uz rad zadruge i projekata u koje je uključena sama Zadruga
- praćenje posjećenosti stranice i specifičnih upita posjetitelja Učeničke zadruge Ban

## **METODE**

- Praktičan rad
- Prezetiranje
- Usmeno izlaganje
- Dokumentiranje
- Skupni – timski rad

## **NOSITELJI**

Zdravka Kramarić, Monika Škalec, Zvonimira Špoljar

## **OSTALI NOSITELJI**

Voditelji sekcija Učeničke zadruge Ban

## **Suradnici u školi**

Voditelji sekcija Učeničke zadruge Ban, učenici, ostali nastavnici, stručni suradnici, ravnatelj

## **Suradnici izvan škole**

Hrvatski savez učeničkih zadruga, Agencija za odgoj i obrazovanje

### **Sredstva**

Redovita sredstva škole i samoodrživost zadruge

### **Vrijeme**

Tijekom cijele nastavne i školske godine

### **VREDNOVANJE**

- Povratne informacije od strane učenika, roditelja, nastavnika, sugrađana, pratitelja i gostiju škole
- Uspjeh Učeničke zadruge Ban na raznim smotrama, natjecanjima, prezentacijama i dr.
- Statistički pokazatelji posjećenosti stranica Zadruga na društvenim mrežama

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – CENTAR ZA REHABILITACIJU SILVER**

### **RAZREDI**

4. razredi

### **CILJ**

- razvoj komunikacijskih vještina, samozastupanje, razvijanje i unapređivanje socijalnih veza
- aktivnosti s terapijskim psom
- kritički promišljati o osobama s invaliditetom
- razvijati empatičnost za druge i drugačije
- razvijati pozitivan odnos unutar grupe
- razvijati jezične kompetencije i prezentacijske vještine učenika

### **ISHODI**

- naučiti kakav je proces socijalizacije pasa
- upoznati se s kompleksnošću procesa
- upoznati se s programima Centra
- napraviti medijski prilog o Centru

### **SADRŽAJ**

- sat razrednika
- FN Medijska kultura
- novinarska skupina
- etika

### **METODE**

- usmeno izlaganje

- razgovor
- prezentacija nakon odrađene radionice

### **NOSITELJI**

Mirna Franc

### **Suradnici u školi**

razrednici i svi ostali nastavnici

### **Sredstva**

izvanučioničku nastavu financiraju učenici

### **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## **ZA MENE JE SREĆA..., PROJEKT UČENIČKE ZADRUGE BAN (DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237)**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Potaknuti učenike različitih obrazovnih profila Škole koji su članovi različitih sekcija Učeničke zadruge Ban na kreativnu, inovativnu i suvremenu interpretaciju novih proizvoda, uključujući u rad i mnogobrojne učenike s teškoćama, ali i nadarene učenike koji će u Zavičajnoj zbirci Gradske knjižnice u Zaprešiću istražiti moguće motive za proizvode u literaturi o banu i njegovu životu na Novim dvorima u Zaprešiću; promocija proizvoda u Gradskoj knjižnici i otkup suvenira Turističkoj zajednici grada Zaprešića; suradnja učenika različitih usmjerenja Škole; suradnja na mnogobrojnim Erasmus projektima; razvoj učeničke kreativnosti, inovativnosti, poduzetništva, humanitarnoga rada; razvijanje praktičnih vještina povezanih s konkretnim predmetima strukovnih usmjerenja; jačanje samopouzdanja samostalnim radom i radom u skupini izradom predmeta, ali i samom prodajom; komunikacija na materinskom, ali i na stranim jezicima (sajmovi); jačanje digitalnih kompetencija izradom e-kataloga proizvoda, e-knjige projekta; jačanje socijalnih i građanskih kompetencija u humanitarnim prodajama; jačanje kulturne svijesti i izražavanje o njoj.

## ISHODI

Učenici će:

- uočiti važnost kreativne interpretacije kulturne baštine
- prezentirati i prodavati svoje uratke i sudjelovati u izradi e-knjige krajnjih rezultata projekta
- aktivno sudjelovati u aktivnostima (samo)vrednovanja
- aktivno sudjelovati u raznim dogovorima
- preuzeti odgovornost za vlastiti rad
- prepoznati važnost tolerancije prema drugima
- razviti svoje digitalne, praktične i meke vještine
- podići svijest o važnosti aktivnog građanstva te promicanja (samo)održivosti
- razviti empatiju prema vršnjacima, kolegama iz škole

## SADRŽAJ

Projekt "Za mene je sreća..." realizirat će se kao izvannastavna aktivnost unutar Učeničke zadruge Ban Srednje škole Ban Josip Jelačić u Zaprešiću. Suradnici na ovom projektu bit će Turistička zajednica grada Zaprešića kao potencijalni otkupitelj proizvoda napravljenih u školi i zavičajna zbirka Gradske knjižnice Ante Kovačića iz Zaprešića kao mjesto istraživanja baštine, ali i njegove promocije.

Uz mentorsko vođenje učenika, projekt će biti isključivo usmjeren na proizvodnju i promociju proizvoda koji mogu postati suvenir i škole i grada Zaprešića unutar navedene učeničke zadruge, a multidisciplinarno će ga izrađivati 11 različitih sekcija koje uključuju različite programe naše polivalentne Škole.

Novi dvori Jelačićevi već su drugu godinu zaredom u procesu revitalizacije posjeda da bi cijeli kompleks izgledao privlačnije i iskoristivije, no nedostaju mu dobro osmišljeni proizvodi koji se mogu promovirati u turističke svrhe, kao i školi je izgled zgrade nadahnut upravo tim dvorima.

Proizvodi unutar Zadruga realizirali bi se u obliku potkove što se povezuje uz ljubav bana Josipa Jelačića prema konjima i motiv djeteline s četiri lista što se povezuje uz travnjak ispred dvorca.

Keramička će sekcija izraditi motive potkove i djeteline na različitim keramičkim proizvodima; Sekcija za sapune i svijeće napraviti će novi proizvod: svijeću gdje će učenici u ručno izrađene keramičke posude ulijevati smjesu za svijeće; Sekcija za ljekovito bilje napravila bi kremu za ruke pakiranu u ambalažu s motivom potkove i djeteline; Sekcija za uslužne djelatnosti želi ponuditi kokice koje bi učenici prodavali na različitim prigodama u gradu Zaprešiću, ali i u školi (učenici slastičari) i pakirala ih u simboličnu ambalažu; Sekcija za osobne usluge oslikavala bi lica i nokte prilikom promocije proizvoda (učenici kozmetičari); Sekcija za inovacije osmislila bi i izradila drvene proizvode s motivom potkove i djeteline na CNC-stroju, ali i e-knjigu projekta; Likovna sekcija osmislila bi dizajn proizvoda; Sekcija za marketing napravila bi marketinške materijale za promociju i prodaju proizvoda (učenici ekonomisti) u dogovoru s Turističkom zajednicom grada Zaprešića, a dogovorili bi i otkup kako bi proizvodi postali stalni asortiman zaprešićke turističke ponude; a dogovorili bi i izložbu proizvoda u izlozima Gradske knjižnice; Sekcija za računovodstvo vodila bi knjigu ulaza i izlaza sredstava te prodavala proizvode (učenici ekonomisti i trgovci),



Sekcija za međunarodnu suradnju uklopila bi projekt "Za mene je sreća..." u mnogobrojne Erasmus projekte u školi; Sekcija za humanitarni rad osigurala bi da dio sredstava od prodanih proizvoda ide za potrebite učenike navedene Škole, ali i lokalne zajednice.

#### **METODE**

- prethodno istraživanje teme
- suradničko učenje
- iskustveno učenje
- izrada praktičnih radova
- projektno učenje
- usmeno izlaganje
- multimedijalni pristup
- aktivnosti će biti izvođene u kabinetima, radionicama uživo, ali i virtualno te u sklopu mobilnosti međunarodnih projekata

#### **NOSITELJI**

Keti Bradanović, Vlatka Hrgar, Gordana Huzak, Bojana Ivošević, Ivana Jerković, Anita Kola Brundić, Helga Kraljik, Zdravka Kramarić, Vesna Marić, Danijel Ptičar, Zvonimira Špoljar, Dunja Vukelja, Mirjana Šams

#### **OSTALI NOSITELJI**

Učenička zadruga Ban Srednje škole Ban Josip Jelačić

#### **Suradnici u školi**

nastavnici i ravnatelji

#### **Suradnici izvan škole**

Turistička zajednica grada Zaprešića  
Gradska knjižnica Ante Kovačića iz Zaprešića

#### **Sredstva**

redovna sredstva škole/zadruga i donacije  
MZO - izvannastavne aktivnosti (natječaj bespovratnih sredstava)

#### **Vrijeme**

vrijeme planiranja: rujan/listopad 2024.  
vrijeme realizacije: tijekom cijele školske godine 2024./ 2025.

#### **VREDNOVANJE**

Praćenje i vrednovanje projekta Predstavljanje projekta široj zajednici tijekom cijele godine na prigodnim događanjima.  
Predstavljanje projekta široj zajednici izložbom u Gradskoj knjižnici na kraju projekta.

Medijsko praćenje projekta. (Zaprešić TV; Zarazno dobar radio, Zaprešić; Večernji list, časopis za odgoj i obrazovanje Zrno, gradski informativni mjesečnik Zaprešić, web-stranica grada Zaprešića)

Prikaz projekta na smotri Projekt građanin.

Prikaz projekta na portalu skole.hr, struka.zove te na Edutoriju

Prikaz projekta na raznim Erasmus projektima Škole

Prikaz primjera dobre prakse na županijskim, međužupanijskim i državnim skupovima u organizaciji AZOO-a.

## POP-UP LANGUAGE CAFÉ - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA GODINA: 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237

### CILJ

Kroz razvijanje jezično-komunikacijskih kompetencija i opće kulture učenicima omogućiti:

- vježbanje određenih jezika
- unaprijeđenje vještine komunikacije na različitim jezicima
- širenje kulturnih horizonata
- promicanje jezične raznolikosti i kulturne razmjene
- učenje novih jezika
- otkrivanje različitih kultura
- razvijanje sposobnosti komunikacije na stranim jezicima
- razvoj međupredmetnih kompetencija:  
<https://skolazazivot.hr/medupredmetne-teme/>
- prihvaćanje drugih kultura i razvijanje kritičkog stava prema tim kulturama
- osposobljavanje učenika za izražavanje, pisanje, slušanje i čitanje s razumijevanjem te poticanje spontanog izražavanja na stranim jezicima
- razvijanje kritičkog razmišljanja
- razvijanje jezičnih vještina i kompetencija
- razvijanje i stjecanje interkulturalne kompetencije
- interaktivna komunikacija korištenjem moderne IT tehnologije

### ISHODI

- koristiti odgovarajući vokabular
- učestvovati u razgovorima
- uspoređivati i kontrastirati tradicije i običaje
- voditi i podržavati kolege
- pokazivati vođene osobine
- razvijati međuljudske vještine
- prakticirati aktivno slušanje
- komunicirati učinkovito

- surađivati i kooperirati
- voditi razgovore preko jezika
- otkrivati nove jezike od interesa
- Govor: koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju; koristiti ispravne fraze u društvenim situacijama
- Slušanje: prepoznati jezične strukture i vokabular; navesti bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvojiti ključne i / ili specifične informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku
- Jezični sustav: prepoznati jezične sadržaje i oblike; koristiti odgovarajuće jezične sadržaje i oblike
- Pisanje: svrstati jezične strukture te vokabular u pisanom izričaju; klasificirati informacije o razgovoru, tekstu
- raditi u interdisciplinarnim timovima
- uvažavati raznolikosti i multikulturalnost
- Međupredmetne teme:
- Osobni i socijalni razvoj: razvija sliku o sebi, upravlja emocijama i ponašanjem, razvija osobne potencijale
- Učiti kako učiti: samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja, samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje, iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju, ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
- Građanski odgoj i obrazovanje: promiče ljudska prava, promiče ravnopravnost spolova, aktivno se uključuje u razvoj zajednice, promiče kvalitetu života u zajednici.
- Poduzetništvo: primjenjuje inovativna i kreativna rješenja, razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije, planira i upravlja aktivnostima.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije: kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. samostalno komunicira u digitalnome okružju.
- Održivi razvoj: razlikuje osobni od kolektivnih identiteta i ima osjećaj pripadnosti čovječanstvu, djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem promoviranja socijalne pravde.

## SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik

- etika
- likovna i glazbena umjetnost
- književnost
- Pripremne aktivnosti:
  - dizajniranje promotivnih materijala (koji će biti izrađeni od strane učenika):
  - plakati, letci
  - plakati s ključnim frazama i zastavama na svakom jeziku
  - Meni za kutak degustacije hrane:
- Pop-Up Language Café na lokalnoj razini
- Nakon aktivnosti:
  - obrasci za povratne informacije: dio Europske jezične putovnice
  - nakon događaja: certifikati za označavanje angažmana učenika i postignuća u učenju jezika

### **METODE**

- učenje temeljeno na projektima (Project-Based Learning, PBL)
- suradničko učenje
- vršnjačko učenje
- učenje zasnovano na rješavanju problema (Problem-based Learning, PBL)
- učenje uz zabavu
- učenik u središtu procesa učenja

### **NOSITELJI**

Željka Brezni, Sanja Jelaković Kühner, Helga Kraljik, Ankica Šarić

### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici kroz interdisciplinarnu i projektnu nastavu, stručni suradnici

### **Suradnici izvan škole**

učenici i nastavnice stranih jezika u lokalnim osnovnim školama

### **Sredstva**

Redovna sredstva škole i diseminacijske aktivnosti Erasmus+ projekata

### **Vrijeme**

rujan - studeni 2024.

### **VREDNOVANJE**

Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje

- Zadovoljstvo
- Objava rezultata rada na web stranici INA-e [bit.ly/vissejezicnostussbjj2](https://bit.ly/vissejezicnostussbjj2)
- Objavljivanje i praćenje rada sekcije na instagram profilu @vissejezicnostussbjj
- Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama

- Predstavljanje projekta na županijskoj i državnoj razini

## RAZGOVOR POČINJE FILMOM

### RAZREDI

3. A, 3. B, 4. A, 4. B, 4. C

(Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar)

### CILJ

Razumijevanje osobnoga rasta i razvoja, razvijanje zdravih životnih navika, poštovanje sebe i drugih te poimanje vrijednosti skladnih međuljudskih odnosa.

### ISHODI

Učenici će razvijati:

- sliku o sebi, samopoštovanje i samopouzdanje, prepoznavanje, prihvaćanje i upravljanje svojim emocijama i ponašanjem
- empatiju te uvažavanje i prihvaćanje različitosti
- socijalne i komunikacijske vještine, suradnju i timski rad
- odgovorno ponašanje prema sebi i drugima u zajednici, donošenje odluka te planiranje obrazovanja, cjeloživotnog učenja i profesionalnog razvoja u suvremenom društvu i svijetu rada
- strategije rješavanja problema i uspješnog suočavanja sa stresom.

### SADRŽAJ

Programska cjelina Razgovor počinje filmom iz godine u godinu privlači učenike srednjih škola koji uživaju u kvalitetnim filmovima europske i svjetske produkcije, a nakon pogledanog filma, uz podršku stručnjaka i moderatora, angažirano raspravljaju o temama koje je film otvorio.

Razgovor se događa u sklopu nastave. Filmovi koji se prikazuju otvaraju neku od brojnih tema koje su mladima bolne, ali su dio njihova odrastanja.

### METODE

audiovizualna metoda  
razgovor

### NOSITELJI

Mirna Franc, Slavica Gojević, Petra Katarinčić

### OSTALI NOSITELJI

Festival prava djece

### Suradnici u školi

nastavnice etike, povijesti i hrvatskog jezika i književnosti

**Suradnici izvan škole**

Festival prava djece

**Sredstva**

**Vrijeme**

studeni 2024. godine

**VREDNOVANJE**

formativno vrednovanje

**POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ I/ MUZEJU**

**RAZREDI**

3. B, 4. A

(Opća gimnazija)

**CILJ**

Razviti kod učenika osamostaljivanje, toleranciju, snalaženje i komunikaciju, odgovornost.

**ISHODI**

Učenik:

- Razvija sliku o sebi.
- Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.
- Razvija osobne potencijale.
- Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
- Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
- Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite.
- Upućuje na međuovisnost članova društva i procesdruštvene odgovornosti.

**SADRŽAJ**

Sat razrednika

Povijest

**METODE**

radioničko učenje

razgovor

**NOSITELJI**

Vedrana Đoković, Slavica Gojević

**Sredstva**

roditelji učenika

**Vrijeme**

tijekom nastavne godine

**VREDNOVANJE**

formativno vrednovanje

**POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ I/ MUZEJU**

**RAZREDI**

1. G, 2. G

(Frizer, Kozmetičar)

**CILJ**

Razviti kod učenika osamostaljivanje, toleranciju, snalaženje, komunikaciju i odgovornost.

**ISHODI**

- Razvija sliku o sebi.
- Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.
- Razvija osobne potencijale.
- Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
- Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
- Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite.

**SADRŽAJ**

Sat razrednika

Hrvatski jezik, strani jezici, likovna umjetnost, matematika, informatika, tehnologija frizerstva, osnove kozmetike, praktična nastava, kozmetologija, tehnološke vježbe

**METODE**

radioničko učenje  
razgovor

**NOSITELJI**

Marija Barić, Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

**Suradnici u školi**

- učenici 1.gi 2.g razreda

- nastavnici
- stručni suradnici

### Sredstva

roditelji učenika

### Vrijeme

- tijekom nastavne godine 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- Zadovoljstvo učenika
- Kritički osvrt

## PROMICANJE UČENJA NJEMAČKOG JEZIKA

### RAZREDI

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

### CILJ

- razviti kreativnost i samostalnost učenika
- spoznati značaj i važnost učenja stranih jezika
- poticati na učenje istih kako bi se povećala višejezičnost i razumijevanje različitih kultura
- osvijestiti učenike o jezičnim raznolikostima, višejezičnosti i potrebi cjeloživotnoga učenja stranog jezika
- povezati vertikalno- od vrtića do zaposlenja
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu komunikaciju
- uvježbavati timski rad
- intenzivirati kvalitetu odnosa učenika i nastavnika
- jačati koheziju unutar grupe, jačati suradnju učenika, te stvarati prijateljske veze i uspješniju pozitivnu klimu unutar grupe

### ISHODI

- prezentirati zanimanja na njemačkom jeziku
  - uočiti razlike i sličnosti pojedinih zadataka
  - prezentirati usvojeno znanje na njemačkom jeziku
  - aktivno sudjelovati u dogovorima
  - uočiti/ usporediti razlike u načinu obilježavanja svečanosti i proslava
  - učenici će nakon pripreme i izvođenja kritički prosuđivati vršnjake i njihova postignuća i usporediti ih s vlastitim, te poboljšati iste
- učenici će razvijati osobne potencijale (osr A.2.3.)
- učenici kritički odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)



➤ promicati kvalitetu života u zajednici (goo C.4.3.)

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- strani jezik
- geografija
- povijest
- likovna i glazbena umjetnost
- informatika
- kulturna baština
- etika
- vjeronauk
- glazbena kultura

### **METODE**

- Prethodno istraživanje teme
- Usmeno izlaganje
- Pisanje projekta
- Snalaženje u prostoru
- Zadaci na terenu – istraživanje
- Izrada praktičnih radova
- Multimedijalni pristup
- Grupne rasprave i debate
- Interaktivne radionice
- Terenske posjete održivim poslovima ili inicijativama
- Izrada ankete
- Grupni projekti i prezentacije
- Radionice

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik

### **OSTALI NOSITELJI**

Suradnici iz Gradske knjižnice, Grada Zaprešića, Turističke zajednice grada Zaprešića, osnovnih škola, vrtića, Goethe instituta, Hrvatskog društva učitelja i profesora njemačkog jezika

### **Suradnici u školi**

svi zainteresirani profesori, stručni suradnici, knjižničarka, ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Suradnici iz Gradske knjižnice, Grada Zaprešića, Turističke zajednice grada Zaprešića, osnovnih škola, vrtića, Goethe instituta, Hrvatskog društva učitelja i profesora njemačkog jezika

### Sredstva

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Grad Zaprešić

Turistička zajednica grada Zaprešića

roditelji

### Vrijeme

Vrijeme planiranja: rujan 2024

Vrijeme realizacije: 2024/2025

### VREDNOVANJE

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
- materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
- provođenje kviza o viđenim sadržajima
- Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje
- Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama
- Predstavljanje projekta na županijskoj i državnoj razini

## OBILJEŽAVANJE EUROPSKOG DANA JEZIKA

### RAZREDI

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

### CILJ

- osvijestiti učenike i roditelje i širu javnost o važnosti učenja njemačkog jezika iz gospodarskih, kulturoloških i emocionalnih razloga;
- povezati učenike njemačkog jezika različitih škola na području Grada Zaprešića i Zagrebačke županije i pozitivno utjecati na njihovu motivaciju kroz vršnjačku podršku i natjecanje;
- sudjelovati u različitim aktivnostima u razrednom odjelu i u školi (osr A.2.1.)
- aktivno sudjelovanje i pomaganje u različitim aktivnostima zajednice i društva (osr C.5.3.)
- razvijati osobne potencijale (osr A.2.3.)
- prihvatiti društvenu odgovornost i aktivno pridonositi društvu (osr C.4.3.)
- kritički odabrati odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- primjenjivati inovativna i kreativna rješenja (pod A.4.1)
- opisati i prihvatiti vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture (osr C.4.4.)

- analizirati vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet (osr C.5.4.)
- promicati kvalitetu života u zajednici (goo C.4.3.)
- aktivno sudjelovati u građanskim inicijativama (goo C.5.1.)

### ISHODI

- aktivno sudjelovati u dogovorima
- opisati pripremu i provedbu manifestacije
- prezentirati vlastiti talent kroz pjevanje, glumu, recitaciju, muziciranje na njemačkom jeziku
- uočiti razlike i sličnosti među vršnjacima
- učenici će prezentirati pripremljeni materijal
- učenici će nakon održavanja i sudjelovanja na Tjednu njemačkog jezika i kulture kritički prosuđivati o vršnjacima i njihovim uspjesima i usporediti vlastite mogućnosti
- učenici kritički odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- učenici istražuju višejezičnost
- učenici sudjeluju u običajima vezanima za zemlje engleskog i njemačkog jezičnog područja
- učenici likovno prikazuju jezike s kojima se susreću

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- osobni i socijalni razvoj

### METODE

- vršnjačko podučavanje
- rad u paru
- rad u timu
- razgovor
- radionice
- snalaženje u prostoru
- zadaci na terenu
- multimedijalni pristup

### NOSITELJI

Ida Globočnik

### OSTALI NOSITELJI

Pedagozi i ravnatelji osnovnih škola, odgajateljice i ravnateljice vrtića, suradnici iz Gradske knjižnice Ante Kovačić, Grad Zaprešić, Turistička zajednica Grada Zaprešića, Zagrebačka županija

### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici njemačkoga jezika; profesori glazbene kulture i dramske umjetnosti, stručni suradnici; knjižničarka, ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Suradnici Gradske knjižnice Ante Kovačić, suradnici Turističke zajednice, Grad Zaprešić, Zagrebačka županija

### **Sredstva**

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Redovna sredstva škole

Roditelji

### **Vrijeme**

- realizacija u obliku radionica na kojima sudjeluju vrtićka djeca, osnovnoškolci, srednjoškolci, učitelji, odgajatelji, nastavnici i profesor

Vrijeme planiranja: rujan 2024

Vrijeme realizacije: jesen 2024

### **VREDNOVANJE**

- učenici će za sudjelovanje na projektu dobiti odgovarajuću ocjenu u rubriku „Usmeno izražavanje“ i/ili „Pisano izražavanje“, ovisno o zadatku koji će im biti dodijeljen
  - zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
  - materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
  - Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje
  - - Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama

**OBILJEŽAVANJE TRADICIJE I KULTURE NJEMAČKOG GOVORNOG PODRUČJA: OKTOBERFEST-A, ERNTEDANKFEST-A (DANA ZAHVALNOSTI PLODOVIMA ZEMLJE), DANA SV. MARTINA**

**CILJ**

- osvijestiti učenike i roditelje i širu javnost o važnosti učenja njemačkog jezika iz gospodarskih, kulturoloških i emocionalnih razloga;
- povezati učenike njemačkog jezika različitih škola na području Grada Zaprešića i Zagrebačke županije i pozitivno utjecati na njihovu motivaciju kroz vršnjačku podršku i natjecanje;
- sudjelovati u različitim aktivnostima u razrednom odjelu i u školi (osr A.2.1.)
- aktivno sudjelovanje i pomaganje u različitim aktivnostima zajednice i društva (osr C.5.3.)
- razvijati osobne potencijale (osr A.2.3.)
- prihvatiti društvenu odgovornost i aktivno pridonositi društvu (osr C.4.3.)
- kritički odabrati odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- primjenjivati inovativna i kreativna rješenja (pod A.4.1)
- opisati i prihvatiti vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture (osr C.4.4.)
- analizirati vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet (osr C.5.4.)
- promicati kvalitetu života u zajednici (goo C.4.3.)
- aktivno sudjelovati u građanskim inicijativama (goo C.5.1.)

#### ISHODI

- aktivno sudjelovati u dogovorima
- opisati pripremu i provedbu manifestacije
- prezentirati vlastiti talent kroz pjevanje, glumu, recitaciju, muziciranje na njemačkom jeziku
- uočiti razlike i sličnosti među vršnjacima
- učenici će prezentirati pripremljeni materijal
- učenici će nakon održavanja i sudjelovanja na Tjednu njemačkog jezika i kulture kritički prosuđivati o vršnjacima i njihovim uspjesima i usporediti vlastite mogućnosti
- učenici kritički odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- učenici istražuju višejezičnost
- učenici sudjeluju u običajima vezanima za zemlje engleskog i njemačkog jezičnog područja
- učenici likovno prikazuju jezike s kojima se susreću
- koriste vokabular vezan za Oktoberfest, Erntedankfest, Martinstag
- učenici upoznaju kulturne osobitosti njemačkog govornog područja
- učenici povezuju nastavu njemačkog jezika s drugim predmetima

#### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika

- osobni i socijalni razvoj

#### **METODE**

- vršnjačko podučavanje
- rad u paru
- rad u timu
- razgovor
- radionice
- snalaženje u prostoru
- zadaci na terenu
- multimedijalni pristup

#### **NOSITELJI**

Ida Globočnik

#### **OSTALI NOSITELJI**

Pedagozi i ravnatelji osnovnih škola, odgajateljice i ravnateljice vrtića, suradnici iz Gradske knjižnice Ante Kovačić, Grad Zaprešić, Turistička zajednica Grada Zaprešića, Zagrebačka županija

#### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici njemačkoga jezika; profesori glazbene kulture i dramske umjetnosti, stručni suradnici; knjižničarka, ravnatelj

#### **Suradnici izvan škole**

Suradnici Gradske knjižnice Ante Kovačić, suradnici Turističke zajednice, Grad Zaprešić, Zagrebačka županija

#### **Sredstva**

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Redovna sredstva škole

Roditelji

#### **Vrijeme**

- realizacija u obliku radionica na kojima sudjeluju vrtićka djeca, osnovnoškolci, srednjoškolci, učitelji, odgajatelji, nastavnici i svi zainteresirani građani

Vrijeme planiranja: rujan 2024

Vrijeme realizacije: jesen 2024

#### **VREDNOVANJE**

- učenici će za sudjelovanje na projektu dobiti odgovarajuću ocjenu u rubriku „Usmeno izražavanje“ i/ili „Pisano izražavanje“, ovisno o zadatku koji će im biti dodijeljen
  - zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
  - materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
  - Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje
  - - Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama

## THEATERGRUPPE – PROJEKT „VORHANG AUF, WELT VERÄNDERN!“

### RAZREDI

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

### CILJ

- osvijestiti učenike i roditelje i širu javnost o važnosti učenja njemačkog jezika iz gospodarskih, kulturoloških i emocionalnih razloga;
- povezati učenike njemačkog jezika različitih škola na području Grada Zaprešića i Zagrebačke županije i pozitivno utjecati na njihovu motivaciju kroz vršnjačku podršku i natjecanje;
- sudjelovati u različitim aktivnostima u razrednom odjelu i u školi (osr A.2.1.)
- aktivno sudjelovanje i pomaganje u različitim aktivnostima zajednice i društva (osr C.5.3.)
- razvijati osobne potencijale (osr A.2.3.)
- prihvatiti društvenu odgovornost i aktivno pridonositi društvu (osr C.4.3.)
- kritički odabrati odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- primjenjivati inovativna i kreativna rješenja (pod A.4.1)
- opisati i prihvatiti vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture (osr C.4.4.)
- analizirati vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet (osr C.5.4.)
- promicati kvalitetu života u zajednici (goo C.4.3.)
- aktivno sudjelovati u građanskim inicijativama (goo C.5.1.)
- Refleksija, kritičko mišljenje i aktivno sudjelovanje na temu održivog razvoja i političkih odgađanja u Europi bazirajući se na 17 ciljeva održivog razvoja UN uz pomoć metoda dramske pedagogije
- Razvijanje europske jezične i kulturne raznolikosti
- poticanje na učenje stranog jezika
- Suradnja učenika, učitelja, Goethe Instituta

- Komunikacija na njemačkom jeziku te jačanje, govorne, socijalne i medijske kompetencije
- dodatno raditi s učenicima na popularizaciji njemačkog jezika te ih upoznati s načinima primjene dramske pedagogije u nastavi stranog jezika kako bi im učenje bilo kreativnije i učinkovitije

### ISHODI

- aktivno sudjelovati u dogovorima
- opisati pripremu i provedbu manifestacije
- prezentirati vlastiti talent kroz pjevanje, glumu, recitaciju, muziciranje na njemačkom jeziku
- uočiti razlike i sličnosti među vršnjacima
- učenici će prezentirati pripremljeni materijal
- učenici će nakon održavanja i sudjelovanja na Tjednu njemačkog jezika i kulture kritički prosuđivati o vršnjacima i njihovim uspjesima i usporediti vlastite mogućnosti
- učenici kritički odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- učenici se izražavaju kroz dramske elemente
- Učenici će sudjelovati u radionicama i pripremi za predstavu koja će se održati u Zagrebu- Suradivati s učenicima iz OŠ Bistra iz Poljanice Bistranske, vrtić iz Gajnica te drugim školama uključenim u projekt Goethe Instituta „Vorhang auf, Welt verändern!“.

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- osobni i socijalni razvoj

### METODE

- vršnjačko podučavanje
- rad u paru
- rad u timu
- razgovor
- radionice
- snalaženje u prostoru
- zadaci na terenu
- multimedijalni pristup

### NOSITELJI

Ida Globočnik



### **OSTALI NOSITELJI**

Pedagozi i ravnatelji osnovnih škola, odgajateljice i ravnateljice vrtića, suradnici iz Gradske knjižnice Ante Kovačić, Grad Zaprešić, Turistička zajednica Grada Zaprešića, Zagrebačka županija

### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici njemačkoga jezika; profesori glazbene kulture i dramske umjetnosti, stručni suradnici; knjižničarka, ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Suradnici Gradske knjižnice Ante Kovačić, suradnici Turističke zajednice, Grad Zaprešić, Zagrebačka županija

### **Sredstva**

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Redovna sredstva škole

Roditelji

### **Vrijeme**

- realizacija u obliku radionica na kojima sudjeluju vrtićka djeca, osnovnoškolci, srednjoškolci, učitelji, odgajatelji, nastavnici i profesor

Vrijeme planiranja: svibanj, lipanj, rujan 2024

Vrijeme realizacije: listopad 2024

### **VREDNOVANJE**

- učenici će za sudjelovanje na projektu dobiti odgovarajuću ocjenu u rubriku „Usmeno izražavanje“ i/ili „Pisano izražavanje“, ovisno o zadatku koji će im biti dodijeljen
  - zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
  - materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
  - Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje
  - međuvršnjačko vrednovanje, afektivno vrednovanje, ankete o zadovoljstvu, sudjelovanje u javnoj izvedbi
  - - Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama

**TJEDAN - (JESENSKI I PROLJETNI) NJEMAČKOG JEZIKA I KULTURE U ZAPREŠIĆU, PRIČANJE PRIČA NA NJEMAČKOM JEZIKU**

## CILJ

- osvijestiti učenike i roditelje i širu javnost o važnosti učenja njemačkog jezika iz gospodarskih, kulturoloških i emocionalnih razloga;
- povezati učenike njemačkog jezika različitih škola na području Grada Zaprešića i Zagrebačke županije i pozitivno utjecati na njihovu motivaciju kroz vršnjačku podršku i natjecanje;
- sudjelovati u različitim aktivnostima u razrednom odjelu i u školi (osr A.2.1.)
- aktivno sudjelovanje i pomaganje u različitim aktivnostima zajednice i društva (osr C.5.3.)
- razvijati osobne potencijale (osr A.2.3.)
- prihvatiti društvenu odgovornost i aktivno pridonositi društvu (osr C.4.3.)
- kritički odabrati odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- primjenjivati inovativna i kreativna rješenja (pod A.4.1)
- opisati i prihvatiti vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture (osr C.4.4.)
- analizirati vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet (osr C.5.4.)
- promicati kvalitetu života u zajednici (goo C.4.3.)
- aktivno sudjelovati u građanskim inicijativama (goo C.5.1.)

## ISHODI

- aktivno sudjelovati u dogovorima
- opisati pripremu i provedbu manifestacije
- prezentirati vlastiti talent kroz pjevanje, glumu, recitaciju, muziciranje na njemačkom jeziku
- uočiti razlike i sličnosti među vršnjacima
- učenici će prezentirati pripremljeni materijal
- učenici će nakon održavanja i sudjelovanja na Tjednu njemačkog jezika i kulture kritički prosuđivati o vršnjacima i njihovim uspjesima i usporediti vlastite mogućnosti
- učenici kritički odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)

## SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- osobni razvoj
- razvoj socijalnih, jezičnih i komunikacijskih vještina

## METODE

- prethodno istraživanje teme, potraga za prikladnim tekstom
- Pisanje- prevođenje teksta s materinjeg jezika na njemački jezik

- Snalaženje u prostoru
- Zadaci na terenu
- Multimedijalni pristup
- radionice

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik

### **OSTALI NOSITELJI**

Nastavnici/-ce njemačkog jezika pedagozi i ravnatelji osnovnih škola, odgajateljice i ravnateljice vrtića, suradnici iz Gradske knjižnice Ante Kovačić, Grad Zaprešić, Turistička zajednica Grada Zaprešića, Zagrebačka županija

### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici njemačkoga jezika; profesori glazbene kulture i dramske umjetnosti, stručni suradnici; knjižničarka, ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Suradnici Gradske knjižnice Ante Kovačić, suradnici Turističke zajednice, Grad Zaprešić, Zagrebačka županija

### **Sredstva**

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Redovna sredstva škole

Roditelji

### **Vrijeme**

- realizacija u obliku radionica tijekom pet večeri na kojima sudjeluju vrtićka djeca, osnovnoškolci, srednjoškolci, učitelji, odgajatelji, nastavnici i profesori i zainteresirana javnost zaprešićkog kraja;
- Sajam njemačkoga jezika i kulture
- Gospodarski sajam
- Dani grada Zaprešića

Vrijeme planiranja: lipanj, rujan 2024

Vrijeme realizacije: jesen 2024, proljeće 2025

### **VREDNOVANJE**

- učenici će za sudjelovanje na projektu dobiti odgovarajuću ocjenu u rubriku „Usmeno izražavanje“ i/ili „Pisano izražavanje“, ovisno o zadatku koji će im biti dodijeljen
  - zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija

- materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
- Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje
- - Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama
  - Predstavljanje projekta na županijskoj i državnoj razini

## SURADNJA SSBJJ I STORM GRUPE

### RAZREDI

1. E, 2. E, 3. E, 4. E

(Tehničar za računalstvo)

### CILJ

Promicanje STEM znanosti

Uočiti utjecaj STEM znanosti u svakodnevnom životu

Razviti kod učenika spoznaju o važnosti STEM znanosti za razvoj društva i ljudske civilizacije uopće

Osvijestiti učenike o potrebi cjeloživotnog učenja i primjene prirodnih znanosti

Osvijestiti kod učenika važnost prirodnih znanosti

U suradnji sa STORM grupom, odnosno stručnjacima na području programiranja

potaknuti učenike da uoče mogućnosti koje im se nude nakon završetka

srednjoškolskog obrazovanja

### ISHODI

Učenici će uočiti važnost STEM znanosti u svakodnevnom životu

Učenici će osvijestiti potrebu cjeloživotnog učenja i primjene prirodnih znanosti

Učenici će povezati teorijska znanja s konkretnim primjerima iz života

Učenici će razviti komunikacijske, suradničke i kreativne vještine kao i kritičko mišljenje

Učenici će razvijati međusobnu suradnju i kreativnost

Učenici će poticati jedni druge na osmišljavanje i izradu različitih projekata vezanih uz prirodne znanosti

Budući učenici i njihovi roditelji prepoznat će kvalitetu i važnost rada profesora STEM područja

### SADRŽAJ

Matematika

Fizika

Informatika i računalstvo

Posjet djelatnika STORM grupe učenicima smjera Tehničar za računalstvo i odlazak učenika u prostore STORM grupe

Novosti i zanimljivosti iz svijeta znanosti

### **METODE**

Samostalno i suradničko istraživanje  
Izrada projekata (samostalni ili grupni rad)  
Izrada plakata i prezentacija  
Dokumentiranje  
Izrada i objava digitalnih i tiskanih materijala

### **NOSITELJI**

Vesna Marić, Danijel Ptičar

### **OSTALI NOSITELJI**

Zaposlenici STORM grupe

### **Suradnici u školi**

Nastavnici škole

### **Suradnici izvan škole**

Djelatnici STORM grupe

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

Školska godina 2024/25

### **VREDNOVANJE**

Povratne informacije i zadovoljstvo od strane učenika, nastavnika i lokalne zajednice.  
Pohvale, priznanja i osobna afirmacija učenika i nastavnika.

## **ŠKOLSKI PROJEKT "ŽENE KOJE SU MIJENJALE SVIJET"**

### **RAZREDI**

1. E, 2. E, 3. E  
(Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

- **Potaknuti učenike da prepoznaju i cijene doprinos žena u znanstvenim disciplinama**, koje su često bile zanemarene ili manje priznate u povijesti znanosti.
- **Razviti svijest kod učenika o važnosti ravnopravnosti spolova u znanstvenim poljima** kroz istraživanje postignuća žena znanstvenica i izazova s kojima su se suočavale.

- **Oснаžiti ученике да разумију кључну улогу жена у обликовању савремених знанствених достигнућа**, као и да потакну интерес за зnanost kod djevojaka i mladića kroz pozitivne uzore.
- **Razviti vještine istraživanja, kritičkog mišljenja i prezentacije** kroz analizu biografija i postignuća odabranih žena u znanosti, s naglaskom na to kako su njihova otkrića i inovacije doprinijela napretku čovječanstva.

Konačni cilj je ojačati razumijevanje učenika o povijesti znanosti i osnažiti ih da prepoznaju važnost ravnopravnosti i inkluzije u budućim znanstvenim postignućima.

## ISHODI

- **Razumijevanje povijesnog značaja:**
  - Učenici će identificirati i analizirati najmanje pet žena iz različitih povijesnih razdoblja koje su imale značajan utjecaj na društvo, znanost, politiku, umjetnost ili druge važne sfere.
- **Razvijanje istraživačkih vještina:**
  - Učenici će koristiti različite izvore (knjige, članke, internetske baze podataka) kako bi prikupili relevantne informacije o postignućima žena koje su odabrali istražiti.
- **Kritička analiza postignuća:**
  - Učenici će analizirati izazove s kojima su se te žene suočavale, uključujući društvene, političke i kulturne prepreke, te kako su ih nadvladale.
- **Razvijanje prezentacijskih vještina:**
  - Učenici će pripremiti i održati prezentaciju (usmeno ili u pisanom obliku) u kojoj će jasno predstaviti postignuća tih žena i njihov utjecaj na suvremeni svijet.
- **Razvijanje vještina suradnje:**
  - Učenici će raditi u grupama kako bi surađivali na istraživanju i pripremi projekta, razvijajući vještine timskog rada i učinkovite komunikacije.
- **Povezivanje prošlosti s budućnošću:**
  - Učenici će prepoznati i objasniti kako su doprinosi tih žena oblikovali suvremeni svijet te kako njihova postignuća mogu poslužiti kao inspiracija za buduće generacije.
- **Razvijanje pisane komunikacije:**
  - Učenici će napisati esej ili izvještaj koji detaljno opisuje život jedne od tih žena, koristeći se istraživačkim radom i izvorima kako bi podržali svoje tvrdnje.
- **Poticanje društvene osviještenosti:**
  - Učenici će razviti svijest o rodnim nejednakostima i važnosti ravnopravnosti spolova kroz istraživanje doprinosa žena koje su se borile protiv tih prepreka.

## SADRŽAJ

STEM područje

### **METODE**

Istraživački rad, izložbe i prezentacije.

### **NOSITELJI**

Vesna Marić, Danijel Ptičar

### **Suradnici u školi**

Nastavnici škole

### **Suradnici izvan škole**

Udruge koje promiču prava žena

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

Školska godina 2024/25

### **VREDNOVANJE**

#### **Redovitost i kvaliteta istraživačkog rada:**

Praćenje bilješki i napredovanja kroz faze istraživanja.

#### **Timska suradnja i angažman:**

Procjena individualnog doprinosa svakog učenika unutar tima.

Praćenje međusobne suradnje i komunikacije unutar timova.

## **SVJETSKI DAN LJUBAZNOSTI**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

- Obilježiti Svjetski dan ljubaznosti
- Osvjestiti kod učenika važnost uljudnog ponašanja
- Potaknuti učenike na svakodnevno uljudno ponašanje
- Upoznati učenike s izrazima i frazama iz jezika koje uče (engleski, njemački, talijanski, španjolski), a kojima se uljudno obraćamo jedni drugima

### **ISHODI**

osr A 4.1. Razvija sliku o sebi.

osr A 4.2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.

osr B 4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova / postupaka / izbora.

osr B 4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

osr C 4.2. Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti.

osr C 4.4. Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- engleski jezik
- njemački jezik
- etika
- psihologija

### **METODE**

- Radionica
- Projekcija edukativnog filma
- Diskusija
- Ulazna anketa
- Izlazna anketa
- Tematski igrokazi
- Izrada postera

### **NOSITELJI**

Suzana Ban, Irena Postružin Majer, Elena Žugec

### **Suradnici u školi**

Svi nastavnici i pedagoška služba

### **Sredstva**

Školska oprema

### **Vrijeme**

13. studeni 2024.

### **VREDNOVANJE**

- Samoprocjena vlastitih navika
- Zadovoljstvo učenika odrađenim aktivnostima
- Ispunjavanje ankete
- Vršnjačko vrednovanje tematskih igrokaza

## **MULTILINGUATECH: POVEZIVANJE SVIJETA PUTEM JEZIKA I TEHNOLOGIJE**

### **CILJ**

Cilj ovog projekta je poticanje učenika na aktivno sudjelovanje u učenju, razvoj različitih vještina te bolje razumijevanje važnosti integracije jezika i ICT-a. Također,



promovirat će suradnju i timski rad među učenicima, što su ključne kompetencije za njihov budući uspjeh u daljnjem školovanju i budućem radu.

Izrada višejezičnog rječnika dodatno obogaćuje projekt i omogućuje učenicima da dublje razumiju stručne termine u području koje istražuju. Osim toga, rječnik može biti koristan resurs za buduće učenike i nastavnike koji se bave istim područjem.

## ISHODI

Jezični ishodi:

- razumjeti i primjeniti jezične strukture: Učenici će poboljšati svoje razumijevanje i primjenu jezičnih struktura kroz pisanje prezentacija, komunikaciju tijekom prezentacija i komentiranje tuđih prezentacija.
- razvijati vještine slušanja i govora: Učenici će poboljšati vještine slušanja tijekom prezentacija svojih kolega te razviti vještine govora kroz prezentacije na odabranome jeziku.
- razvijati vještinu čitanja i pisanja: Učenici će koristiti odabrani jezik za pronalaženje informacija i prikupljanje materijala te za pisanje prezentacija i izvješća o projektu.

Digitalni ishodi:

- primijeniti odgovarajući alat za izradu višejezičnog rječnika, za izradu igara te multimedijских prezentacija
- odgovorno upotrijebiti internet i baze podataka za prikupljanje informacija te kritički procijeniti izvore informacija

Kreativni ishodi:

- razvijati kreativnost u izradi prezentacija, uključujući upotrebu vizualnih elemenata, grafika i drugih multimedijских resursa
- potaknuti učenike na inovativno razmišljanje te pronaći kreativna rješenja pri realizaciji cilja projekta

Međupredmetni ishodi:

- razumjeti uloge ICT-a u drugim predmetima: učenici će razviti svijest o tome kako ICT može poboljšati razumijevanje i primjenu gradiva iz različitih predmeta
- razvijati suradnju i timski rad: učenici će surađivati u grupama na projektu, što će razvijati njihove vještine suradnje, timskog rada i komunikacije.
- razvijati svijest o suvremenim tehnološkim trendovima: učenici će razviti svijest o važnosti informacijsko-komunikacijskih tehnologija u suvremenom društvu i poslovnom svijetu.

## SADRŽAJ

Provedba projekta

Faza 1: Uvod u CLIL i ICT

- Učenici će se upoznati s konceptom CLIL-a (Content and Language Integrated Learning) i razumjeti važnost integracije jezika i predmeta.
- Proučit će se primjeri kako ICT može poboljšati proces učenja i rada u različitim područjima.

Faza 2: Odabir teme

- Učenici će odabrati teme iz različitih predmeta koje će istražiti i prezentirati koristeći ICT
- Učenici se dijele u grupe i svaka grupa učenika odabrat će različitu temu kako bi se pokrila raznolikost predmeta

Faza 3: Istraživanje i prikupljanje informacija

- Učenici će koristiti ICT alate (internet, baze podataka, softveri) kako bi prikupili informacije o svojoj odabranoj temi
- Trebali bi se usredotočiti na jezičnu komponentu rada, koristeći odabran jezik za prikupljanje i obradu informacija

Faza 4:

- Kreiranje višejezičnog rječnika: Učenici će koristiti digitalne alate ili aplikacije za izradu višejezičnog rječnika
- Izrada grafičkog dizajna: Učenici će oblikovati rječnik kako bi izgledao privlačno i organizirano. Mogu dodati ilustracije, grafikone ili druge multimedijske elemente
- Korištenje rječnika: učenici će, koristeći vlastiti rječnik, informacije prikupljene na odabranu temu prevesti na neki od europskih jezika
- Prikaz rječnika: Učenici će prezentirati višejezični rječnik ostalim učenicima i nastavniku tijekom završnih prezentacija projekta

Faza 5: Izrada prezentacija i online igara

- Učenici će koristiti različite ICT alate (npr. PowerPoint, Prezi, Canva) za izradu prezentacija na odabranom jeziku
- Prezentacije bi trebale sadržavati tekst, slike, grafikone i druge multimedijske elemente
- Koristeći raspoložive digitalne učenci će izraditi računalnu igru koja će obuhvatiti sadržaj odabrane teme

Faza 6: Prezentacije i povratna informacija

- Svaka će grupa će prezentirati svoj rad ostalim učenicima i nastavniku na engleskom jeziku
- Nakon svake prezentacije, ostali učenici i nastavnik će pružiti povratne informacije i postavljati pitanja

Faza 7: Evaluacija i zaključak

- Učenici će procijeniti vlastiti rad i rad svojih kolega
- Raspravljat će o tome kako su ICT alati poboljšali njihovu sposobnost razumijevanja i prenošenja informacija
- Projekt će se zaključiti refleksijom o važnosti CLIL-a i ICT-a u suvremenom obrazovanju

**METODE**

Učenje temeljeno na problemu

Učenje temeljeno na projektu

Suradničko učenje

### **NOSITELJI**

Suzana Ban, Irena Postružin Majer

### **Suradnici u školi**

nastavnici, razrednici, stručni suradnici i ravnatelj

### **Sredstva**

redovna sredstva škole i sredstva namijenjena za diseminacijske aktivnosti Erasmus+ projekata

### **Vrijeme**

tijekom cijele školske godine

### **VREDNOVANJE**

Zadovoljstvo učenika izrađenim digitalnim sadržajima

Ispunjavanje ankete i procjena učinkovitosti projekta

Na kraju projekta, učenici će prezentirati svoja rješenja i rezultate projekta užoj i široj javnosti, putem video konferencije, web stranice ili društvenih medija.

## **DANI OTVORENIH VRATA I ŠKOLSKIH PROJEKATA**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Predstaviti školu i aktivnosti škole osnovnim lokalnim školama i uključiti učenike i školsku zajednicu u iste.

Na odabranu temu, uključiti učenike u izradu i osmišljavanje projekata koje će prezentirati jedni drugima unutar škole.

### **ISHODI**

- učenici će moći obrazložiti važnost i korisnost teme/projekta.
- učenik/ca će moći osmisлити i prezentirati vlastite prijedloge/rješenja te razmotriti i prihvatiti i ideje drugih učenika/ca.
- u rješavanju socijalnih problema učenici će se moći uživjeti u položaj druge osobe kako bi je bolje razumio; bit će sposoban/a suosjećati. Učenici će biti spreman uvažiti mišljenje drugih i znat će rješavati problem pregovaranjem i dogovaranjem.
- učenici će moći objasniti načine konstruktivnog rješavanja sukoba na primjeru. Učenici će prepoznati i izgraditi (izgrađivati) vrijednosti prihvaćanja i tolerancije različitosti.
- učenik/ca će moći prepoznati, identificirati unutarpredmetne i međupredmetne tematske, logičke i druge povezanosti.

## SADRŽAJ

Ovogodišnja tema projektne nastave je MREŽA. Sadržaji i projekti ovogodišnje projektne nastave i dana otvorenih vrata bazirat će se oko navedene teme, a uključit ćemo i prezentirati izvannastave aktivnosti koje se održavaju u školi u slobodnom vremenu.

## METODE

- istraživanje literature: knjige, časopisi
- pretraživanje interneta
- rad na terenu: istraživanje, intervjuiranje, fizičko kretanje i aktivnosti
- izrada plakata i bookmarkera

## NOSITELJI

Helga Kraljik, Miroslav Miljković, Željka Winkler, Marina Marinovic

## Suradnici u školi

Predmetni nastavnici, stručni suradnici, ravnatelj.

## Suradnici izvan škole

Udruge i institucije za zaštitu zdravlja mladih

## Sredstva

- Redovna sredstva škole
- Sponzorstva

## Vrijeme

- Siječanj - veljača - osmišljavanje aktivnosti
- Ožujak - travanj - završavanje i prijava projekata i aktivnosti
- Svibanj (8. i 9.5.) - predstavljanje projekta

## VREDNOVANJE

Ocjena aktivnosti od strane učenica/ka i nastavnika/ca.

Povratna informacija od gostiju/posjetitelja škole pri prezentaciji škole i projekta.

Analiza Dana otvorenih i školskih projekata vrata na Nastavničkom vijeću.

## ZOOMIN4PINKHATS – ZI4PH

### RAZREDI

3. A, 3. E

(Opća gimnazija, Tehničar za računalstvo)

## CILJ

- **promicanje vještina kibernetičke sigurnosti** među ženama zaposlenim u obrazovanju, odnosno osnaživanje nastavnica kako bi provodile aktivnosti vezane uz kibernetičku sigurnost među učenicama srednjih škola diljem Republike Hrvatske
- **kroz istraživanje prepoznati interes i poznavanje područja kibernetičke sigurnosti** među učenicama i nastavnicama
- **upoznavanje nastavnica s društvenim i tehničkim aspektima kibernetičke sigurnosti** te zadacima s prijašnjih CTF natjecanja te izrada projektnih zadataka s učenicama koji će biti predstavljeni na završnom događaju u listopadu.

## ISHODI

### Povećati svijest o kibernetičkoj sigurnosti:

- Učenice i nastavnice mogu identificirati osnovne pojmove kibernetičke sigurnosti (npr. vrste cyber prijetnji, osnovne sigurnosne mjere).
- Nastavnice i učenice mogu objasniti važnost kibernetičke sigurnosti u svakodnevnom životu i obrazovanju.

### Razviti nastavničke kompetencije u području kibernetičke sigurnosti:

- Nastavnice su sposobne primijeniti tehničke i društvene aspekte kibernetičke sigurnosti u učionici kroz praktične primjere i zadatke.
- Nastavnice mogu procijeniti složenost zadataka iz prijašnjih CTF natjecanja te ih prilagoditi razini učenica.
- Nastavnice planiraju i organiziraju aktivnosti kibernetičke sigurnosti u okviru školskog kurikulumu

### Razviti učeničke kompetencije u području kibernetičke sigurnosti:

- Učenice mogu objasniti važnost kibernetičke sigurnosti u svakodnevnom životu i obrazovanju.
- Učenice, uz mentorstvo nastavnika, razvijaju i predstavljaju vlastite projektne zadatke iz područja kibernetičke sigurnosti.
- Učenice mogu analizirati različite scenarije cyber prijetnji te odabrati odgovarajuće sigurnosne mjere.

## SADRŽAJ

- **Istraživanje interesa i predznanja:** Provesti istraživanje među nastavnicama i učenicama srednjih škola kako bi se dobili podaci o njihovom trenutnom interesu i poznavanju kibernetičke sigurnosti.
- **Edukacija nastavnika:** Organizirati radionice i treninge za nastavnice kako bi ih se upoznalo s ključnim društvenim i tehničkim aspektima kibernetičke sigurnosti, uključujući zadatke s prijašnjih CTF (Capture The Flag) natjecanja.
- **Radionice s učenicama:** Nastavnice, u suradnji s učenicama, rade na razvoju projektnih zadataka vezanih uz kibernetičku sigurnost, čiji će rezultati biti predstavljeni na završnom događaju.

- **Završni događaj u listopadu:** Organizacija događaja na kojem će učenice prezentirati svoje projekte te će se ocijeniti i prepoznati najuspješniji radovi.

#### **METODE**

- Predavanja
- Radionice
- Metoda studija slučaja
- Timska izrada završnog projekta
- Metoda rasprave
- Metoda izlaganja

#### **NOSITELJI**

Irena Postružin Majer

#### **OSTALI NOSITELJI**

CARNET – Sektor Nacionalni CERT

#### **Suradnici izvan škole**

CARNET – Sektor Nacionalni CERT

#### **Sredstva**

CARNET – Sektor Nacionalni CERT, redovna sredstva škole

#### **Vrijeme**

01.svibnja – 31. listopada 2024.

#### **VREDNOVANJE**

- **Upitnici** za procjenu razumijevanja tehničkih i društvenih aspekata kibernetičke sigurnosti kod nastavnika i učenica.
- **Analiza projekata** učenica za provjeru primjene naučenih vještina i kreativnosti u rješavanju zadataka iz kibernetičke sigurnosti
- **Ankete** za procjenu promjene interesa i motivacije među nastavnicama i učenicama u vezi s kibernetičkom sigurnošću prije i nakon projekta.
- **Praćenje uključenosti učenica** u STEM aktivnosti i kibernetičku sigurnost kroz natjecanja ili projekte izvan ovog inicijalnog projekta.

### **PROMIDŽBENA DJELATNOST ŠKOLE**

#### **RAZREDI**

Svi razredi

#### **CILJ**

Promidžba rada škole, posebno kulturne i javne djelatnosti.  
Promicanje pozitivnih vrijednosti i isticanje uspjeha učenika i profesora.

### ISHODI

- Učenici, nastavnici i roditelji bit će bolje informirani o događanjima i aktivnostima Škole.
- Budući učenici i njihovi roditelji/skrbnici prepoznat će kvalitetu obrazovnog i odgojnog rada u školi.

### SADRŽAJ

- Školski uspjesi.
- Izložbe, tribine, književni susreti koji se održavaju u školi.
- Aktivnosti i sadržaji koji promiču zdravlje – SHE.

### METODE

- Praćenje kulturne i javne djelatnosti škole na mrežnoj stranici i školskim društvenim mrežama.
- Izrada tiskanih promidžbenih materijala.
- Obavještavanje medija.

### NOSITELJI

Miroslav Miljković

#### Suradnici u školi

nastavnici ekonomske grupe predmeta, nastavnici informatike, ostali predmetni nastavnici, stručni suradnici, ravnatelj

#### Suradnici izvan škole

mediji, tiskara

#### Sredstva

Redovna sredstva škole

Sponzorstva

#### Vrijeme

Tijekom cijele godine

### VREDNOVANJE

Zadovoljstvo učenika, roditelja, nastavnika, suradnika (povratna informacija na mrežnim stranicama škole). Analiza promotivnih aktivnosti na NV te usporedba planiranog i realiziranog nakon upisa.

## ŠKOLSKO SAMOVREDNOVANJE

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Analizirati aspekte učinkovitosti i kvalitete nastave.

### ISHODI

- Analizirati kvalitetu nastavnog procesa
- Identificirati predmete gdje kvaliteta nije na željenoj razini
- Sastaviti prijedlog poboljšanja

### SADRŽAJ

- Pripremiti instrumentarij te provesti istraživanje (skale procjene za učenike te nastavnike);
- Pripremiti server i računala za provođenje istraživanja;
- Pripremiti učenike (satovi informatike ili razrednika) i nastavnike (sjednica NV);
- Provesti istraživanja;
- Analizirati podatke
- Analizirati uspjeh učenika u evaluiranim nastavnim predmetima
- Napraviti izvješće za sjednicu NV
- Obaviti individualne konzultacije s nastavnicima radi analize rezultata

### METODE

- Usmeno izlaganje
- Istraživački rad + statističko-informatička obrada podataka
- Skupni rad
- Individualni rad

### NOSITELJI

Miroslav Miljković

### Suradnici u školi

D. Ptičar (hardverska i softverska priprema); nastavnici informatike (provođenje istraživanja); razrednici; ravnatelj škole; školski članovi Školskog odbora

### Suradnici izvan škole

Vanjski članovi Školskog odbora

### Sredstva

Redovita sredstva škole

### Vrijeme



Do kraja ožujka – priprema instrumentarija, softvera i hardvera;  
Travanj – svibanj - provođenje istraživanja(učenici);  
Lipanj - srpanj – provođenje istraživanja (nastavnici);  
Lipanj- kolovoz – analiza rezultata istraživanja.  
Rujan - listopad – povratna informacija i individualne konzultacije

### VREDNOVANJE

- Presentacija na sjednici NV
- Rasprava o rezultatima i sustavu samovrednovanja
- Analiza od strane ravnatelja i Školskog odbora

## SURADNJA S RODITELJIMA - OTVORENI SAT

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Poboljšati komunikaciju s roditeljima pružanjem kvalitetne informacije o napredovanju učenika u pojedinom predmetu.

### ISHODI

- Prepoznati značaj ovakvog oblika suradnje s roditeljima i učenicima (za nove nastavnike i razrednike)
- Organizirati tjedne termine otvorenog sata;
- Koristiti otvoreni sat kao oblik neposredne suradnje s roditeljima;
- Analizirati suradnju s roditeljima kroz otvoreni sat nastavnika

### SADRŽAJ

- Obraditi temu otvorenog sata na sjednici nastavničkog vijeća;
- Obraditi temu otvorenog sata na roditeljskim sastancima;
- Upoznati roditelje s terminima za svakog nastavnika (mrežna stranica škole).

### METODE

- Razgovor
- Individualna savjetovanja

### NOSITELJI

Miroslav Miljković

### Suradnici u školi

M. Miljković (pedagog); B. Kolaj (voditeljica smjene); A. Paić-Karega (psihologinja); D. Ptičar (nastavnik informatike); Ilka Štivojević (edukacijska rehabilitatorica)

### **Suradnici izvan škole**

Roditelji učenika

### **Sredstva**

Redovna sredstva škole

### **Vrijeme**

Rujan – sjednica nastavničkog vijeća;

Tijekom školske godine – individualne informacije za roditelje.

### **VREDNOVANJE**

- Evidencija ostvarenih informacija kroz otvoreni sat
- Stavovi roditelja, razrednika i nastavnika

## **DAN OTVORENIH VRATA**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Suradnjom s osnovnim školama grada Zaprešića i zaprešićkog kraja omogućiti učenicima i roditeljima učenika osnovnih škola upoznavanje s prostorom, programima, aktivnostima i specifičnostima naše škole

### **ISHODI**

Za stručne suradnike OŠ:

- prepoznati i razlikovati redovite i izvannastavne aktivnosti naše škole kao i prostorno-materijalne i kadrovske kapacitete;

Za učenike 8.-ih raz.OŠ:

- prikupiti informacije o programima i ostalim aktivnostima u školi
- prepoznati kvalitetu uvjeta rada i programa u samom prostoru škole
- odabrati adekvatan srednjoškolski program

### **SADRŽAJ**

- Izrada prezentacije škole
- Sastanak pedagoga sa stručnim suradnicima OŠ;
- Prezentacija škole na roditeljskim sastancima 8.-ih razreda OŠ;
- Obilazak škole učenika 8.-ih razreda OŠ;
- Priprema informativnih materijala o školi

### **METODE**

- Usmeno izlaganje
- Demonstracija

### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

### **Suradnici u školi**

U školi: nastavnici i učenici koji sudjeluju u prezentaciji škole; B. Kolaj (voditelj smjene), M. Marinović (str.suradnik knjižničar); stručni učitelji; tehničko osoblje škole

### **Suradnici izvan škole**

Stručni suradnici osnovnih škola i razrednici učenika 8.-ih razreda

### **Sredstva**

Redovita sredstva škole

### **Vrijeme**

Ožujak - travanj – susret sa stručnim suradnicima OŠ (priprema);

Svibanj - lipanj – roditeljski sastanci 8.-ih razreda u OŠ;

8. svibnja – obilazak škole od strane učenika 8.-ih razreda OŠ

### **VREDNOVANJE**

- Analiza na sastanku Školskog odbora
- Osobno traženje dodatnih informacija o upisu u 1. razred (roditelji i učenici)
- Rezultati upisa u idućoj školskoj godini (po programima škole i upisnim rokovima)

## **CENTAR ZA MLADE ZAPREŠIĆ**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Opći cilj projekta: Povećati kvalitetu života mladih u Zaprešiću i okolici osiguravanjem optimalnih razvojnih uvjeta te osnažiti mlade za aktivno sudjelovanje u zajednici.

Posebni ciljevi:

- povećati/ponuditi raznovrsne aktivnosti usmjerene na kvalitetnu organizaciju slobodnog vremena mladih (i održati kontinuitet aktivnosti koje provodimo za mlade u zajednici kroz projekt)
- osnažiti mlade, razviti vještine i sposobnosti mladih koje će im pomoći u suočavanju s društvenim i životnim izazovima čime doprinosimo unaprjeđenju promocije mentalnog zdravlja i psihološke dobrobiti mladih

- potaknuti, unaprijediti i razviti emocionalne i socijalne vještine kod mladih čime doprinosimo prevenciji neprihvatljivih i štetnih oblika ponašanja kod mladih
- povećati razinu informiranosti mladih o programima i uslugama koje su im dostupne u lokalnoj zajednici te doprinijeti većoj povezanosti mladih s istima
- povećati broj mladih koji aktivno sudjeluju u zajednici

### **ISHODI**

- mladi informirani o mogućnostima, uslugama i programima u lokalnoj i široj zajednici
- mladi aktivno sudjeluju u zajednici
- mladi provode slobodno vrijeme u kvalitetnim i organiziranim aktivnostima
- mladi razvijaju i/ili unaprjeđuju emocionalne i socijalne vještine, mentalno zdravlje

### **SADRŽAJ**

- predstavljanje projekta učenicima,
- radni sastanci partnera, suradnika i nositelja projekta
- informiranje mladih
- individualno i grupno savjetovanje mladih
- edukacije za mlade
- radionice za mlade
- aktivnosti za kvalitetno provođenje slobodnog vremena mladih
- individualno savjetovanje mladih
- promocija projekta i projektnih aktivnosti
- evaluacija projekta

### **METODE**

- savjetovanje
- informiranje
- edukacije
- radionice
- individualni i grupni pristup

### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

### **OSTALI NOSITELJI**

CeZaM Zaprešić

### **Suradnici u školi**

stručni suradnici škole (psiholog, pedagog, edukacijski rehabilitator) - osiguravanje prostora za rad s učenicima

### **Sredstva**

- projekt financira Središnji državni ured za demografiju i mlade

### **Vrijeme**

- siječanj-prosinac 2024. (novi ciklus projekta siječanj-prosinac 2025.)

### **VREDNOVANJE**

Unutarnji ili vanjski evaluator projekta.

Evaluacijom će biti obuhvaćeni izravni korisnici te će podaci biti analizirani i sažeti u evaluacijskom izvještaju.

## **"SEIZMA – EPICENTAR ZNANJA“**

### **RAZREDI**

3. razredi

### **CILJ**

Nedavne prirodne katastrofe i njihove neizbježne posljedice koje će ostaviti dubok trag na društvo i općenito shvaćanje geoloških opasnosti, uputile su na važnost da se svim dobnim skupinama, a posebice djeci školske dobi, olakša doživljaj potresa kroz edukaciju baziranu na samozaštiti tijekom i nakon samog događaja.

### **ISHODI**

- Izdvojiti pojmove vezane uz potres potresa
- Kritički prosuditi činjenice vezane uz potres
- Povezati učinke i posljedice potresa

### **SADRŽAJ**

- definiranje potresa i najbitniji pojmovi vezani uz potres
- kako se mjeri potres
- mitovi o potresu
- posljedice i učinci potresa
- uspoređuju se nedavni potresi u Hrvatskoj sa drugim jačim potresima u svijetu
- psihološka komponenta i kakve ona ima veze s doživljajem potresa

### **METODE**

- Razgovor
- Izlaganje
- Demonstracija
- Video materijali
- Kviz
- Individualni rad
- Grupni rad

### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

### **OSTALI NOSITELJI**

Ivan Podolšak, voditelj projekta Seizma – Epicentar znanja!

Ostali članovi projektnog tima

### **Suradnici u školi**

Miroslav Miljković, pedagog, razrednici

### **Sredstva**

Sredstva osigurana u projektu

### **Vrijeme**

Tijekom školske godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

Kviz (Kahoot) kao provjera naučenog.

Slobodno vrijeme za razgovor i pitanja o radionici.

## **JUGEND DEBATIERT- MLADI DEBATIRAJU**

### **RAZREDI**

3. razredi

### **CILJ**

- razviti kreativnost i samostalnost učenika
- spoznati značaj i važnost učenja stranih jezika
- poticati na učenje istih kako bi se povećala višejezičnost i razumijevanje različitih kultura
- osvijestiti učenike o jezičnim raznolikostima, višejezičnosti i potrebi cjeloživotnoga učenja stranog jezika
- povezati vertikalno- od vrtića do zaposlenja
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu komunikaciju
- uvježbavati timski rad
- intenzivirati kvalitetu odnosa učenika i nastavnika
- jačati koheziju unutar grupe, jačati suradnju učenika, te stvarati prijateljske veze i uspješniju pozitivnu klimu unutar grupe

### **ISHODI**

- prezentirati zanimanja na njemačkom jeziku
- uočiti razlike i sličnosti pojedinih zadataka
- prezentirati usvojeno znanje na njemačkom jeziku
- aktivno sudjelovati u dogovorima

- uočiti/ usporediti razlike u načinu obilježavanja svečanosti i proslava
  - učenici će nakon pripreme i izvođenja kritički prosuđivati vršnjake i njihova postignuća i usporediti ih s vlastitim, te poboljšati iste
- učenici će razvijati osobne potencijale (osr A.2.3.)
- učenici kritički odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- promicati kvalitetu života u zajednici (goo C.4.3.)

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- geografija
- povijest
- likovna i glazbena umjetnost
- informatika
- kulturna baština
- etika
- vjeronauk
- glazbena kultura

### METODE

- Prethodno istraživanje teme
- Usmeno izlaganje
- Pisanje projekta
- Snalaženje u prostoru
- Zadaci na terenu – istraživanje
- Izrada praktičnih radova
- Multimedijalni pristup
- Grupne rasprave i debate
- Interaktivne radionice
- Terenske posjete održivim poslovima ili inicijativama
- Izrada ankete
- Grupni projekti i prezentacije
- Radionice

### NOSITELJI

Ida Globočnik

### OSTALI NOSITELJI

Središnjica za škole u inozemstvu (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen – ZfA)

Tatjana Quisinsky- gost nastavnik DSD programa

Uta Wullenbäcker, voditeljica DSD-programa za Hrvatsku

### Suradnici u školi

svi zainteresirani profesori, stručni suradnici, knjižničarka, ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Suradnici iz Gradske knjižnice, Grada Zaprešića, Turističke zajednice grada Zaprešića, Goethe instituta, Hrvatskog društva učitelja i profesora njemačkog jezika

### **Sredstva**

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Grad Zaprešić

Turistička zajednica grada Zaprešića

roditelji

### **Vrijeme**

Vrijeme planiranja: rujan 2024

Vrijeme realizacije: 2024/2025

### **VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
- materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
- Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje
- Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama
- Predstavljanje projekta na županijskoj i državnoj razini

## **DRUŠTVENE MREŽE PLANINARSKJE SEKCIJE**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Kroz digitalne medije bliske mladima (Instagram, Tik-tok, Facebook...) i njihove mogućnosti približiti važnost fizičke aktivnosti, očuvanja okoliša te stjecanja znanja vazanih za planinarsku opremu, geografiju, kulturu.

### **ISHODI**

- potaknuti učenike na zanimanje za fizičku aktivnost u prirodi
- znanje o nacionalnim parkovima, parkovima prirode, prirodnim rezervatima i drugim obilježjima raznih mjesta u Republici Hrvatskoj
- potaknuti poduzetničke ideje kod učenika vezane za prirodne ljepote i sportske mogućnosti Republike Hrvatske



### **SADRŽAJ**

Kvizovi za učenike te edukativni sadržaj vezan za prirodne lokalitete, planinarsku opremu, planinarski kodeks i slično.

### **METODE**

- edukacije
- dokumentacijska metoda
- demonstracija
- diskusija

### **NOSITELJI**

Hrvoje Matanović, Ruth Čretnik

### **OSTALI NOSITELJI**

Ruth Čretnik, Hrvoje Matanović

### **Suradnici u školi**

Svi nastavnici zainteresirani za rad planinarske skupine.

### **Suradnici izvan škole**

Mogući su gosti predavači.

### **Sredstva**

- mobitel
- internetska veza
- aplikacije za uređenje objava

### **Vrijeme**

Kroz cijelu tekuću nastavnu godinu.

### **VREDNOVANJE**

- praćenje napretka učenika tokom cijele školske godine
- analiza napretka učenika tokom školske godine

## **RAZMJENA UČENIKA**

### **RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

### **CILJ**

- promicanje učenja njemačkog jezika

- pospješiti znanje izvrsnih učenika s dodatnim sadržajima
- potaknuti zadržavanje izvrsnosti i daljnje poboljšavanje
- usporedba znanja sa znanjem drugih učenika iz RH i cijelog svijeta
- promocija učenika i škole
- razvijanje jezično-komunikacijskih kompetencija i opće kulture
- poticaj na daljnje učenje i usavršavanje njemačkog jezika
- stjecanje i razvijanje usmene i pismene komunikacije
- razvijanje tolerancije i razumjevanja prema stranom jeziku
- upoznavanje kulture, tradicije, običaja i školskog sustava susjednih zemalja
- upoznavanje vršnjaka, njihovih navika i načina života i provođenja slobodnog vremena

### ISHODI

Učenici čitaju, slušaju i pišu na njemačkom jeziku

Učenici razvijaju pozitivan odnos prema jeziku

Učenici koriste njemački jezik kako bi surađivali s drugima

- Govor : koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju; koristiti ispravne fraze u društvenim situacijama
- Slušanje: prepoznati jezične strukture i vokabular; navesti bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvajati ključne i / ili specifične informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku
- Jezični sustav: prepoznati jezične sadržaje i oblike; koristiti odgovarajuće jezične sadržaje i oblike
- Pisanje: svrstati jezične strukture te vokabular u pisanom izričaju; klasificirati informacije o razgovoru/ tekstu
- Međukulturalno djelovanje / Međupredmetni sadržaji Građanskog odgoja i obrazovanja : upotrebiti osnovna pravila ponašanja u komunikaciji ; primijeniti različite verbalne i neverbalne strategije za uspostavljanje kontakta s osobom iz različite kulture; koristiti prigodni jezični registar (formalno/neformalno) u različitim skupinama i situacijama u poznatim uvjetima učenik će koristiti ispravne jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju

### SADRŽAJ

- - kultura i civilizacija Njemačke, Austrije, Mađarske, Švicarske
  - Škola
  - Novac
  - Glazba
  - sastavljanje rječnika
  - Zaštita okoliša
  - Migracija i integracija u Njemačkoj
  - Digitalni svijet

- Obrazovanje
- Turizam
- Konzumerizam

### **METODE**

- istraživanje
- Radionice
- Frontalna nastava
- Sudjelovanje u jezičnom kampu
- Rad u skupini
- Rad u paru
- Individualni rad
- Prezentacije
- Razgovor
- igre pogađanja
- pantomima, gluma
- iznošenje argumenata uz razne sadržaje
- analiza književnih tekstova

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik

### **OSTALI NOSITELJI**

KMK - Kultusminister Konferenz

Središnjica za škole u inozemstvu (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen – ZfA)

Pasch inicijativa

Laszlo Lovassy Gymnazium

### **Suradnici u školi**

Razrednici

Profesori njemačkog jezika i književnosti

Zainteresirani nastavnici

### **Suradnici izvan škole**

Središnjica za škole u inozemstvu (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen – ZfA)

Tatjana Quisinsky- gost nastavnik DSD programa

Uta Wullenbäcker, voditeljica DSD-programa za Hrvatsku

### **Sredstva**

Središnjica za škole u inozemstvu (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen – ZfA)

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

redovna sredstva škole

- sredstva grada, županije i/ili ministarstva

- sredstva stručne skupine za provođenje DSD programa u Hrvatskoj

### **Vrijeme**

Nastavna godina 2024/ 2025

### **VREDNOVANJE**

ankete o zadovoljstvu

Potvrda o sudjelovanju

## **VIRTUALNI POSJET I STRUČNI POSJET IZLOŽBAMA, GALERIJAMA, MUZEJIMA, PREDAVANJIMA I RADIONICAMA U RAZLIČITIM INSTITUCIJAMA I POSLOVNIM SUBJEKTIMA**

### **RAZREDI**

1. F, 2. D, 2. F, 3. D, 3. F  
(Prodavač, Ekonomist)

### **CILJ**

Proširiti znanja iz različitih nastavnih sadržaja sa izvornom stvarnošću te razviti naviku odlaska na događaje koji su vezani uz nastavni sadržaj

### **ISHODI**

- koristiti informatičku pismenost
- primijeniti komunikacijske vještine
- ostvariti suradnju sa kulturnim i financijskim institucijama
- usporediti izložene proizvode i uređenost izložbenog prostora
- otkriti načine prezentiranja i promoviranja proizvoda

### **SADRŽAJ**

- Nabavno i Prodajno poslovanje, Aranžiranje i estetsko oblikovanje
- Upravljanje prodavaonicom i Trgovačka praksa
- Osnove turizma i Upravljanje prodajom

### **METODE**

- individualni rad (izraditi plakat, popuniti samostalno radni listić i ovjeriti s određenim brojem poslovnih subjekata prilikom posjete)
- predavanje i radionica
- rad u parovima (izraditi projektni zadatak u obliku prezentacije, razgovor sa izlagačima i sudionicima)
- istraživanje i promatranje online ili uživo

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

**Suradnici u školi**

nastavnici razrednog vijeća kao pratnja

**Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti i institucije

**Sredstva**

Vlastita sredstva roditelja i učenika (prijevoz i ulaznica)

Suglasnost roditelja

**Vrijeme**

Tijekom cijele nastavne godine 2024./25. ovisno o stalnim i novim postavima te trenutnim rasporedima događanja

**VREDNOVANJE**

Diskusija - razmjena mišljenja i iskustva, priznavanje sati za trgovačku praksu, praćenje kreativnog rada i kritičkog razmišljanja uz vrednovanje učeničkih radova kroz primjenu znanja i samostalnost u radu

**PROJEKT „TRGOVAČKI PRAKTIKUM - SPOJ ZNANJA TEORIJE I ISKUSTVA PRAKSE“**

**RAZREDI**

1. F, 2. F, 3. D, 3. F

(Prodavač, Ekonomist)

**CILJ**

Prikupiti i posložiti različite proizvode hrane i neprehrane te uzorke sa i bez ambalaže u primjerenu opremu za izgled prodajnog prostora u zanimanju prodavač/ica i ekonomist/ica radi boljeg povezivanja teorije s praksom

Prezentacija praktičnih znanja, razvijanje natjecateljskog duha i proširivanje postojećeg znanja i vještina za cjeloživotno učenje

**ISHODI**

- pripremiti i izložiti proizvode hrane i neprehrane za prodaju temeljem category managementa
- izraditi katalog proizvoda hrane i neprehrane
- rabiti izložene proizvode u svrhu svladavanja nastavnih sadržaja i natjecanja
- pripremiti učenike, organizirati i provesti natjecanje
- pokazati dobrovoljan rad i društveno odgovorno poslovanje

- razviti ekološku osviještenost prikupljanjem proizvoda sa i bez ambalaže
- baratati informacijama vezanim uz određeni proizvod

### **SADRŽAJ**

- motiviranje i informiranje te aktivno uključivanje učenika, roditelja i svih zainteresiranih
- organizirati suradnju s roditeljima radi osvještavanja važnosti praktičnog učenja
- organizirati suradnju s gospodarskim subjektima uz prijenos vlastitih iskustava

### **METODE**

- predavanje i radionica
- razgovor i demonstracija
- individualni i frontalni rad te e-učenje
- rad u parovima i rad u skupini

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

### **Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti, ASOO, WSC, roditelji, ostali

### **Sredstva**

Redovita sredstva škole, osiguranje prostora za rad s učenicima, stalak za izlaganje, donacije učenika, roditelja i poslovnih subjekata

### **Vrijeme**

Tijekom cijele nastavne godine 2024./25.

### **VREDNOVANJE**

Natjecanje učenika i nagrade tko više skupi, vrednovanje učenikovih postignuća, povratna informacija od roditelja i gospodarskih subjekata, objava putem medija

**SUDJELOVANJE NA VIRTUALNIM DOMAĆIM I MEĐUNARODNIM  
GOSPODARSKIM SAJMOVIMA I DOGAĐAJIMA TE STRUČNI POSJET  
GOSPODARSKIM SAJMOVIMA I DOGAĐAJIMA U OKOLICI ZAPREŠIĆA I  
GRADA ZAGREBA**

### **RAZREDI**

1. F, 2. D, 2. F, 3. D, 3. F  
(Prodavač, Ekonomist)

## **CILJ**

Povezati nastavne sadržaje sa izvornom stvarnošću te istražiti i samostalno pronaći tražene odgovore

## **ISHODI**

- primijeniti vještine komuniciranja
- koristiti informatičku pismenost
- prepoznati pravne oblike poduzetništva
- usporediti uređenost izložbenog prostora, izgled i osobine ponuditelja te izloženost proizvoda/usluga
- otkriti načine prezentiranja i promoviranja proizvoda/usluga

## **SADRŽAJ**

- Nabavno poslovanje i Prodajno poslovanje
- Aranžiranje i estetsko oblikovanje i Upravljanje prodavaonicom
- Trgovačka praksa
- Osnove turizma i Upravljanje prodajom

## **METODE**

- individualni rad (popuniti samostalno radni listić, ovjeriti s određenim brojem poslovnih subjekata prilikom posjete, izrada plakata)
- rad u parovima (izraditi projektni zadatak u obliku prezentacije, razgovor sa izlagačima sajma i sudionicima događaja)
- istraživanje i promatranje online ili uživo

## **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

## **Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti organizatori i sudionici

## **Sredstva**

Vlastita sredstva roditelja i učenika (prijevoz i ulaznica) te suglasnost roditelja (posjet), informatička učionica za rad s učenicima

## **Vrijeme**

Tijekom cijele nastavne godine 2024./25. ovisno o kalendaru događanja

## **VREDNOVANJE**

Diskusija - razmjena mišljenja i iskustva, praćenje kreativnog rada i kritičkog razmišljanja uz vrednovanje učeničkih radova kroz primjenu znanja i samostalnost u radu

## KOMPETENCIJE BUDUĆNOSTI - „BUDI KOMPETENTAN, ZA BUDUĆNOST PODUZETAN“

### RAZREDI

1. F, 2. D, 2. F, 3. D, 3. F  
(Prodavač, Ekonomist)

### CILJ

Poticanje učenika na učenje, stjecanje znanja, vještina, izvrsnosti i inovativnosti, kreativnosti, kritičkog mišljenja, rješavanja problema te ostalih kompetencija nužnih za budućnost te informiranje o poduzetništvu, razvoju i jačanju poduzetničkih kompetencija na primjerima dobre prakse

### ISHODI

- potaknuti učenike na razvoj vještina i ideja-kreativnost i praktičnost
- upoznati učenike osnovne škole i promovirati strukovno obrazovanje
- obilježiti neobične datume i kreativne događaje vezane uz trgovinu, ekonomiju i turizam
- prepoznati važnost stjecanja i povezivanja teorijskog znanja sa praksom te primjenom u stvarnom poslovnom svijetu
- upoznati se s realnim situacijama s kojima se susreću u radu sa svim dionicima u trgovini, ekonomiji i turizmu
- upoznati se s poslovanjem poslovnih subjekata, institucija, društava, agencija, instituta, ureda i centara te ostalih vezano uz kreativno razmišljanje i rješavanje problema
- razmijeniti znanja i iskustva kritičkog razmišljanja i rješavanja problema sa drugim obrazovnim institucijama u zemlji i inozemstvu uz upotrebu digitalne tehnologije
- osvijestiti važnost društvenog i socijalnog uključivanja ugroženih skupina u ekonomskom, društvenom i kulturnom životu
- poticati izvrsnost, kreativnost, znanja, vještine i inovativne ideje
- ojačati motivaciju i sposobnosti pokretanja vlastitog posla/samozapošljavanja
- upoznati se s poduzetnicima i njihovim iskustvima te primjerima dobre prakse

### SADRŽAJ

- organizirati posjete ili virtualno sudjelovati na edukacijama/predavanjima, radionicama, konferencijama i sajmovima u suradnji sa poslovnim subjektima, institucijama, društvima, institutima, agencijama, centrima, uredima, obrazovnim ustanovama i ostalima u školi i izvan nje
- sudjelovati na različitim događajima i e-učenju u zemlji i inozemstvu
- izraditi razne materijale ručno i putem IKT-a te ih prezentirati i izložiti
- pratiti aktualnosti putem različitih publikacija, medija masovnog komuniciranja i interneta

### METODE



- predavanje i radionica, terenska nastava
- demonstracija, prezentacija i razgovor
- projektni zadaci i izrada plakata
- anketiranje i rješavanje kreativnih zadataka putem e-učenja
- rad u skupini i rad u parovima
- individualni i frontalni rad

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

### **Suradnici u školi**

Ljiljana Brkljačić Melkić, psihologinja škole

### **Suradnici izvan škole**

Suradnja sa različitim poslovnim subjektima, institucijama, društvima, institutima, agencijama, centrima i uredima, udrugama, obrazovnim ustanovama te ostalima (Udruga „Biti bolji“ Osijek, Novi poduzetnik d.o.o. Beli Manastir, Udruga multiple skleroze Zaprešić, Austrijski kulturni centar Zagreb, Goethe institut Zagreb, Coca cola HBC Hrvatska)

### **Sredstva**

Redovna sredstva škole, osiguranje prostora za rad s učenicima, informatička učionica, stalak za izlaganje, potrošni materijal

Suglasnost roditelja, vlastita sredstva roditelja i učenika

Donacije, promotivni i potrošni materijali, literatura o izvrsnosti i kreativnosti

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine 2024./25. u školi, posjet ili online putem Interneta

### **VREDNOVANJE**

Evaluacijski i radni listić za učenike, potvrda o sudjelovanju učenicima, priznavanje sati za trgovačku praksu, praćenje kreativnog rada i kritičkog razmišljanja uz vrednovanje učeničkih radova kroz primjenu znanja i samostalnost u radu, objava putem medija

## **PROJEKT FINACIJSKE I DIGITALNE PISMENOSTI - „FINACIJSKI I DIGITALNO SE SPREMI, ZA POSAO I ŽIVOT PRIPREMI“**

### **RAZREDI**

1. F, 2. D, 2. F, 3. D, 3. F  
(Prodavač, Ekonomist)

## CILJ

Kreativno i kritičko sudjelovanje učenika u upravljanju financijama i osiguranju za svakodnevni posao i život uz snalaženje u digitalnom svijetu radi unapređenja i podizanja financijske i digitalne pismenosti

## ISHODI

- znati planirati vlastite financije i izraditi budžet/proračun
- upoznati se s odgovornom potrošnjom, potrošačkim pravima i odgovornostima radi donošenja ispravnih potrošačkih odluka
- osvijestiti važnost planiranja troškova i navesti načine kako ih smanjiti u životu i poslu
- prepoznati bankovne račune i platne kartice za upravljanje novcem
- upoznati se sa prekoračenjem na tekućem računu i njegovim posljedicama
- znati koristiti bankomat, usluge mobilnog i internetskog bankarstva
- upoznati se osnovama digitalnih računa, načinom otvaranja i korištenja pojedinih računa i kanala
- razlikovati razne financijske proizvode za štednju i ulaganje
- prepoznati oblike, namjenu i uvjete kreditiranja za život i pokretanje posla
- upoznati se s radom na fiskalnoj blagajni te različitim načinima naplaćivanja robe i dodatnih usluga
- prepoznati krivotvorine novca
- znati izraditi obračun blagajne i potrebnu dokumentaciju u digitalnom obliku
- osvijestiti kupovinu putem Interneta i drugih medija/kanala uz prednosti i rizike online plaćanja te mogućnosti prigovora/reklamacije
- upoznati se s poslovanjem poslovnih subjekata, središnje banke, financijskih institucija, agencija, instituta, ureda i centara, osiguravajućih društava te ostalih vezano uz financije i osiguranje
- prepoznati vrste osiguranja i moći izabrati ono koje odgovara potrebama i mogućnostima
- znati ugovoriti policu osiguranja u poslovnici i putem interneta
- upoznati se s dokumentacijom potrebnu za osiguranje
- prepoznati naknadu štete i odštetni zahtjev u osiguranju
- razmijeniti znanja i iskustva iz svijeta financija i osiguranja uz upotrebu digitalne tehnologije

## SADRŽAJ

- organizirati predavanja, radionice i izložbe povodom Dana štednje, Dana sigurnijeg interneta, Europskog tjedna novca, Dana zaštite potrošača i ostalih događaja vezano uz financijsku i digitalnu pismenost
- organizirati edukacije u suradnji sa različitim financijskim institucijama, osiguravajućim društvima, institutima, agencijama, centrima, uredima, poslovnim subjektima, obrazovnim ustanovama i ostalima u školi i izvan nje
- sudjelovati na različitim događajima, konferencijama, kvizovima o novcu i osiguranju te e-učenju

- izraditi plakate i materijale iz područja financija i osiguranja ručno i putem IKT-a
- pratiti aktualnosti iz područja financija i osiguranja putem različitih publikacija, medija masovnog komuniciranja i interneta

#### **METODE**

- predavanje i radionica, terenska nastava
- demonstracija, prezentacije i razgovor
- projektni zadaci i izrada plakata
- anketiranje i rješavanje kvizova putem e-učenja
- rad u skupini i rad u parovima
- individualni i frontalni rad

#### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

#### **Suradnici izvan škole**

Suradnja sa različitim poslovnim subjektima, financijskim institucijama, osiguravajućim društvima, institutima, agencijama, centrima i uredima te srednjim školama, učilištima i fakultetima te ostalima

#### **Sredstva**

Redovna sredstva škole, informatička učionica za rad s učenicima, stalak za izlaganje, potrošni materijal

Suglasnost roditelja, vlastita sredstva roditelja i učenika (prijevoz i ostalo po potrebi)

#### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine 2024./25. u školi, posjet ili online putem Interneta

#### **VREDNOVANJE**

Evaluacijski i radni listić za učenike, potvrda o sudjelovanju učenicima, priznavanje sati za trgovačku praksu, praćenje kreativnog rada i kritičkog razmišljanja uz vrednovanje učeničkih radova kroz primjenu znanja i samostalnost u radu, objava putem medija

**IZLOŽBA 3D MODELA: DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA GODINA: 2024-1-HR01-KA121-SCH-000125406**

#### **RAZREDI**

3. E

(Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

Prikazati 3D radove učenika modelirane i ispisane u sklopu fakultativne nastave iz matematike.

### **ISHODI**

- primjena inovativnih i kreativnih ideja
- odgovorno i sigurno korištenje programima i uređajima
- razlučivanje utjecaja tehnologije na zdravlje i okoliš

### **SADRŽAJ**

- različiti 3D modeli

### **METODE**

- metoda razgovora
- prezentacija
- debata

### **NOSITELJI**

Ivana Imbrija

### **Suradnici u školi**

- svi zainteresirani nastavnici i učenici

### **Sredstva**

- redovna sredstva škole

### **Vrijeme**

- svibanj/lipanj nastavne godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- vršnjačko vrednovanje
- samovrednovanje

## **DRUŠTVENE MREŽE KLUBA ZA KOMUNIKACIJU**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Približiti teme Kluba za komunikaciju učenicima kroz njima poznate društvene mreže (Instagram, Tik Tok, Facebook).

Probuditi zanimanje učenika za korisne i kvalitetne komunikacijske tehnike.

### **ISHODI**

- potaknuti učenike na proaktivnost na društvenim mrežama vezano za teme koje obrađujemo
- povećati znanje učenika o društvenim mrežama, njihovim korisnim komunikacijskim, tržišnim, tehničkim i sociološkim mogućnostima
- postići svijet o snazi društvenih mreža u komunikaciji današnjice

### **SADRŽAJ**

Sve aktivnosti Kluba za komunikaciju i suradnika, dijeljenje sadržaja drugih srodnih projekata u Školi, edukativni sadržaj na bazi poslovne i drugih vrste komunikacije.

### **METODE**

- demonstracija, edukacije
- prezentacijska metoda
- dokumentacijska metoda
- diskusija

### **NOSITELJI**

Marina Marinović, Štefanija Žugec, Ruth Čretnik

### **OSTALI NOSITELJI**

Svi nastavnici uključeni u rad kluba za komunikaciju

### **Suradnici u školi**

Svi zainteresirani nastavnici.

### **Suradnici izvan škole**

Gosti predavači i razni gosti iz područja komunikacije, poslovne komunikacije, medija, poslovnog svijeta i sl.

### **Sredstva**

- mobitel
- internetska veza, aplikacije za uređenje objava

### **Vrijeme**

Kroz cijelu tekuću nastavnu godinu.

### **VREDNOVANJE**

- praćenje napretka učenika tokom cijele školske godine
- analiza napretka i uradaka učenika tokom školske godine

## ERASMUS + eTWINNING PROJEKTI

LIFE'S LITTLE MYSTERIES IN FUNCTION EDITION - ETWINNING PROJEKT NA MEĐUNARODNOJ RAZINI: DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA GODINA: 2024-1-HR01-KA121-SCH-000125406 .....	183
MICC (MODEL INTERNATIONAL CRIMINAL COURT) SCHOOL .....	184
ETWINNING PROJEKT CROSSING CULTURES EXCHANGE (CCX) - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237 .....	185
ETWINNING PROJEKT TEACHING HAPPY AND SMART CITIZENS OF THE FUTURE - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237 .....	186
OBILJEŽAVANJE ERASMUS DANA - JAVNA TRIBINA .....	188
SPEAKSTRONG: THE ENGLISH DEBATE ODYSSEY (DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA GODINA: 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237).....	189
MONEY AND CURRENCIES (DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA GODINA: 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237) .....	191
SUSTAINABLE SOLUTIONS (S&S): ERASMUS+ K220 U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA I ETWINNING PROJEKT .....	193
SMARTED - AI INTEGRATION IN SCHOOLS (SMARTED): ERASMUS+ K220 U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA (2024-1-LT01-KA220-SCH-000244021) I ETWINNING PROJEKT .....	196
THE POWER OF AR AND VR: IGNITING PASSION FOR LEARNING THROUGH INNOVATIVE TECHNOLOGIES (THE POWER OF AR & VR): ERASMUS+ K220 U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA (2024-1-PL01-KA220-VET-000243150) I ETWINNING PROJEKT .....	199
AKREDITACIJA U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA 2021-1-HR01-KA120-SCH-000042810 DRUGA PROGRAMSKA GODINA: 2023-1-HR01-KA121-SCH-000125406; TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237.....	202
ORGANIZACIJA DOMAĆINSTVA ZA GRUPE UČENIKA I NASTAVNIKA U SKLOPU ERASMUS+ AKTIVNOSTI.....	205
DEBATNA AKADEMIJA U BEOGRADU.....	206
ETWINNING PROJEKT .....	208

**LIFE'S LITTLE MYSTERIES IN FUNCTION EDITION - ETWINNING PROJEKT  
NA MEĐUNARODNOJ RAZINI: DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU  
AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA  
GODINA: 2024-1-HR01-KA121-SCH-000125406**

**RAZREDI**

3. E

(Tehničar za računalstvo)

**CILJ**

Life's Little Mysteries in Function Edition je međunarodni eTwinning projekt u kojem učenici primjenjuju matematičko modeliranje za rješavanje problema iz stvarnog života koristeći različite matematičke funkcije kao što su linearne, kvadratne, eksponencijalne, logaritamske, trigonometrijske i racionalne funkcije. Integriran u redoviti nastavni plan i program, ovaj projekt potiče učenike na suradnju s vršnjacima iz različitih zemalja, poboljšavajući njihove vještine rješavanja problema dok stječu uvid u različite kulture. Kroz ovu prekograničnu suradnju, studenti će ne samo produbiti svoje razumijevanje matematičkih koncepata i engleskog jezika, već i proširiti svoje globalne perspektive.

**ISHODI**

- primjena različitih funkcija u stvarnom životu
- modeliranje i rješavanje problema iz stvarnog života

**SADRŽAJ**

- linearna funkcija i njezina primjena
- kvadratna funkcija i njezina primjena
- trigonometrijske funkcije i njihova primjena
- eksponencijalna i logaritamska funkcija i njihove primjene
- racionalna i iracionalna funkcija i njihove primjene
- korištenje informacijskih tehnologija

**METODE**

- istraživačko učenje
- suradničko učenje
- problemsko podučavanje
- vršnjačko učenje
- učenik u središtu procesa učenja

**NOSITELJI**

Ivana Imbrija

**OSTALI NOSITELJI**

- partneri iz Češke, Slovačke, Bosne i Hercegovine, Turske, Španjolske

**Suradnici u školi**

- učenici 3. e razreda
- nastavnici
- stručni suradnici

**Suradnici izvan škole**

- eTwinning partneri (Bosna i Hercegovina, Češka, Slovačka, Turska, Španjolska)

**Sredstva**

- redovita sredstva škole

**Vrijeme**

- nastavna godina 2024./2025.

**VREDNOVANJE**

- samovrednovanje
- vršačko vrednovanje
- formativno vrednovanje
- sumativno vrednovanje

**MICC (MODEL INTERNATIONAL CRIMINAL COURT) SCHOOL****RAZREDI**

Svi razredi

**CILJ**

Podizanje svijesti o ljudskim pravima i edukaciji učenika o metoda zaštite istih.

**ISHODI**

Učenici će:

- usvojiti metode zaštite ljudskih prava
- istražiti povijesne okolnosti osuđenima na Međunarodnom kaznenom sudu
- istražiti uloge tužitelja, obrane, sudaca i novinara
- ocijeniti važnost borbe za ljudska prava i njihove zaštite

**SADRŽAJ**

povijest, etika

**METODE**

razgovor, radionice, analiza materijala, izrada novina i filma



**NOSITELJI**

Mirna Franc, Slavica Gojević, Petra Katarinčić

**OSTALI NOSITELJI**

Kreisau-Initiative (Njemačka)

Krzyżowa Foundation for Mutual Understanding in Europe (Poljska)

**Suradnici u školi**

nastavnici razrednog vijeća

**Suradnici izvan škole**

Kreisau-Initiative (Njemačka)

**Sredstva****Vrijeme**

proljeće 2025.

**VREDNOVANJE**

Završno suđenje u podijeljenim ulogama unutar međunarodnih timova (tužitelji, obrana, suci) i izrada novinskog materijala koje prati simulirano suđenje. Novinska konferencija na završetku simuliranog suđenja.

**ETWINNING PROJEKT CROSSING CULTURES EXCHANGE (CCX) -  
DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA  
GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237****RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi

**CILJ**

Razmijeniti spoznaje i iskustva o europskoj kulturnoj baštini kroz primjer belgijske i hrvatske baštine. Učenici će surađivati online i fizički kad će nam doći u posjetu grupa od 20 belgijskih učenika u pratnji dva nastavnika.

**ISHODI**

- učenici će razvijati interkulturalne kompetencije
- učenici će produbiti znanje o svojoj kulturnoj baštini
- učenici će saznati nove informacije o kulturnoj baštini Belgije
- učenici će se kreativno izražavati
- učenici će povećati svoje IKT kompetencije
- učenici će razviti kolegijalne i prijateljske odnose

**SADRŽAJ**

- suradnja na eTwinning projektu gdje ćemo pripremiti materijale o našoj kulturnoj baštini
- odlazak na terensku nastavu u Samobor, Zagreb te Plitvička jezera
- izrada predmeta s temom kulturne baštine u različitim materijalima (licitari, glina)

**METODE**

- suradnja na online platformi
- diskusije, debate
- online sastanci
- fizički sastanci
- rad u međunarodnim timovima
- odlazak na terensku nastavu

**NOSITELJI**

Željka Winkler

**OSTALI NOSITELJI**

Zdravka Kramarić, Zvonimira Špoljar, Dario Pavlović, Helga Kraljik, Ankica Šarić

**Suradnici u školi**

Svi razrednici prvih i drugih razreda, stručna služba, ravnatelj.

**Suradnici izvan škole**

Turistička zajednica, Muzej Brdovec, Grad Zaprešić

**Sredstva**

Sufinanciranje naših učenika pri odlasku na terensku nastavu i zajedničke obroke za vrijeme fizičkog susreta s Belgijancima.

**Vrijeme**

Tijekom školske godine 2024./25.

**VREDNOVANJE**

Vrednovanje sudjelovanja i rješavanja zadataka na eTwinning platformi. Evaluacija nakon provedbe projekta.

**ETWINNING PROJEKT TEACHING HAPPY AND SMART CITIZENS OF THE FUTURE - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237**

**RAZREDI**

4. razredi

**CILJ**

Ovaj E twinning projekt kreiran je u okviru "Erasmus+", kao sredstvo komunikacije s projektnim partnerima, kao online učionica, kao arhiva dokumenata, kao sredstvo širenja rezultata projekta o zelenim vještinama, novim metodama i pristupima učenja i podučavanja europskog identiteta, građanstva i vrijednosti.

**ISHODI**

- učenici će razvijati svoje interkulturalne vještine
- učenici će razvijati svoje građanske kompetencije
- učenici će razvijati svoje kompetencije komunikacije na engleskom jeziku
- učenici će razvijati svoje IKT vještine

**SADRŽAJ**

U sklopu projekta bavit ćemo se temama poput održivog razvoja, javnih politika u smjeru uključenosti mladih u donošenje odluka, analizom pojmova europski identitet, europske vrijednosti i što znači biti aktivni građanin.

**METODE**

- kreativno izražavanje u canvi
- snimanje intervjua s gradonačelnicima
- simulacija izbora za Europski parlament
- istraživanje "Što nam nudi EU?"
- terneska nastava

**NOSITELJI**

Dario Pavlović, Zvonimira Špoljar, Željka Winkler

**OSTALI NOSITELJI**

Partneri iz Grčke škole; Popi Saloustrou i Rozalia Karrasko

**Suradnici u školi**

ravnatelj, stručna služba, svi razrednici drugih, trećih i četvrtih razreda

**Sredstva****Vrijeme**

Tijekom školske godine 2024./25.

**VREDNOVANJE**

Vrednovanje sudjelovanja u različitim aktivnostima na eTwinning platformi i u razredu. Evaluacija na kraju projekta.

**OBILJEŽAVANJE ERASMUS DANA - JAVNA TRIBINA****RAZREDI**

4. razredi

**CILJ**

Obilježiti Dan Erasmusa na nivou škole kako bi se promicao takav oblik suradnje i predstavilo što sve Erasmus nudi učenicima i nastavnicima.

**ISHODI**

- učenici će razvijati svoje komunikacijske vještine
- učenici će surađivati u međunarodnom okružju
- učenici će kreirati pitanja za goste iz Finske
- učenici će uvježbavati javni nastup

**SADRŽAJ**

Učenici će pripremiti i voditi tribinu "Koja je tajna uspjeha finskog obrazovnog sustava?" na kojoj će gostovati pet nastavnica iz Finske. Gosti na tribini će biti osim naših učenika i nastavnika, predstavnici grada Zaprešića, vrtića "Vrtuljak" te osnovnih škola zaprešićkog kraja.

**METODE**

- izdvajanje bitnih informacija o finskom obrazovnom sustavu
- formuliranje i grupiranje pitanja
- uvježbavanje pitanja na engleskom jeziku
- organizacija i provdeba tribine

**NOSITELJI**

Željka Winkler

**OSTALI NOSITELJI**

ravnatelj, stručna služba, Erasmus tim škole

**Suradnici u školi**

Svi nastavnici škole.

**Suradnici izvan škole**

predstavnici drugih odgojno-obrazovnih ustanova, mediji

**Sredstva**

-

**Vrijeme**

15.10.2024.

### VREDNOVANJE

Razgovor s učenicima nakon održane tribine o zadovoljstvu odrađenoga.

## SPEAKSTRONG: THE ENGLISH DEBATE ODYSSEY (DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA GODINA: 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237)

### RAZREDI

2. A, 2. B, 2. C, 2. D, 2. E

(Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo)

### CILJ

- **Unapređenje jezičnih vještina na engleskom jeziku:** Povećati razinu znanja i vještine korištenja engleskog jezika kod učenika kroz aktivno sudjelovanje u debatama na raznim temama.
- **Razvoj kritičkog razmišljanja:** Potaknuti učenike na analitičko razmišljanje i sposobnost argumentiranog iznošenja mišljenja o suvremenim temama, uz primjenu logike i dokaza.
- **Jačanje vještina javnog govorništva:** Pomoći učenicima u razvijanju vještina javnog nastupa, izražavanja misli i ideja jasno i uvjerljivo pred publikom.
- **Međukulturalno razumijevanje:** Poticati učenike na razvijanje međukulturalne svjesnosti i poštovanja različitih kultura kroz zajedničke debate i suradnju s vršnjacima iz drugih zemalja.
- **Razvoj timskog rada i suradnje:** Unaprijediti sposobnost učenika za rad u timovima, potičući suradnju, razmjenu ideja i zajedničko rješavanje problema tijekom pripreme i izvođenja debata.
- **Efektivna komunikacija:** Razvijati kod učenika sposobnost jasne i učinkovite komunikacije, ne samo kroz govor, već i kroz slušanje drugih sudionika i prilagodbu različitim stilovima rasprave.
- **Debate o suvremenim temama:** Omogućiti učenicima da se uključe u rasprave o aktualnim i relevantnim temama iz različitih područja, poput ekologije, društva, znanosti i tehnologije, te time potaknuti interes za globalne izazove.
- **Povećanje samopouzdanja:** Ojačati samopouzdanje učenika kroz učenje kako se uspješno izražavati i obraniti svoje stavove pred publikom i kolegama iz projekta.

Ovi ciljevi osiguravaju sveobuhvatan razvoj jezičnih, intelektualnih i socijalnih vještina učenika u međunarodnom okruženju, uz fokus na važnost timskog rada i međukulturalnog dijaloga.

**ISHODI**

Učenici će:

- unaprijediti svoje sposobnosti govora, slušanja, pisanja i čitanja na engleskom jeziku kroz aktivno sudjelovanje u debatama.
- proširiti svoj rječnik i poboljšati gramatičke strukture, posebno u vezi s izražavanjem složenih i apstraktnih ideja.
- razviti sposobnost kritičkog promišljanja, analize argumenata, prepoznavanja logičkih pogrešaka i donošenja zaključaka na temelju činjenica
- istražiti teme koje su predmet rasprave, analizirati informacije i koristiti vjerodostojne izvore za argumentaciju
- unaprijediti svoje javne govorništvo i prezentacijske vještine, postajući sigurniji u izražavanju i predstavljanju svojih ideja pred publikom
- naučiti učinkovitije raditi u timu, dijeliti odgovornosti, te planirati i izvoditi grupne projekte
- razviti svijest o važnosti različitih kulturnih perspektiva, te će povećati svoje razumijevanje i poštovanje prema vršnjacima iz drugih zemalja
- argumentirati s poštovanjem i konstruktivno se suočiti s različitim mišljenjima, zadržavajući visoku razinu etičnosti u raspravi

**SADRŽAJ**

- online radni sastanci partnera, suradnika i nositelja projekta
- predstavljanje projekta učenicima
- edukacija učenika i nastavnika
- uvježbavanje debatnih tehnika
- debatiranje u međunarodnim timovima
- sudjelovanje u debatnim natjecanjima
- diseminacija projekta

**METODE**

- suradničko učenje
- istraživačko učenje
- metoda obrnute učionice
- sudjelovanje učenika i nastavnika na edukacijama u Zagrebu
- debatiranje

**NOSITELJI**

Helga Kraljik, Ankica Šarić

**OSTALI NOSITELJI**

Eva Lokotar Vojnović, Marija Maričić, Cristina Costa Thiele, NURCAN İlhan

**Suradnici u školi**

- INA Sekcija za poticanje višejezičnosti
- INA English Debate Club in SŠ BJJ

- ravnatelj

### Suradnici izvan škole

- nastavnici i učenici III.gimnazije (Zg), Gimnazije Sesvete, Çemberlitaş Anadolu Lisesi (Turska), Johannes-Brahms-Schule Pinneberg (Njemačka)

### Sredstva

- redovna sredstva škole
- MZOS
- Filozovski fakultet
- Hrvatsko debatno društvo

### Vrijeme

rujan 2024. - lipanj 2025.

### VREDNOVANJE

- evaluacijski upitnik na kraju projekta
- sudjelovanje u međunarodnim debatama
- predstavljanje rezultata na lokalnoj, županijskoj, međužupanijskoj i državnoj razini

## MONEY AND CURRENCIES (DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA, TREĆA PROGRAMSKA GODINA: 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237)

### RAZREDI

4. A, 4. B, 4. C, 4. D, 4. E

(Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo)

### CILJ

- - **Upoznavanje povijesti i kulture kroz novac:** Učenici će istražiti kako su valute i novac oblikovali kulturu i povijest pojedinih zemalja, te kako su se razvijali kroz vrijeme.
  - **Proučavanje ekonomskih karakteristika:** Sudionici će analizirati ekonomske značajke različitih zemalja, uključujući valute koje su se koristile u prošlosti i one koje su u upotrebi danas.
  - **Povezivanje zajedničkog kulturnog naslijeđa:** Kroz usporedbu povijesti valuta i novčanih sustava, učenici će otkriti zajedničke povijesne i kulturne točke između zemalja koje dijele slično kulturno naslijeđe.

- **Razvijanje razumijevanja međunarodnih ekonomija:** Projekt će omogućiti učenicima da prošire svoje znanje o globalnim ekonomskim sustavima, razmjeni valuta i povijesnim promjenama u monetarnim politikama.
- **Kritičko razmišljanje o promjenama kroz vrijeme:** Učenici će analizirati kako su se valute mijenjale tijekom proteklih 50 godina i razmotriti što te promjene govore o društvenim i ekonomskim razvojnim procesima.
- **Međukulturna suradnja:** Poticanje međunarodne suradnje i razmjene informacija između učenika iz različitih zemalja, čime će se povećati njihova svijest o globalnim ekonomskim vezama.
- **Kreativna prezentacija istraživanja:** Učenici će izrađivati i prezentirati svoje istraživanje o povijesti i kulturi novca putem kreativnih alata, kao što su multimedijalne prezentacije, plakati ili videozapisi.

## ISHODI

Učenici će:

- steći znanje o različitim valutama, njihovoj povijesti, evoluciji, i ulozi u ekonomijama različitih zemalja. Naučit će kako su se valute mijenjale u proteklih 50 godina i kakav je utjecaj tih promjena na globalnu ekonomiju
- prepoznati kako novac i valute odražavaju kulturnu i povijesnu baštinu svake zemlje, te kako razumijevanje ekonomskih sustava doprinosi međukulturalnom razumijevanju
- unaprijediti vještine engleskog jezika, posebno u pisanju i usmenom izražavanju na teme vezane uz povijest i ekonomiju
- unaprijediti svoje digitalne kompetencije kroz korištenje online alata za istraživanje, obradu podataka, te kreiranje i prezentaciju sadržaja vezanih uz novac i valute
- učenici će naučiti kako provoditi istraživanja, analizirati prikupljene informacije i koristiti ih za razumijevanje ekonomskih procesa i promjena valuta
- proširiti svoje razumijevanje globalnih ekonomskih odnosa, te kako različiti monetarni sustavi utječu na trgovinu i gospodarske veze između zemalja
- razvijati vještine timskog rada, komunikacije i zajedničkog planiranja projekata
- na kreativan način predstaviti svoja istraživanja, kroz multimedijalne prezentacije, plakate ili videozapise, što će unaprijediti njihove prezentacijske i vizualne komunikacijske vještine

## SADRŽAJ

- online radni sastanci partnera, suradnika i nositelja projekta
- predstavljanje projekta učenicima
- edukacija učenika i nastavnika
- istraživanje



- izrada materijala
- diseminacija projekta

#### **METODE**

- suradničko učenje
- istraživačko učenje
- metoda obrnute učionice
- sudjelovanje učenika i nastavnika na edukacijama u Zagrebu
- debatiranje

#### **NOSITELJI**

Ankica Šarić

#### **OSTALI NOSITELJI**

Nuno Santos

#### **Suradnici u školi**

- INA Sekcija za poticanje višjejezičnosti
- Aktiv ekonomske grupe predmeta
- ravnatelj

#### **Suradnici izvan škole**

- nastavnici i učenici IES ENRIC SOLER I GODES (Španjolska), Agrupamento de Escolas de Póvoa de St<sup>a</sup> Iria (Portugal), EKO GYMNÁZIUM BRNO o.p.s. (Češka)

#### **Sredstva**

- redovna sredstva škole

#### **Vrijeme**

rujan 2024. - lipanj 2025.

#### **VREDNOVANJE**

- evaluacijski upitnik na kraju projekta
- predstavljanje rezultata na lokalnoj, županijskoj, međužupanijskoj i državnoj razini

### **SUSTAINABLE SOLUTIONS (S&S): ERASMUS+ K220 U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA I ETWINNING PROJEKT**

#### **CILJ**

Glavni cilj projekta je postizanje većeg utjecaja u borbi protiv klimatskih promjena unaprjeđivanjem digitalnih vještina ciljnih skupina uključenih u projekt. Pružanjem

alata i resursa ciljnim skupinama za dizajniranje i provedbu održivih rješenja, kao i digitalnih vještina potrebnih za pristup i analizu podataka, projekt ima za cilj opskrbiti ih znanjem i vještinama potrebnima za učinkovito rješavanje pitanja vezanih uz okoliš.

Ciljevi:

- povećati svijest i razumijevanje o klimatskim promjenama te uložiti digitalnih vještina u suočavanju s tim pitanjem.
- osigurati učiteljima, učenicima i dionicima potrebne digitalne vještine te formalno i neformalno obrazovanje kako bi preuzeli aktivnu ulogu u borbi protiv klimatskih promjena.
- razviti održiva rješenja za suzbijanje klimatskih promjena koja se mogu primijeniti u školama i zajednicama.
- stvoriti mrežu informiranih i angažiranih pojedinaca posvećenih održivosti.

Ciljevi projekta proizlaze iz zadanih horizontalnih i sektorskih prioriteta europskog programa Erasmus+:

**HORIZONTALNI CILJ:** Okoliš i borba protiv klimatskih promjena

**ŠKOLSKO OBRAZOVANJE:** Podrška učiteljima, školskim liderima i drugim obrazovnim profesijama i Razvoj ključnih kompetencija

## ISHODI

### NEMATERIJALNI REZULTATI

- Povećanje broja učitelja, učenika i povezanih partnera koji posjeduju potrebne digitalne vještine i znanje za suočavanje s klimatskim promjenama.
- Razvoj i provedbu održivih rješenja za suzbijanje klimatskih promjena u školama i zajednicama.
- Stvaranje mreže informiranih i angažiranih pojedinaca posvećenih održivosti.
- Širenje najboljih praksi i intelektualnih rezultata i ishoda projekta na druge škole i zajednice.
- Ovi rezultati pomoći će nam u ostvarenju konačnog cilja suzbijanja klimatskih promjena i stvaranja održive budućnosti za sve.

### OPIPLJIVI REZULTATI (intellectual outputs)

- Obrazovni alati za održivo rješavanje problema koja pruža korak-po-korak vodič, alate za analizu podataka.
- Kurikulum za digitalne vještine usmjeren na ekotehnološke vještine, omogućujući ciljnim skupinama pristup i analizu podataka, dizajniranje i provedbu održivih rješenja te učinkovitu komunikaciju o pitanjima okoliša.
- EcoNet, online platforma koja povezuje učitelje, učenike i dionike s resursima, podrškom i prilikama za suradnju na rješenjima za klimatske promjene.

## SADRŽAJ

- provođenje ankete u svrhu procjene poboljšanja digitalnih vještina, znanja i svijesti o suzbijanju klimatskih promjena među ciljnim skupinama (učitelji, učenici i povezani partneri)
- detaljni razgovori s ciljnim skupinama kako bi se mjerio izravan i neizravan utjecaj aktivnosti projekta na njihove digitalne vještine, znanje i svijest

- studije slučaja koje prikazuju stvarni utjecaj aktivnosti projekta na ciljne skupine, ističući konkretne primjere uspjeha
- redovno praćenje i povratne informacije od sudionika, dionika i partnerskih organizacija o provedbi i izvođenju aktivnosti projekta, uključujući događaje za umnožavanje učinka i transnacionalni sastanak projekta
- dokumentiranje procesa projekta, uključujući zapisnike sastanaka, izvješća o projektu i obrasce za povratne informacije
- praćenje prekretnica projekta i evaluacija napretka projekta u odnosu na vremenski plan projekta
- analiza ankete potreba kod učenika i nastavnika
- pisanje analize te svih rezultata na engleskom jeziku te prevođenje iste na hrvatski jezik
- pisanje izvješća o istraživanju (na engleskom i hrvatskom jeziku)
- izrada plana tečaja za poticanje multimodalne pismenosti s aspekta digitalnog pripovijedanja, kreativne drame i medijske pismenosti
- izrada nastavnih materijala
- pilotiranje izrađenih materijala na učenicima i na nastavnicima
- objedinjavanje rezultata projekta u web platformu
- paralelni rad u eTwinning projektu S&S

#### **METODE**

- neposredan uvid
- razgovor
- demonstracija
- izlaganje
- prezentacija
- radionica
- skupni / timski rad
- individualan rad

#### **NOSITELJI**

Helga Kraljik, Alan Labus, Ankica Šarić

#### **OSTALI NOSITELJI**

Erasmus+ tim SŠ BJJ, Koordinatorice projekta; Helga Kraljik i Ankica Šarić

Nosioci projekta:

- Jaunpiebalgas vidusskolas, Jaunpiebalga, Latvija

Međunarodni dvogodišnji projekt koji se provodi u suradnji sa školama partnerima:

- Srednja škola Ban Josip Jelačić, Zaprešić, RH
- ARAXA EGITIM DANISMANLIK, Turska
- Agrupamento de Escolas de Benavente, Portugal
- Asociatia pentru Educatie si Formare, Rumunjska
- ASOCIACIJA KURYBINES ATEITIES IDEJOS, Litva
- 1st VOCATIONAL HIGH SCHOOL OF VRONTADOS, Grčka

Na web stranici te na fb stranici projekta mogu se pratiti projektne aktivnosti.

### **Suradnici u školi**

ravnatelj, Erasmus+ tim, nastavnici i stručni suradnici škole, tajnica i računovotkinja škole

### **Suradnici izvan škole**

Agencija za mobilnost i programe EU

### **Sredstva**

Projekt će biti financiran iz sredstava europskog programa Erasmus+ Ključna aktivnost 229 za područje općeg obrazovanja s ukupno 22 665,00 EUR.

### **Vrijeme**

Projekt traje od 1.rujna 2023. do 31.kolovoza 2025.  
Planirane aktivnosti izvodit će se u hibridnom obliku.

### **VREDNOVANJE**

- Prema propozicijama Projekta i kriterijima AMPEU
- Anketiranje zadovoljstva učenika i nastavnika
- Pilotiranje krajnjih rezultata projekta na nastavnicima (Turska) i učenicima (Hrvatska)
- Praćenje broja skidanja materijala s dostupne platforme
- Medijska praćenost projekta
- Povećana vidljivost škole na lokalnoj / međunarodnoj razini

Učinak projekta na pojedince subjektivan je, pa ćemo ga mjeriti promatranjem, razgovorima i mehanizmima samovrjednovanja, a koristit ćemo i Survey Monkey. Kvantitativni podaci bit će dobiveni na temelju analiza jednostavnih, stručno sastavljenih upitnika, koji će biti priređeni za nastavnike (one koji sudjeluju u projektu i one koji su s njim u kontaktu diseminacijom) i za učenike na koje će metode biti primijenjene.

## **SMARTED - AI INTEGRATION IN SCHOOLS (SMARTED): ERASMUS+ K220 U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA (2024-1-LT01-KA220-SCH-000244021) I ETWINNING PROJEKT**

### **CILJ**

Ciljevi ovog projekta su unaprijediti inkluzivne obrazovne prakse opremanjem nastavnika vještinama integracije umjetne inteligencije, čime će im se omogućiti pružanje prilagođene podrške učenicima s posebnim potrebama. Također, cilj je razviti adaptivne module učenja koji odgovaraju raznolikim potrebama učenika te uspostaviti platformu za učenje koja nudi personalizirano iskustvo učenja za sve

učenike, promičući inkluzivnost. Projekt će poticati razvoj ključnih kompetencija kod učenika kroz personalizirane i inkluzivne pristupe učenju, čime će se osigurati ravnopravni pristup obrazovanju za sve.

Ciljevi projekta proizlaze iz zadanih horizontalnih i sektorskih prioriteta europskog programa Erasmus+:

**HORIZONTALNI CILJ:** Rješavanje digitalne transformacije kroz razvoj digitalne spremnosti, otpornosti i kapaciteta

**ŠKOLSKO OBRAZOVANJE:** Podrška učiteljima, školskim liderima i drugim obrazovnim profesijama

**ŠKOLSKO OBRAZOVANJE:** Razvoj ključnih kompetencija

Ovi ciljevi usmjereni su na osposobljavanje nastavnika za integraciju digitalnih alata u nastavni proces te na jačanje digitalnih vještina učenika, s ciljem prilagodbe modernim obrazovnim zahtjevima.

## ISHODI

### NEMATERIJALNI REZULTATI

- Povećanje broja učitelja, učenika i povezanih partnera koji posjeduju potrebne digitalne vještine i znanje za pružanje personalizirane podrške i poticanje inkluzivnog obrazovanja putem integracije AI tehnologija u nastavni proces.
- Razvoj adaptivnih modula koji omogućuju personalizirana AI rješenja, čime se povećava angažiranost i akademski uspjeh učenika putem prilagođenih iskustava učenja.
- Uspostava e-learning platforme koja nudi personalizirana iskustva učenja i omogućava širenje najboljih praksi i intelektualnih rezultata na druge škole i zajednice.

### OPIPLJIVI REZULTATI (intellectual outputs)

- IO1 – Program osposobljavanja nastavnika: Integracija umjetne inteligencije za inkluzivno obrazovanje - Osposobljeni edukatori koji su vješti u integraciji AI tehnologija u svoje nastavne prakse kako bi zadovoljili raznolike potrebe učenika
- IO2 – Adaptivni moduli učenja: Prilagođena AI rješenja za različite učenike - Povećana angažiranost i akademski uspjeh učenika putem personaliziranih iskustava učenja
- IO3 – AI platforma za učenje - Uspostava e-learning platforme koja nudi personalizirana iskustva učenja

## SADRŽAJ

- provođenje ankete u svrhu procjene poboljšanja digitalnih vještina, znanja i svijesti o integraciji AI tehnologija u obrazovni proces među ciljnim skupinama (učitelji, učenici i povezani partneri)
- detaljni razgovori s ciljnim skupinama kako bi se mjerio izravan i neizravan utjecaj aktivnosti projekta na njihove digitalne vještine, znanje i primjenu AI tehnologija u obrazovanju
- studije slučaja koje prikazuju stvarni utjecaj aktivnosti projekta na ciljne skupine, ističući konkretne primjere uspjeha u primjeni personaliziranih i digitalnih rješenja u učenju

- redovno praćenje i povratne informacije od sudionika, dionika i partnerskih organizacija o provedbi i izvođenju aktivnosti projekta, uključujući događaje za umnožavanje učinka i transnacionalni sastanak projekta
- dokumentiranje procesa projekta, uključujući zapisnike sastanaka, izvješća o projektu i obrasce za povratne informacije
- praćenje prekretnica projekta i evaluacija napretka projekta u odnosu na vremenski plan projekta
- analiza ankete potreba kod učenika i nastavnika vezanih uz razvoj digitalnih vještina i primjenu AI u učenju
- pisanje analize te svih rezultata na engleskom jeziku te prevođenje iste na hrvatski jezik
- pisanje izvješća o istraživanju (na engleskom i hrvatskom jeziku)
- izrada plana tečaja za poticanje multimodalne pismenosti s aspekta digitalnog pripovijedanja, kreativne drame i medijske pismenosti
- izrada nastavnih materijala
- pilotiranje izrađenih materijala na učenicima i na nastavnicima
- objedinjavanje rezultata projekta u web platformu
- paralelni rad u eTwinning projektu SmartEd

#### **METODE**

- neposredan uvid
- razgovor
- demonstracija
- izlaganje
- prezentacija
- radionica
- skupni / timski rad
- individualan rad

#### **NOSITELJI**

Helga Kraljik, Alan Labus, Ankica Šarić

#### **OSTALI NOSITELJI**

Erasmus+ tim SŠ BJJ, Koordinatorice projekta; Helga Kraljik i Ankica Šarić

Nosioci projekta:

- Siauliu Vinco Kudirkos progimnazija, Litva

Međunarodni dvogodišnji projekt koji se provodi u suradnji sa školama partnerima:

- Srednja škola Ban Josip Jelačić, Zaprešić, RH
- ARAXA EGITIM DANISMANLIK, Turska
- Lykeio Aradippou, Cipar
- Università Popolaredelle GravineItoniche, Italija
- ASOCIATIAPENTRUEDUCATIE SIFORMARE ASEFBACAU, Rumunjska
- Educom+, Thecommunity for the"plus" in education, Grčka

Na web stranici te na fb stranici projekta mogu se pratiti projektne aktivnosti.

**Suradnici u školi**

ravnatelj, Erasmus+ tim, nastavnici i stručni suradnici škole, tajnica i računovotkinja škole

**Suradnici izvan škole**

Agencija za mobilnost i programe EU

- Siauliu Vinco Kudirkos progimnazija, Litva
- ARAXA EGITIM DANISMANLIK, Turska
- Lykeio Aradippou, Cipar
- Università Popolaredelle GravineItoniche, Italija
- ASOCIATIAPENTRUEDUCATIE SIFORMARE ASEFBACAU, Rumunjska
- Educom+, Thecommunity for the"plus" in education, Grčka

**Sredstva**

Projekt će biti financiran iz sredstava europskog programa Erasmus+ Ključna aktivnost 229 za područje općeg obrazovanja s ukupno 37 500,00 EUR.

**Vrijeme**

Projekt traje od 1.rujna 2024. do 31.kolovoza 2026.  
Planirane aktivnosti izvodit će se u hibridnom obliku.

**VREDNOVANJE**

- Prema propozicijama Projekta i kriterijima AMPEU
- Anketiranje zadovoljstva učenika i nastavnika
- Pilotiranje krajnjih rezultata projekta na nastavnicima (Turska) i učenicima (Hrvatska)
- Praćenje broja skidanja materijala s dostupne platforme
- Medijska praćenost projekta
- Povećana vidljivost škole na lokalnoj / međunarodnoj razini

Učinak projekta na pojedince subjektivan je, pa ćemo ga mjeriti promatranjem, razgovorima i mehanizmima samovrjednovanja, a koristit ćemo i Survey Monkey. Kvantitativni podaci bit će dobiveni na temelju analiza jednostavnih, stručno sastavljenih upitnika, koji će biti priređeni za nastavnike (one koji sudjeluju u projektu i one koji su s njim u kontaktu diseminacijom) i za učenike na koje će metode biti primijenjene.

**THE POWER OF AR AND VR: IGNITING PASSION FOR LEARNING THROUGH INNOVATIVE TECHNOLOGIES (THE POWER OF AR & VR): ERASMUS+ K220 U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA (2024-1-PL01-KA220-VET-000243150) I ETWINNING PROJEKT**

**RAZREDI**

Svi četverogodišnji programi

**CILJ**

Ciljevi ovog projekta su:

- osposobiti VET nastavnike za integraciju AR i VR tehnologija u nastavnu metodologiju
- potaknuti nastavnike za interdisciplinarno učenje
- poboljšati angažman učenika i ishode učenja
- promicati inkluziju

**ISHODI**

Nastavnici i učenici strukovnog obrazovanja će:

- steći potrebne vještine i znanja za učinkovitu integraciju AR (proširene stvarnosti) i VR (virtualne stvarnosti) tehnologija u svoju nastavnu metodologiju, obogaćujući ukupno iskustvo učenja.
- biti će potaknuti na usvajanje i primjenu interdisciplinarnih pristupa učenju, koristeći AR i VR za povezivanje različitih predmeta i stvaranje cjelovitijeg razumijevanja među učenicima.
- povećati motivaciju i angažman u nastavi, što će dovesti do boljih akademskih rezultata i poboljšanih ishoda učenja.
- biti će potaknuti na inkluzivna obrazovna okruženja korištenjem AR i VR alata kako bi se svim učenicima, uključujući one s posebnim potrebama, omogućio jednak pristup obrazovnim materijalima, čime se promiče raznolikost i inkluzija u učionici.

Ovi ishodi odražavaju ciljeve osposobljavanja nastavnika, unapređenja interdisciplinarnog obrazovanja, poboljšanja učenja učenika te poticanja inkluzivnosti kroz inovativne AR i VR tehnologije u strukovnom obrazovanju.

**SADRŽAJ**

- održavanje online i onsite sastanaka
- izrada obrazovnih materijala
- pilotiranje obrazovnih materijala
- diseminacija rezultata projekta

**METODE**

- PBL metoda
- metoda obrnute učionice
- igrifikacija
- suradničko učenja
- IKT bazirano učenje

**NOSITELJI**

Helga Kraljik, Alan Labus, Ankica Šarić



**OSTALI NOSITELJI**

- Zespół Szkół Nr 1 im. H. Sienkiewicza w Kolobrzegu, Polska
- ARAXA EGITIM DANISMANLIK, Turcja
- ASOCIACIJAKURYBINESATEITIES IDEJOS, Litva
- 2 EK Peiraia, Greece
- Instituto Piaget -Cooperativa paraDesenvolvimentoHumano Integral eEcológico, CRL, Portugal

**Suradnici u školi**

nastavnici i ravnatelj  
 prostor škole  
 redovna sredstva škole

**Suradnici izvan škole**

Agencija za mobilnosti i projekte europske unije  
 partneri u projektu:

- Zespół Szkół Nr 1 im. H. Sienkiewicza w Kolobrzegu, Polska
- ARAXA EGITIM DANISMANLIK, Turcja
- ASOCIACIJAKURYBINESATEITIES IDEJOS, Litva
- 2 EK Peiraia, Greece
- Instituto Piaget -Cooperativa paraDesenvolvimentoHumano Integral eEcológico, CRL, Portugal

**Sredstva**

- sredstva osigurana Erasmus projektom: 43 250 eura
- redovna sredstva škole

**Vrijeme**

1.9.2024. - 31.8.2026.

**VREDNOVANJE**

- Učinak projekta na pojedince subjektivan je, pa ćemo ga mjeriti promatranjem, razgovorima i mehanizmima samovrednovanja, a koristit ćemo i Survey Monkey. Kvantitativni podaci bit će dobiveni na temelju analiza jednostavnih, stručno sastavljenih upitnika, koji će biti priređeni za nastavnike (one koji sudjeluju u projektu i one koji su s njim u kontaktu diseminacijom) i za učenike na koje će metode biti primijenjene.
  - Prema propozicijama Projekta i kriterijima AMPEU
  - Anketiranje zadovoljstva učenika i nastavnika
  - Pilotiranje krajnjih rezultata projekta na nastavnicima i učenicima
  - Praćenje broja skidanja materijala s dostupne platforme
  - Medijska praćenost projekta
  - Povećana vidljivost škole na lokalnoj / međunarodnoj razini

**AKREDITACIJA U PODRUČJU OPĆEG OBRAZOVANJA 2021-1-HR01-KA120-SCH-000042810 DRUGA PROGRAMSKA GODINA: 2023-1-HR01-KA121-SCH-000125406; TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237****CILJ**

- digitalno opismenjavanje nastavnika za uspješno sudjelovanje u kombiniranim i hibridnim mobilnostima koristeći aplikacije, videokonferencije ili forum
- primjena inovativnih metoda poučavanja i razvijanje transverzalnih vještina
- promicanje višejezičnosti u skladu s Preporukom Vijeća EU o sveobuhvatnom pristupu poučavanju i učenju jezika
- unapređivanje kvalitete rukovođenja škole - strateških planiranja, podizanje motivacije nastavnika, sustava praćenja i vrednovanja napredovanja učenika i nastavnika
- obrazovanje za okolišnu održivost i aktivno i odgovorno sudjelovanje u demokratskom životu EU-a

**ISHODI**

Nastavnici će:

- primijeniti vještine upravljanja stresom i rješavanja konfliktnih situacija u svom svakodnevnom radu
- primijeniti transverzalne, poduzetničke i građanske vještine
- Poticati višejezičnost u školskom i međunarodnom okruženju
- poticati učenike na primjenu transverzalnih vještina razvijajući njihovu kreativnost i inovativnost, poticati učenike na kritičko promišljanje informacija, suradničko učenje i razvijanje poduzetničkih i građanskih vještina
- integrirati suvremene didaktičko-metodičke, jezične i IKT kompetencije u svakodnevnom radu nastavnika i stručnih suradnika sa svrhom unaprjeđenja nastave i ostalih oblika odgojno-obrazovnog rada
- diseminirati stečena znanja, vještine i kompetencije u vlastitoj ustanovi te na Županijskim stručnim vijećima putem predavanja i radionica
- mentorirajući učeničke projekte, sudjelovati na različitim natjecanjima i smotrama (LiDraNo, filmska i radijska natjecanja...)
- ostvariti kontakt s obrazovnim institucijama u svrhu vertikalne diseminacije, ali i s nastavnicima i ostalim odgojno-obrazovnim stručnjacima iz inozemstva
- pokrenuti projekte vezane uz kulturnu baštinu
- uključiti se u eTwinning projekte.

Učenici će:

- razviti svoje komunikacijske, organizacijske, međukulturalne, suradničke i poduzetničke vještine što će pridonijeti njihovoj motiviranosti za rad i suradnju s drugim učenicima i nastavnicima

- razvijati će transverzalne vještine koje će koristiti u realnom svijetu, rast će im samopouzdanje i osjećaj zadovoljstva uspjehom.
- organizirati, provesti i javno prezentirati svoje on-site projekte
- sudjelovati na međunarodnim projektima
- umrežiti se na TwinSpace, voditi diskusije na forumima i objavlјivati izrađene projektne uratke, film, radio emisiju, e-časopis, infografike.
- Poboljšanja u inkluziji migranata i učenika s posebnim potrebama vidjet će se u njihovom aktivnom uključivanju u život škole kroz sudjelovanje u projektima, postignućima i aktivnim sudjelovanjem u radionicama stručnih suradnika. Primjenom coachinga psiholog će unaprijediti emocionalnu inteligenciju kod učenika i omogućiti nastavnicima da djelotvornije upravljaju razredom.
- Sudjelovanjem u eTwinning projektima promicat će međukulturalnu toleranciju i dijalog kao i osjećaj pripadnosti europskoj kulturnoj baštini što će rezultirati boljim razumijevanjem društvenih, jezičnih i kulturoloških raznolikosti
- Prezentirat će vlastite projekte koji se provode u školi na europskoj razini

### SADRŽAJ

U 5 godina programskog razdoblja planirane su:

- 41 fizičke mobilnosti za nastavnike (strukturirani tečajevi, Job-shadowing aktivnosti te 5 teaching assignments i 9 fizičkih mobilnosti za učenike u grupama od po 6 učenika
- virtualne i hibridne mobilnosti
- aktivnosti posrednog uključivanja svih učenika i nastavnika škole kroz ugošćivanje nastavnika i učenika iz drugih europskih škola, diseminacijske aktivnosti i poboljšanu kvalitetu poučavanja i rukovođenja
- aktivnosti učenja i poučavanja
- izrade krajnjih rezultata
- aktivnosti s ciljem poticanja kvalitetnijeg sudjelovanja u mješovitim oblicima nastave
- virtualne višejezične suradnje u europskom obrazovnom prostoru i u višejezičnim eTwinning projektima
- diseminacijske aktivnosti i dijeljenja primjera dobre prakse u obliku eknjige s provedenim scenarijima učenja
- priprema za tečajeve i aktivnosti praćenja rada te mobilnosti učenika
- rad na projektima na školskoj i lokalnoj razini te na međunarodnoj razini sudjelovanjem u međunarodnim virtualnim projektima eTwinning platforme

### METODE

- neposredan uvid
- razgovor
- demonstracija
- izlaganje
- prezentacija

- radionica
- skupni / timski rad
- individualan rad

**NOSITELJI**

Helga Kraljik, Alan Labus, Ankica Šarić

**OSTALI NOSITELJI**

Srednja škola Ban Josip Jelačić, Zaprešić, RH

Erasmus+ tim SŠ BJJ

Koordinatorice: Helga Kraljik i Ankica Šarić

Na web stranici te na fb stranici projekta mogu se pratiti projektne aktivnosti - [bit.ly/AkreditacijaSSBJJ](https://bit.ly/AkreditacijaSSBJJ).

**Suradnici u školi**

ravnatelj, Erasmus+ tim, nastavnici i stručni suradnici škole, tajnica i računovotkinja škole

**Suradnici izvan škole**

Agencija za mobilnost i programe EU

organizatori strukturiranih tečajeva u inozemstvu

Škole partneri za provođenje nastavničkih i učeničkih mobilnosti

**Sredstva**

Projekt će biti financiran iz sredstava europskog programa Erasmus+ Ključna aktivnost 220 za područje općeg obrazovanja: Svake programske godine podnositi će biti isplaćen po prihvaćanju.

U školskoj godini 2023./2024. prihvaćeni projektni prijedlog najviši iznos dodijeljenih bespovratnih sredstava iznosi 36 061 €.

U školskoj godini 2022./2023. prihvaćeni projektni prijedlog najviši iznos dodijeljenih bespovratnih sredstava iznosi 38 145 €.

Sredstva škole.

**Vrijeme**

Projekt traje od 01.06.2022. do 31.05.2027.

Planirane aktivnosti izvodit će se u hibridnom obliku.

**VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihov feedback
- materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
- pisanje izvješća prema školi i Gradu
- predstavljanje rezultata rada na lokalnoj razini
- dobivanje (Europske) oznake kvalitete nakon završnog izvješća u sklopu eTwinninga

- Prema propozicijama Projekta i kriterijima AMPEU
- Anketiranje zadovoljstva učenika i nastavnika
- Medijska praćenost projekta
- Povećana vidljivost škole na lokalnoj / međunarodnoj razini

## ORGANIZACIJA DOMAĆINSTVA ZA GRUPE UČENIKA I NASTAVNIKA U SKLOPU ERASMUS+ AKTIVNOSTI

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- osnažiti europsku dimenziju SŠBJJ i razviti gustu mrežu partnerskih odnosa s drugim nastavnicima i školama u Europi
- pružiti učenicima odgojno-obrazovno iskustvo suradnje u međunarodnom timu, kojima se razvija cijeli set kompetencija
- dodatno poticati zastupljenost škole u europskom obrazovnom prostoru
- povećati vidljivost škole na međunarodnoj razini

### ISHODI

- razvijati europsku mrežu partnera
- suradnički učiti i razmijenjivati primjere dobre prakse
- razvijati interkulturalne kompetencije kod učenika i nastavnika škole
- početi nove Erasmus i eTwinning kompetencije
- razvijati kompetencije komunikacije na engleskom jeziku kod učenika i nastavnike škole
- razvijati osobne i socijalne kompetencije kod učenika i nastavnika škole
- unijeti europsku dimenziju u lokalnu zajednicu

### SADRŽAJ

Ugošćavanje nastavnika iz europskih škola na aktivnostima job-shadowinga i teaching assignmenta, izrada rasporeda posjeta nastavi, izlganja i radionica u skladu s njihovim projektnim ciljevima. Organizacija terenske nastave te neformalnih oblika druženja. Organizacija i provedba aktivnosti za grupe učenika iz Belgije (20 učenika) i Švedske (22 učenika) u suradnji s našim učenicima i nastavnicima u sklopu nastavnog procesa u našoj školi te na terenskoj nastavi.

### METODE

- rad u međunarodnim timovima
- terenska nastava
- istraživački radovi
- radionice

- izrada finalnih rezultata u digitalnim alatima
- izlaganja na engleskom jeziku
- rad na projektu
- hibridno učenje

### **NOSITELJI**

Helga Kraljik, Ankica Šarić, Željka Winkler

### **OSTALI NOSITELJI**

Svi nastavnici i učenici škole, ravnatelj i stručna služba.

### **Suradnici u školi**

Svi nastavnici i učenici u školi, ravnatelj i stručna služba.

### **Suradnici izvan škole**

Grad Zaprešić, Udruga CEZAM, Turistička zajednica, TV Zapad, radio Zaprešić, bivši učenici škole

### **Sredstva**

Erasmus i sredstva škole te učeničko sufinanciranje.

### **Vrijeme**

Tijekom školske godine 2024./25.

### **VREDNOVANJE**

Evaluacijski upitnik nakon aktivnosti.

## **DEBATNA AKADEMIJA U BEOGRADU**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Cilj je upoznavanje debate kao strukturirane forme. Takvo, aktivno učenje, omogućava učenicima da rade individualno i u timu, samostalno istražuju, razvijaju komunikacijske i govorničke vještine, kritički razmišljaju, grade argumente i bolje poznaju društvena pitanja.

### **ISHODI**

- upoznavanje debate kao strukturirane forme
- razvoj dijaloških vještina

- razlikovanje debate kao komunikacije utemeljene na racionalnom obrazloženju od puke prepirke u svakodnevnom govoru
- poboljšavanje sposobnosti kritičkog razmišljanja (definiranje, argumentacija/protuargumentacija, pogreške pri argumentaciji, pogreške pri pobijanju argumenata)
- razvoj osobnih i socijalnih vještina
- razvoj govorničkih i komunikacijskih vještina
- razvoj svijesti o važnosti aktivnog građanstva
- razvoj svijesti o toleranciji i kulturnoj raznolikosti

### **SADRŽAJ**

- usmena izlaganja o debati
- debatni turnir

### **METODE**

debata  
razgovor  
usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Mirna Franc, Slavica Gojević, Petra Katarinčić

### **OSTALI NOSITELJI**

učenici/članovi školskog Debatnog kluba Sutores  
Kreisau-Initiative, Berlin  
Otvorena komunikacija, Beograd

### **Suradnici u školi**

učenici/članovi školskog Debatnog kluba Sutores

### **Suradnici izvan škole**

Kreisau-Initiative, Berlin  
Otvorena komunikacija, Beograd

### **Sredstva**

Kreisau-Initiative, Berlin - troškovi prijevoza, hrane i smještaja učenika i nastavnika  
kotizacija - roditelji učenika

### **Vrijeme**

rujan/listopad 2024. godine

### **VREDNOVANJE**

formativno vrednovanje,  
debatni turnir

**ETWINNING PROJEKT****RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

**CILJ**

Sudjelovanje u međunarodnom eTwinning projektu

**ISHODI**

Učenici surađuju s učenicima iz drugih škola i različitih zemalja.

Učenici primjenjuju matematičke, informatičke i jezične vještine u rješavanju problema. Učenici koriste digitalne alate.

Učenici koriste njemački jezik za sporazumijevanje i ispunjavanje zadataka.

Učenici predstavljaju i promoviraju školu.

**SADRŽAJ**

Hrvatski jezik, engleski jezik, njemački jezik, etika, likovna i glazbena kultura

**METODE**

Interaktivne radionice

Razgovor

Intervju

Terenski rad

Rad u paru

Rad u grupi

Online sastanci

Istraživanje

ankete

**NOSITELJI**

Ida Globočnik

**Suradnici u školi**

Razrednici i ostali zainteresirani nastavnici

**Sredstva**

Roditelji

Grad Zaprešić; Grad Zagreb

Turističke zajednice

**Vrijeme**

Nastavna godina 2024/ 2025



## VREDNOVANJE

afektivno vrednovanje: uspješnost projekta pratit će se kroz zainteresiranost učenika, te povratne informacije od njih, te kroz konačni proizvod projekta.



## PROJEKTI PREVENCIJE

CIKLUS RADIONICA „PUTOKAZ“ IZ CENTRA ZA MLADE ZAPREŠIĆ.....	211
RADIONICE O MENTALNOM ZDRAVLJU .....	212
PROJEKT“SVEMIR“ IZ CENTRA KRUGOVI .....	213
PROBLEMATIČNA UPOTREBA EKRANA.....	214
ONLINE SEKSUALNO UZNEMIRAVANJE .....	215
OBILJEŽAVANJE NACIONALNOG DANA BORBE PROTIV VRŠNJAČKOG NASILJA - “DAN RUŽIČASTIH MAJICA” .....	216
UPOZNAJMO I PREPOZNAJMO E-NASILJE.....	217
RAZLIČITI SMO - I TO JE OK! - RADIONICE ZA UČENIKE 1. RAZREDA .....	219
MJESEC BORBE PROTIV OVISNOSTI.....	220
ABECEDA PREVENCIJE .....	221
BESAFE - PROJEKT PREVENCIJE RODNOG NASILJA NA INTERNETU.....	222
OBILJEŽAVANJE DANA SIGURNIJEG INTERNETA - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237 .....	224
BANOVI MEDIJATORI .....	225
PROJEKT PREVENCIJE RAKA DOJKE .....	226
PROJEKT PREVENCIJE „KLIK – NAVIKA ODGOVORNOG PONAŠANJA“ .....	227
PROJEKT PREVENCIJE „SIGURNOST U PROMETU“ .....	229
PROJEKT PREVENCIJE „NE ZATO JER NE“ .....	230
SVOJ I ODGOVORAN (SREDSTVA OVISNOSTI I OSOBNA ODGOVORNOST) .....	232
OBOJI SVIJET TOLERANCIJOM .....	233
NEMA ZDRAVLJA BEZ MENTALNOG ZDRAVLJA.....	234
UPOZNAJ PRIRODU, UPOZNAJ SEBE.....	235

## CIKLUS RADIONICA „PUTOKAZ“ IZ CENTRA ZA MLADE ZAPREŠIĆ

### RAZREDI

1. razredi

### CILJ

Opći cilj programa:

doprinijeti prevenciji svih oblika ovisnosti, smanjivanjem rizičnih čimbenika te jačanjem zaštitnih čimbenika kod djece i mladih u riziku, kao i senzibiliziranje, informiranje i educiranje njihovih roditelja, vršnjaka te šire zajednice o problemu ovisnosti.

Specifični ciljevi:

Jačanje socio-emocionalnih vještina kod djece i mladih u riziku

Educiranje mladih o svim vrstama ovisnosti te posljedicama konzumiranja istih

Senzibiliziranje i educiranje opće populacije o problemu ovisnosti

Unapređenje roditeljskih znanja o ovisnostima i odgojnih vještina roditelja djece u riziku

### ISHODI

Stručnoj službi i razrednicima prezentiran projekt i u suradnji s njima identificirati ciljane prve razrede u kojima postoji potreba za provedbom radionica na temu prevencije ovisnosti

Uključena 3 prva razreda, odrađeno 12 preventivnih radionica

Obrađene teme: Vrste ovisnosti (pušenje, alkohol, droga, kockanje, ovisnosti o tehnologijama), posljedice ovisnosti, kritičko promišljanje, vršnjački pritisak, asertivno zauzimanje za sebe, nenasilno rješavanje problema, komunikacija...

Obilježen Mjesec borbe protiv ovisnosti putem edukativnih plakata u srednjoj školi

### SADRŽAJ

Edukativne grupne radionice za mlade (u riziku)

Edukativni plakati na temu ovisnosti

### METODE

razgovor

diskusija

savjetovanje

interaktivne igre

poticanje

podrška

### NOSITELJI

Miroslav Miljković, Ana Paić-Karega

### OSTALI NOSITELJI

CeZaM Zaprešić

### **Suradnici u školi**

stručni suradnici škole (psiholog) - identifikacija ciljane skupine, osiguravanje prostora za rad s učenicima, dogovor termina, razmjena informacija

### **Suradnici izvan škole**

CeZaM Zaprešić

### **Sredstva**

projekt financiraju Grad Zaprešić i Zagrebačka županija

### **Vrijeme**

Tijekom školske godine 2024-2025

### **VREDNOVANJE**

Evaluacija procesa i ishoda na početku i kraju rada s mladima i stručnim suradnicima škole.

## **RADIONICE O MENTALNOM ZDRAVLJU**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Ukidanje stigme s razgovora o mentalnom zdravlju

### **ISHODI**

- Razumjeti vlastite emocije
- Znati se nositi s vlastitim emocijama na kvalitetan način
- Naučiti asertivno komunicirati
- Izgraditi vlastito „ja“

### **SADRŽAJ**

Emocije, komunikacija, mentalno zdravlje

### **METODE**

- Interaktivne radionice
- Rad u skupinama
- Razgovor
- Individualni rad

### **NOSITELJI**

Ana Paić-Karega

**Suradnici u školi**

Stručna služba, razrednici

**Sredstva**

Sredstva škole

**Vrijeme**

Tijekom školske godine

**VREDNOVANJE**

Evaluacijski listići

**PROJEKT“SVEMIR“ IZ CENTRA KRUGOVI**

**RAZREDI**

Svi razredi

**CILJ**

Utjecati na sveopću dobrobit učenika

**ISHODI**

- Povećati odgovornost u digitalnom svijetu
- Rješavati sukobe na nenasilan i produktivan način
- Poboljšati komunikacijske vještine

**SADRŽAJ**

Društvene mreže, rješavanje sukoba, komunikacija

**METODE**

- Interaktivne radionice
- Rad u skupinama
- Razgovor

**NOSITELJI**

Miroslav Miljković, Ana Paić-Karega

**OSTALI NOSITELJI**

Centar Krugovi

**Suradnici u školi**

Stručna služba, nastavnici

**Suradnici izvan škole**

Centar Krugovi

**Sredstva**

Projekt je financiran iz Državnog proračuna

**Vrijeme**

Tijekom školske godine

**VREDNOVANJE**

Evaluaciju provodi vanjski evaluator

**PROBLEMATIČNA UPOTREBA EKRANA**

**RAZREDI**

3. E

(Tehničar za računalstvo)

**CILJ**

Radionica Centra za sigurniji Internet obuhvatit će temu problematične uporabe ekrana, s posebnim naglaskom na video igre. Kroz interaktivan način rada, učenicima će se nastojati približiti pojam problematične uporabe ekrana te osvijestiti nezdrave navike korištenja ekrana, sve s ciljem poticanja na razvoj navika odgovornog korištenja tehnologije.

**ISHODI**

- Učenici će razumjeti kako prekomjerna upotreba ekrana, posebno video igara, može utjecati na njihov život.
- Učenici će biti osposobljeni za prepoznavanje znakova upozorenja koji ukazuju na problematičnu uporabu ekrana.
- Učenici će biti informirani o strategijama za upravljanje vremenom provedenim uz ekran i za pronalaženje zdravih alternativa.
- Učenici će biti motivirani za usvajanje zdravih navika korištenja tehnologije

**SADRŽAJ**

Problematična upotreba ekrana, s naglaskom na video igre. Poticanje razvoja zdravih navika odgovornog korištenja tehnologije.

**METODE**

- metoda razgovora
- rad u paru

- rad u grupi
- samostalni rad
- diskusija

### **NOSITELJI**

Ivana Imbrija

### **OSTALI NOSITELJI**

Centar za nestalu i zlostavljaju djecu

### **Suradnici u školi**

- svi zainteresirani

### **Suradnici izvan škole**

Centar za nestalu i zlostavljaju djecu

### **Sredstva**

- redovna sredstva škole

### **Vrijeme**

- tijekom nastavne godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- samovrednovanje
- zadovoljstvo učenika

## **ONLINE SEKSUALNO UZNEMIRAVANJE**

### **RAZREDI**

3. E

(Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

Radionica će se baviti problemom online seksualnog uznemiravanja, s naglaskom na prepoznavanju, prevenciji i reakcijama na ovu vrstu nasilja. Kroz interaktivne vježbe, diskusije i izmjenu iskustava, sudionici će steći znanja i vještine potrebne za suočavanje s ovim izazovom.

### **ISHODI**

- Učenici će moći prepoznati raznovrsne oblike online seksualnog uznemiravanja.
- Učenici će znati kako reagirati u slučajevima online seksualnog uznemiravanja.

- Učenici će znati gdje potražiti pomoć i podršku u slučajevima online opasnosti.
- Učenici će upoznati zakonsku regulativu povezanom sa zaštitom osobnih podataka i nedobrovoljnim dijeljenjem fotografija.

### **SADRŽAJ**

Problem online seksualnog uznemiravanja, s naglaskom na prepoznavanju, prevenciji i reakcijama na ovu vrstu nasilja.

### **METODE**

- metoda razgovora
- rad u paru
- rad u grupi
- samostalni rad
- diskusija

### **NOSITELJI**

Ivana Imbrija

### **OSTALI NOSITELJI**

Centar za nestalu i zlostavljaju djecu

### **Suradnici u školi**

- svi zainteresirani

### **Suradnici izvan škole**

Centar za nestalu i zlostavljaju djecu

### **Sredstva**

- redovna sredstva škole

### **Vrijeme**

- tijekom nastavne godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- samovrednovanje
- zadovoljstvo učenika

**OBILJEŽAVANJE NACIONALNOG DANA BORBE PROTIV VRŠNJAČKOG NASILJA - "DAN RUŽIČASTIH MAJICA"**

### **RAZREDI**

Svi razredi



### **CILJ**

Nošenje ružičastih majica s ciljem podizanja svijesti o svim oblicima nasilja, prevencije nasilja i promocije nenasilnog ponašanja u vršnjačkom, školskom, obiteljskom i drugim okruženjima.

### **ISHODI**

- S učenicima svih razreda na satu razrednika razgovarati o nenasilnom ponašanju i komunikaciji
- Izraditi "poruke nenasilja" - prihvaćanja i tolerancije prema svim ljudima i dijeliti ih na ulazu u školu
- Obučiti ružičastu majicu u svrhu podizanja svijesti o važnosti prevencije nasilja

### **SADRŽAJ**

- Razgovor i podizanje svijesti učenika na satu razrednika
- Poruke nenasilja za sve učenike škole
- Zajednička akcija odijevanja ružičastih majica

### **METODE**

- Razgovor
- Informiranje
- Rasprava
- Individualni rad
- Rad u paru
- Grupni rad

### **NOSITELJI**

Ilka Štivojević

### **Suradnici u školi**

Svi razrednici, nastavnici, učenici, stručni suradnici, ravnatelj, osoblje škole

### **Sredstva**

Redovita sredstva škole

### **Vrijeme**

Srijeda, 26.2.2025.

### **VREDNOVANJE**

Razgovor s učenicima

## **RAZREDI**

2. razredi

## **CILJ**

Upoznati učenike s pojmom i metodama e-nasilja te načinima zaštite od e-nasilja s ciljem prevencije nepoželjnih oblika ponašanja na internetu i izbjegavanja rizika za izlaganje e-nasilju. Ohrabriti učenike na prijavljivanje svih oblika nasilja, a posebno e-nasilja te upućivanje u načine prijave e-nasilja.

## **ISHODI**

- Održati radionicu o e-nasilju za učenike 2. razreda povodom Dana sigurnijeg interneta
- Učenici će znati prepoznati e-nasilje te pravovremeno i adekvatno reagirati kako bi se zaštitili od e-nasilja

## **SADRŽAJ**

- Radionica "Upoznajmo i prepoznamo e-nasilje" prema uputama i materijalima Centra za sigurniji internet

## **METODE**

- Razgovor
- Prezentacija
- Izlaganje
- Video materijali
- Individualni rad

## **NOSITELJI**

Ilka Štivojević

## **OSTALI NOSITELJI**

Centar za sigurniji internet (CSI)

## **Suradnici u školi**

Razrednici 2. razreda

## **Sredstva**

Redovita sredstva škole

## **Vrijeme**

Veljača 2025., vezano uz Dan sigurnijeg interneta

## **VREDNOVANJE**

Evaluacijski upitnici za učenike na kraju radionice; povratna informacija razrednika

## RAZLIČITI SMO - I TO JE OK! - RADIONICE ZA UČENIKE 1. RAZREDA

### RAZREDI

1. razredi

### CILJ

Senzibiliziranje učenika prvih razreda kroz radionice na satu razrednika za razumijevanje učenika s teškoćama u razvoju u njihovim razrednim odjeljenjima te prevencija nasilnog ponašanja i diskriminacije učenika s teškoćama kroz radionice o bogatstvu različitosti svakog razreda i svakog učenika, međusobnom poštovanju i prihvaćanju.

### ISHODI

- Provesti radionicu Različiti smo - i to je ok! na satu razrednika u svim 1. razredima
- Učenici će prepoznati bogatstvo različitosti koje svaki učenik donosi razredu kao zajednici
- Učenici će upoznati i razumjeti teškoće učenika s teškoćama u njihovom razredu
- Učenici će naučiti prihvatljive načine komunikacije i ponašanja prema učenicima s teškoćama te jedni prema drugima

### SADRŽAJ

- Svi smo različiti
- Definicija i opis funkcioniranja učenika s teškoćama
- Prihvatljivi oblici komunikacije i ponašanja prema učenicima s teškoćama
- Što ja donosim razredu

### METODE

- Razgovor
- Prezentacija
- Izlaganje
- Demonstracija
- Video materijali
- Individualni rad

### NOSITELJI

Ilka Štivojević

### Suradnici u školi

Razrednici 1. razreda

### Sredstva

Redovna sredstva škole

**Vrijeme**

Rujan - listopad

**VREDNOVANJE**

Povratna informacija razrednika nakon radionice i nakon razgovora s učenicima o radionici

**MJESEC BORBE PROTIV OVISNOSTI**

**RAZREDI**

Svi razredi

**CILJ**

Preventivnim djelovanjem utjecati na bolju informiranost učenika i roditelja o posljedicama uzimanja sredstava koja izazivaju ovisnost i ovisničkog ponašanja te smanjivanje pojavnosti iskustava učenika sa sredstvima koja izazivaju ovisnost kao i ovisničkog ponašanja.

**ISHODI**

Kritički prosuditi rizično ovisničko ponašanje (učenici)

Procijeniti osobnu odgovornost u vezi s prevencijom uzimanja sredstava koja izazivaju ovisnost (učenici)

Izraditi plakat na temu ovisnosti (učenici)

Prepoznati zdravstvene, socijalne i obrazovne rizike koji prate ovisničko ponašanje (za roditelje)

Prepoznati uobičajene kao i nove vrste sredstava koja izazivaju ovisnost (roditelji)

**SADRŽAJ**

Predavanje za roditelje

Predavanje za učenike „Ne zato jer ne“

Izrada plakata na satu razrednika

**METODE**

Usmeno izlaganje

Rad u skupini

Razgovor

**NOSITELJI**

Ilka Štivojević

**OSTALI NOSITELJI**

Služba za javno zdravstvo, mentalno zdravlje i prevenciju ovisnosti (ZJZ Zagrebačke županije)

Policijska uprava Zagrebačka

### **Suradnici u školi**

Razrednici prvih razreda

### **Suradnici izvan škole**

Psihologinja Službe za javno zdravstvo, mentalno zdravlje i prevenciju ovisnosti

Predavači iz PU Zagrebačke

### **Sredstva**

Redovna sredstva škole

### **Vrijeme**

15.11.-15.12.2024. - Mjesec borbe protiv ovisnosti

### **VREDNOVANJE**

Vrednovanje kroz razgovor, argumentaciju stava, uspoređivanje stajališta i reakcija, samorefleksiju u kontekstu izazova sredstava ovisnosti, poticanje na iznošenje stavova i emocija

## **ABECEDA PREVENCIJE**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Abeceda prevencije preventivni je program nastao radi ujednačavanja standarda kvalitete i sadržaja školskih preventivnih programa na nacionalnoj razini. Svrha mu je osigurati svim učenicima usvajanje osnovnih znanja i vještina potrebnih za uspješno svakodnevni funkcioniranje i razvoj pozitivnog mentalnog zdravlja kroz razvoj samopoštovanja i pozitivne slike o sebi te razvoj socijalno-emocionalnih vještina.

### **ISHODI**

- S učenicima svih razreda na satu razrednika obraditi teme vezane za razvoj samopoštovanja
- Promicati mentalno zdravlje učenika kroz razvoj pozitivne slike o sebi
- Unaprijediti komunikacijske vještine i emocionalnu pismenost učenika

### **SADRŽAJ**

- S učenicima trogodišnjih programa provesti 2 radionice u svakom polugodištu

- S učenicima četverogodišnjih programa provesti 3 radionice u svakom polugodištu
- Održati 2 tematska roditeljska sastanka u školskoj godini za roditelje svih razreda

#### **METODE**

- Razgovor
- Informiranje
- Rasprava
- Individualni rad
- Rad u paru
- Grupni rad

#### **NOSITELJI**

Ilka Štivojević

#### **Suradnici u školi**

Svi razrednici, nastavnici, učenici, stručni suradnici, ravnatelj

#### **Suradnici izvan škole**

Stručna savjetnica i voditeljice ŽSV-a za školske preventivne programe

#### **Sredstva**

Redovita sredstva škole

#### **Vrijeme**

Tijekom cijele školske godine

#### **VREDNOVANJE**

Evaluacijski upitnik za razrednike i učenike nakon svake radionice

### **BESAFE - PROJEKT PREVENCIJE RODNOG NASILJA NA INTERNETU**

#### **RAZREDI**

2. razredi

#### **CILJ**

CESI provodi projekt bE-SAFE s ciljem podizanja svijesti i suzbijanja rodno uvjetovanog digitalnog nasilja na institucionalnoj i društvenoj razini. Navedeno se namjerava postići kroz istraživanje, sveobuhvatnu edukaciju mladih i stručnjaka/inja koje se u sklopu svojih profesionalnih aktivnosti susreću s rodno uvjetovanim digitalnim nasiljem te kroz zagovaračke aktivnosti i kampanju.

### ISHODI

Jedna od glavnih aktivnosti uključuje **razvoj, provedbu i procjenu učinka bE-SAFE obrazovnog preventivnog programa** usmjerenog na **povećanje znanja i aktivnog uključivanja mladih u suzbijanje rodno uvjetovanog digitalnog nasilja**, te uključuje i **osposobljavanje nastavnika/ca** za provođenje edukacijskog programa.

### SADRŽAJ

**bE-SAFE program namijenjen** je učenicima i učenicama srednjih škola **od drugog do četvrtog razreda**, odnosno u dobi od 16 do 18 godina. Ukupno trajanje edukacijskog dijela programa je **8 školskih sati**, podijeljen je u četiri modula, a svaki se modul sastoji od dvije 45-minutne radionice, a predviđeno je učenici/e sudjeluju na svim radionicama.

### METODE

Način rada na radionicama je interaktivan što daje mogućnost učenicima/ama da izražavaju vlastito mišljenje, nude rješenja i diskutiraju u grupi. Nakon edukacije, učenici/e koji su sudjelovali u edukacijskom programu trebaju osmisлити vlastitu aktivnost kojom će podijeliti znanja i iskustva sa svojim vršnjacima/kinjama na način da pripreme prezentaciju, plakat, letak, tribinu, video materijal i sl. Obrazovni program pilotiran je prošle godine i modificiran na osnovu povratnih informacija dobivenih od učenika/ca.

### NOSITELJI

Željka Winkler, Ana Paić-Karega

### OSTALI NOSITELJI

Nositeljica projekta koji je odobrila Europska komisija je **Pravobraniteljica za ravnopravnost spolova**, a partneri na projektu su: **IDIZ - Institut za društvena istraživanja u Zagrebu**, **CESI – Centar za edukaciju, savjetovanje i istraživanje**, Domine – organizacija za promicanje ženskih prava, Komisija za građanstvo i ravnopravnost spolova iz Portugala, LEM Espana - organizacija za zaštitu ženskih prava iz Španjolske i PpDM - organizacija za zaštitu ženskih prava iz Portugala. Potporu projektu dali su **Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih** i **Ministarstvo unutarnjih poslova**. Projekt se provodi u Hrvatskoj, Španjolskoj i Portugalu od 16. siječnja 2023. do 15. siječnja 2026. godine.

### Suradnici u školi

Svi razrednici drugih razreda

### Suradnici izvan škole

Nositeljica projekta koji je odobrila Europska komisija je **Pravobraniteljica za ravnopravnost spolova**, a partneri na projektu su: **IDIZ - Institut za društvena istraživanja u Zagrebu**, **CESI – Centar za edukaciju, savjetovanje i istraživanje**, Domine – organizacija za promicanje ženskih prava, Komisija za građanstvo i

ravnopravnost spolova iz Portugala, LEM Espana - organizacija za zaštitu ženskih prava iz Španjolske i PpDM - organizacija za zaštitu ženskih prava iz Portugala. Potporu projektu dali su **Ministarstvo znanosti, obrazovanja** i mladih i Ministarstvo unutarnjih poslova. Projekt se provodi u Hrvatskoj, Španjolskoj i Portugalu od 16. siječnja 2023. do 15. siječnja 2026. godine.

### Sredstva

Dnevnice za dvije nastavnice tijekom dvodnevne edukacije

### Vrijeme

Tijekom školske godine 2024./25.

### VREDNOVANJE

Nako provedene edukacije učenici će vršnjački poučavati učenike prvih razreda ili učenike osmih razreda o rodnom nasilju na internetu. Za vrijeme trajanja radionica nastavnica će vrednovati uključenost, doprinos i kvalitetu rada.

## OBILJEŽAVANJE DANA SIGURNIJEG INTERNETA - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237

### RAZREDI

2. razredi

### CILJ

Učenici vršnjačkom edukacijom osmaša senzibilizirati učenike o nasilju na internetu te im ponuditi neke tehnike i znanja kako to prevenirati.

### ISHODI

- učenici naše škole će provesti radionicu s osmašima
- razvijat će svoje komunikacijske vještine
- razvijat će samopouzdanje

### SADRŽAJ

Radionica od 90 minuta za koju će ih educirati Udruga CESI tijekom školske godine.

### METODE

- rad na primjerima
- digitalne metode
- simulacija stvarnog života

### NOSITELJI



Željka Winkler

### **OSTALI NOSITELJI**

Stručna služba te nastavnici u OŠ Ljudevita Gaja u Zaprešiću

### **Suradnici u školi**

Svi razrednici drugih razreda.

### **Suradnici izvan škole**

Stručna služba i nastavnici OŠ Ljudevita Gaja

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

Veljača 2024.

### **VREDNOVANJE**

Učenici koji sudjeluju u aktivnosti vršnjačkog poučavanja bit će vrednovani na predmetu etike.

## **BANOVI MEDIJATORI**

### **RAZREDI**

1. E, 2. E

(Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

- upoznati učenike s načinom rada skupine Banovi medijatori
- povezati teoriju i praksu vezanu uz medijaciju
- potaknuti učenike na kreativno i dijaloško sudjelovanje u artikuliranju i ostvarivanju zajedničkih i pojedinačnih interesa
- pripremiti učenike za razgovor sa sukobljenim stranama
- stvoriti bolje odgojno i socijalno ozračje u školi
- upoznati učenike s medijacijom kao načinom mirnog rješavanja sukoba
- osposobiti učenike za samostalno vođenje medijacije
- uspostaviti pozitivan odnos unutar grupe te jačati suradnju unutar grupe

### **ISHODI**

- usvojiti načine ponašanja medijatora prilikom vođenja medijacije
- razviti potrebu za dijalog, toleranciju i nenasilje
- razviti osjećaj nepristranosti prilikom slušanja sukobljenih strana
- kritički prosuđivati vrste sukoba

- razviti kompetenciju komunikacije sa sukobljenim stranama
- otkriti načine i metode uspješne komunikacije

### **SADRŽAJ**

- uključivanje novih učenika u grupu medijatora
- educirati učenike o nedijaciji
- pripremiti informativne materijale i radne listiće
- provedba radionica

### **METODE**

- usmeno izlaganje
- neposredan uvid
- aktivno slušanje
- demonstracija
- radionice
- razgovor
- individualan rad
- dijalog
- grupni rad

### **NOSITELJI**

Vesna Marić, Zvonimira Špoljar

### **Suradnici u školi**

nastavnici i učenici škole, stručni suradnici: školska psihologinja, pedagog

### **Suradnici izvan škole**

Forum za slobodu odgoja

### **Sredstva**

redovita sredstva škole

### **Vrijeme**

- tijekom školske godine 2024./2025., tjedni susreti (satovi razrednika) ili po potrebi

### **VREDNOVANJE**

usvojena znanja učenika koriste se za daljnje unapređenje znanja i vještina u medijaciji, evaluacijski listići za sudionike grupe

## **PROJEKT PREVENCIJE RAKA DOJKE**

### **RAZREDI**

3. F, 3. G, 3. H, 4. A, 4. B, 4. C, 4. D, 4. E

(Prodavač, Frizer, Kozmetičar, Konobar, Kuhar, Slastičar, Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

Osposobiti učenice završnih razreda za obavljanje samopregleda kako bi prevenirali razvoj bolesti

### **ISHODI**

- Znati napraviti samopregled dojke
- Uočiti eventualne promjene koje mogu upućivati na razvoj bolesti
- Redovito koristiti metodu kao oblik prevencije

### **SADRŽAJ**

- Predavanje o temi
- Rasprava s učenicama
- Demonstracija samopregleda

### **METODE**

- Usmeno izlaganje
- Razgovor
- Demonstracija

### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

### **OSTALI NOSITELJI**

Đurđa Dehin, Udruga Edukacijom protiv raka dojke Zagrebačke županije

### **Suradnici u školi**

Razrednici završnih razreda

### **Sredstva**

Redovita sredstva škole

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine (proljeće 2024.)

### **VREDNOVANJE**

Povratne informacije – učenici, razrednici i vanjska suradnica

## **RAZREDI**

4. razredi

## **CILJ**

Cilj projekta je stjecanje kompetencija, znanja o sigurnosnim i zaštitnim mjerama i radnjama, prije i za vrijeme upravljanja (ili prevoženja) vozilom, kao i razvoj vještina odgovornog i sigurnog ponašanja u prometu.

## **ISHODI**

- primijeniti nacionalne i međunarodne propise o zaštiti ljudskog zdravlja i života u prometu na cesti
- koristiti pravilno i propisno sigurnosni pojas u vozilu
- provesti propisano temeljem usvojenih sadržaja i osobnih iskustava na simulatorima
- protumačiti propise, standarde i zahtjeve zašto je neophodna samozaštita u vozilu i korištenje sigurnosnih pojaseva za vožnje
- znati usvojena upotrebna znanja prenijeti na druge učenike, prijatelje i poznanike, ali i na neodgovorne roditelje - vozače

## **SADRŽAJ**

Samozaštita u vozilu te odgovorno i sigurno ponašanje predstavljaju temelj opće i prometne kulture.

Sigurnost i zaštita temelje se na pozitivnim nacionalnim i međunarodnim propisima, proklamiranim globalnim ciljevima Desetljeća sigurnosti cestovnog prometa, Strategiji prometne preventive u srednjim školama, ciljevima Nacionalnog programa sigurnosti cestovnog prometa, ciljevima i aktivnostima Hrvatskog autokluba.

Sadržaj je namijenjen učenicima koji će iste primjenjivati bez iznimke, u prometu na cesti. Učenici - maturanti stječu znanja o propisima o zaštiti i samozaštiti korištenjem sigurnosnih pojaseva u vožnji automobilom kao i znanja o fizici i dinamici sudara vozila te mehanici zaštitnih sustava u vozilu B kategorije.

Učenici su sposobni primijeniti načela osobne sigurnosti i društvene odgovornosti te doprinosti svojoj i općoj sigurnosti u prometu na cestama.

## **METODE**

Metode: verbalne (metoda usmenog izlaganja i dijaloška metoda, metoda razgovora), demonstracije, video (dokumentarno- edukativni film), tekstualno- ilustrativne, grafičke i praktične.

Oblici: zajednički (frontalni), skupni i rad u parovima.

Napomena: izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje predavač, sukladno nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika, materijalnim i drugim uvjetima.

## **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

## **OSTALI NOSITELJI**

Ovlašteni predavač Hrvatskog autokluba

**Suradnici u školi**

ravnatelj, stručni suradnici, nastavnici i djelatnici škole

**Suradnici izvan škole**

predstavnici policije i auto škola

**Sredstva**

HAK

Redovita sredstva škole

**Vrijeme**

Tijekom nastavne godine

**VREDNOVANJE**

Oblici: usmena provjera usvojenosti u završnom razgovoru, praktična provjera usvojenoga na simulatorima.

Elementi: usvojenost sadržaja, praktična primjena sadržaja.

**PROJEKT PREVENCIJE „SIGURNOST U PROMETU“**

**RAZREDI**

1. razredi

**CILJ**

Pravodobnim informiranjem o bitnim elementima sigurnosti učenika kao sudionika u prometu preventivno djelovati na pojavnost prometnih nezgoda u kojima sudjeluju srednjoškolci.

**ISHODI**

- Analizirati i identificirati rizike uprometu
- Primijeniti pravila sigurnosti u prometu

**SADRŽAJ**

- Informirati učenike 1.-ih razreda o sigurnosti u prometu;
- Suradivati s policijom u organizaciji predavanja i praćenju stanja sigurnosti u prometu
- Pravodobno obavještavati policiju u slučaju nepoželjnih ponašanja u prometu u školskom okruženju;
- Suradivati s auto-školama (po potrebi)
- Dogovoriti termine predavanja za učenike 1.-ih razreda;

- Provesti predavanja;
- Kvalitativno analizirati predavanja
- Aktivno pratiti stanje sigurnosti u prometu u školskom okruženju

#### **METODE**

- Usmeno izlaganje
- Skupni rad
- Individualni rad

#### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

#### **OSTALI NOSITELJI**

Djelatnici Policijske uprave zagrebačke (policijska postaja Zaprešić)

#### **Suradnici u školi**

ravnatelj, stručni suradnici, nastavnici i djelatnici škole

#### **Suradnici izvan škole**

predstavnici policije i auto škola

#### **Sredstva**

Redovita sredstva škole

#### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine (prema rasporedu predavača)

Kontinuirano tijekom godine: praćenje stanja sigurnosti i po potrebi obavještanje policije

#### **VREDNOVANJE**

Kvalitativna analiza

### **PROJEKT PREVENCIJE „NE ZATO JER NE“**

#### **RAZREDI**

1. razredi

#### **CILJ**

Preventivnim djelovanjem prema učenicima prvih razreda škole utjecati na smanjivanje pojavnosti iskustava učenika sa sredstvima koja izazivaju ovisnost.

#### **ISHODI**

- Razumjeti rizike povezane s konzumiranjem sredstava koja izazivaju ovisnost
- Prepoznati razloge za i protiv uzimanja sredstava koja izazivaju ovisnost
- Odabrati zdrave životne stilove

### **SADRŽAJ**

- Dogovor o provedbi predavanja;
- Priprema učenika;
- Provedba predavanja (projekcija filma „Ectasy ubija“, razgovor s učenicima – trenutak donošenja odluke
- Evaluacija
- Razgovor - evaluacija projekta
- Praćenje pojavnosti iskustava učenika sa sredstvima koja izazivaju ovisnost

### **METODE**

- Usmeno izlaganje
- Simulacija
- Rad u skupini
- Razgovor

### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

### **OSTALI NOSITELJI**

Policajska uprava Zagrebačka

### **Suradnici u školi**

razrednici prvih razreda; B. Kolaj (voditeljica smjene); A. Paić-Karega (psihologinja);

### **Suradnici izvan škole**

pripremljeni predavači i moderatori POU zagrebačke; školski liječnik; predstavnik centra za socijalnu skrb;

### **Sredstva**

Izvan škole: Poglavarstvo grada Zagreba; POU zagrebačka;  
Redovita sredstva škole

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine (u dogovoru s vanjskim predavačima)

### **VREDNOVANJE**

Evaluacija – predstavnici POU zagrebačke i škole

Feedback – učenici i razrednici

Uvid u iskustva učenika sa sredstvima ovisnosti

## SVOJ I ODGOVORAN (SREDSTVA OVISNOSTI I OSOBNA ODGOVORNOST)

### RAZREDI

1. razredi

### CILJ

Radionicom s učenicima dovesti ih do strategija koje će im omogućiti odgovorno suočavanje sa situacijama u kojima dolazi do konzumiranja sredstava koja izazivaju ovisnost ili drugim rizičnim situacijama.

### ISHODI

Analizirati osobne karakteristike (osobine)  
Argumentirati osobni stav

### SADRŽAJ

Moje pozitivne osobine ili vještine.

Kako se osjećam ako poznajem nekoga tko eksperimentira s drogom ili je već ovisnik?

Što bi osoba trebala učiniti u opisanoj rizičnoj situaciji?

Kako mi moja pozitivna osobina ili vještina u rizičnoj situaciji može pomoći?

### METODE

- Razgovor
- Situacijsko učenje
- Rasprava
- Individualni rad
- Grupni rad

### NOSITELJI

Miroslav Miljković

### Suradnici u školi

Razrednici prvih razreda

### Sredstva

Redovita sredstva škole

### Vrijeme

Tijekom Mjeseca borbe protiv ovisnosti (studeni-prosinac 2023.)

### VREDNOVANJE

Evaluacijski listići za učenike



## OBOJI SVIJET TOLERANCIJOM

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Osnaživati ulogu djece i mladih u aktivnom građanstvu, zagovaranju ljudskih prava i demokratskih načela, nenasilne komunikacije i dijaloga.

Prihvaćanje poštivanja i razumijevanja, različitosti, promoviranje nenasilja, mirnog rješavanja sukoba, izgradnje mira, odgoj za mir i interkulturalizam, poštivanje ljudskih prava te poticanje kritičkog, kreativnog i inovativnog promišljanja učenika i učenica o navedenim temama.

### ISHODI

Učenik/-ca će osmisлити kreativni oblik izražavanja o temama prihvaćanja, demokracije, ravnopravnosti.

### SADRŽAJ

Što vas brine u svijetu koji vas okružuje i što vi tumažete?

Što to znači imati jednaka prava?

Kako vi možete pomoći da se drugi osjećaju prihvaćeno?

Što ako se vi ne osjećate prihvaćeno?

Vaša poruka djeci/odraslima zašto smo svi vrijedni baštakvi kakvi jesmo?

### METODE

fotografija, strip, plakat, priča, pjesma, video uradak, školski projekt te ostali načini kreativnog izražavanja.

Izložba svih radova

### NOSITELJI

Miroslav Miljković

### OSTALI NOSITELJI

Forum za slobodu odgoja (FSO)

### Suradnici u školi

svi razrednici, zainteresirani nastavnici i stručni suradnici

### Sredstva

Redovna sredstva škole

### Vrijeme

Listopad - studeni 2024.

## VREDNOVANJE

Vrednovanje radova u skladu s temom i propozicijama.

Odabir tri najuspješnija rada

## NEMA ZDRAVLJA BEZ MENTALNOG ZDRAVLJA

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Opći cilj projekta: Unaprijediti kvalitetu života te socijalno funkcioniranje članova zajednice.

Specifični ciljevi projekta:

1. Informirati i educirati članove zajednice o važnosti brige o mentalnom zdravlju
2. Informirati i educirati članove zajednice o načinima brige o mentalnom zdravlju
3. Informirati i educirati članove zajednice o problemu mentalnog zdravlja i mentalnih poremećaja te poticati destigmatizaciju mentalnih poremećaja

### ISHODI

- mladi informirani o važnosti brige o mentalnom zdravlju
- mladi informirani o mogućnostima savjetovanja za mlade
- mladi informirani o načinima brige o mentalnom zdravlju
- mladima podijeljene antistres loptice

### SADRŽAJ

Obilježavanje Svjetskog dana mentalnog zdravlja

### METODE

- informiranje
- podjela materijala

### NOSITELJI

Miroslav Miljković

### OSTALI NOSITELJI

CeZaM Zaprešić

### Suradnici u školi

stručni suradnici škole (psihologinja i pedagog)  
razrednici

### Suradnici izvan škole

CezaM Zaprešić

### Sredstva

projekt financira Grad Zaprešić

### Vrijeme

2024. -2025.

### VREDNOVANJE

Praćenje rada odvijat će se od strane evaluatorice projekta ispred udruge CezaM Zaprešić. Kvalitativna evaluacija provest će se suradnjom predstavnika CeZaM Zaprešić i školskih stručnih suradnika te učenika uključenih u projekt.

## UPOZNAJ PRIRODU, UPOZNAJ SEBE

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

1. Smanjenje i prevencija nedoličnog ponašanja učenika.
2. Razvoj socijalno-emocionalnih i životnih vještina.
3. Razvijanje vještina donošenja zdravih i prosocijalnih odluka.
4. Jačanje privrženosti školi i pozitivne razredne klime.
5. Poboljšanje suradnje i komunikacijskih vještina.
6. Unapređenje fizičke i mentalne otpornosti.

### ISHODI

#### Očekivani rezultati

1. Poboljšanje kondicije i tjelesne spremnosti učenika.
2. Veća svijest o očuvanju okoliša i održivom načinu života.
3. Bolja suradnja i komunikacija među učenicima kroz timske aktivnosti.
4. Smanjenje stresa kod učenika, poboljšanje mentalnog zdravlja.
5. Razvoj samopouzdanja i odgovornosti kroz izazove u prirodi.

### SADRŽAJ

Istraživanje provedeno u našoj školi pokazalo je da učenici s pedagoškim mjerama zbog nedoličnog ponašanja rijetko sudjeluju u sportskim aktivnostima i da rijetko borave u prirodi.

Zbog toga smo pokrenuli projekt "Upoznaj prirodu, upoznaj sebe" za 38 učenika koji su prošle godine imali neku vrstu pedagoške mjere zbog problema u ponašanju, a izrazili su interes za sudjelovanje u projektu.

Cilj projekta je smanjenje i prevencija nedoličnog ponašanja putem inovativnih metoda rada kroz aktivnosti u prirodi, uz upotrebu digitalnih alata i e-učenja, te razvoj emocionalne otpornosti, odgovornosti i samodiscipline.

U projekt su uključeni nastavnici mentori te vanjski suradnici poput stručnjaka iz Saveza izviđača Hrvatske, Hrvatske gorske službe spašavanja i planinarskog društva „Kapela”.

Održat će se tri terenske radionice s naglaskom na timski rad i suradnju. Učenici će se suočavati s izazovima u prirodi, što će im pomoći razviti prostornu inteligenciju, samopouzdanje i sigurnost.

Projekt financira prijevoz učenika na terenske radionice, ulaznice u nacionalne parkove i opremu za rad u timovima. Nastavnici će sudjelovati na tečaju „Sigurno vođenje grupe, upravljanje rizicima i pružanje prve pomoći“ kojeg organizira HGSS.

## **METODE**

### **Aktivnosti i metode**

Aktivnosti koje će ovaj projekt obuhvatiti su:

1. Terenska radionica u Nacionalnom parku Risnjak - učenici će se morati popeti na vrh Risnjaka gdje će se kod planinarskog doma Schlosserov dom održati terenska radionica koju će voditi Zvonko Kapulica - licencirani planinarski vodič.

Teme radionice : kretanje i opasnosti na planini, upoznavanje s planinarskom opremom, vremenska prognoza, planinarsko vođenje, komunikacija u skupini, markirani planinarski putovi.

2. Terenska radionica u strogom rezervatu prirode Bijele i Samarske stijene - učenici će se morati popeti do vrha Bijelih stijena gdje će se kod planinarskog doma Miroslav Hirtz održati terenska radionica koju će voditi Tonko Matiješević - gorski spašavatelj iz Hrvatske gorske službe spašavanja.

Teme radionice: orijentacije pomoću topografskih karata i kompasa, određivanje visine i profila terena, korištenje GPS-a, ozljede - uzroci i vrste najčešćih ozljeda, osnove spašavanja.

3. Terenska radionica u Parku prirode Papuk - obilazak Grofove poučne staze, te park šume Jankovac gdje će se kod planinarskog doma Jankovac održati terenska radionica koju će voditi Marin Rendić stručnjak iz Saveza izviđača Hrvatske.

Teme radionice: postavljanje skloništa, podizanje šatora, paljenje vatre, pronalaženje i filtriranja vode.

## **NOSITELJI**

Željka Gašpert, Bruno Kurek, Hrvoje Matanović, Ruth Čretnik, Ana Paić-Karega

### **Suradnici izvan škole**

Savez izviđača Hrvatske, Hrvatska gorska služba spašavanja, Hrvatsko planinarsko društva

### **Sredstva**

Financiranje Ministarstva obrazovanja i mladih

### **Vrijeme**

Trajanje cijelog projekta će biti od listopada pa do kraja tekuće nastavne godine.

### VREDNOVANJE

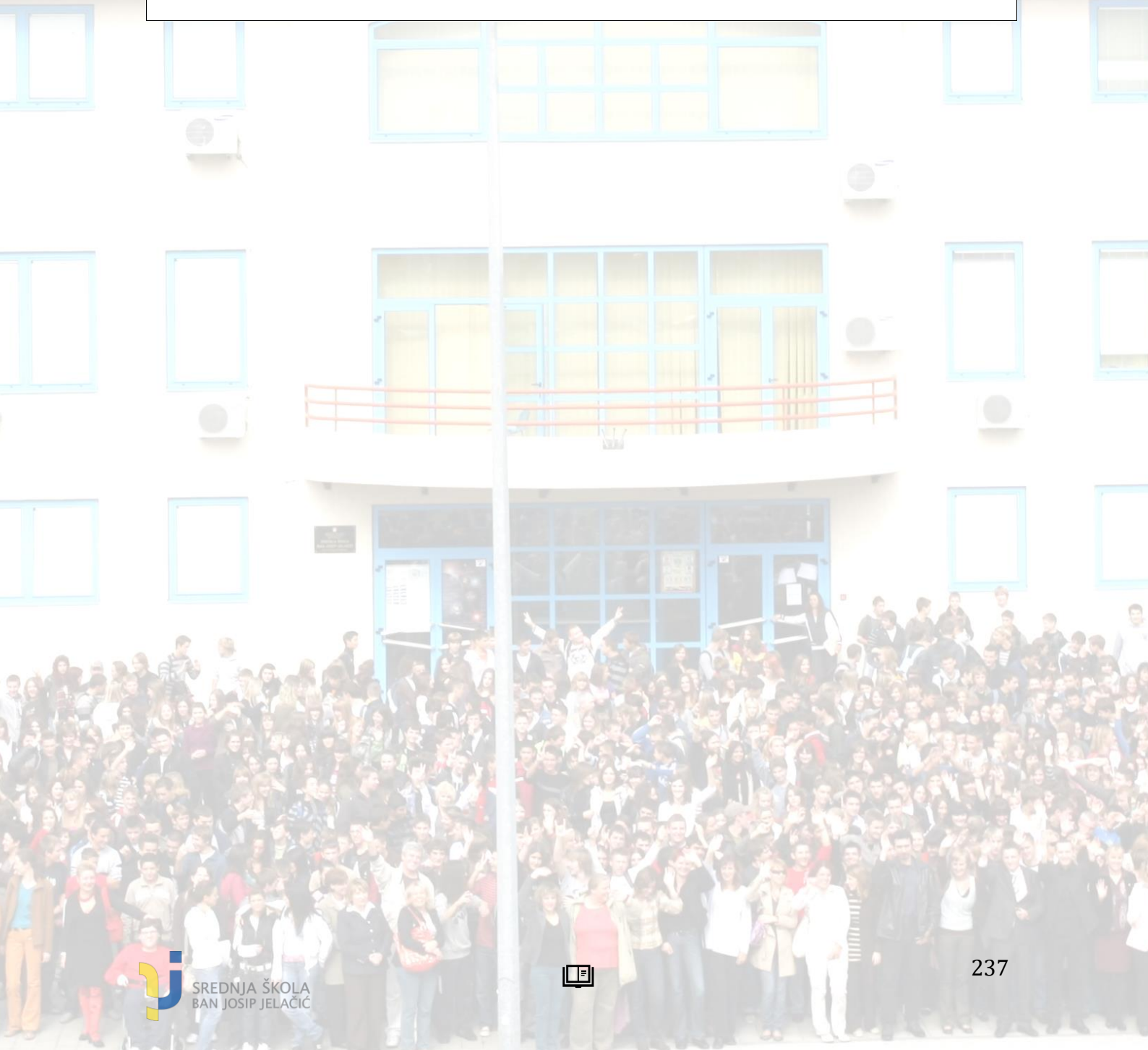
Praćenje uspjeha projekta povratnim informacijama od učenika putem anketa, evaluacijskim upitnicima i izvještajima nakon svake aktivnosti.

Prikaz projekta na portalu skole.hr te na raznim projektima škole (Dan škole, Tjedan mobilnosti, Dani Erasmusa u školi, Projektni dan).

Medijsko praćenje projekta: Televizija Zapad, Radio Zaprešić, Gradski informativni mjesečnik Zaprešić, web-stranica grada Zaprešića, web-stranica i društvene mreže škole.

Evaluacija fizičke spremnosti učenika kroz testove motoričkih sposobnosti, izdržljivosti i kondicije na početku i na kraju projekta.

Evaluacija će uključivati kvalitativne i kvantitativne metode - povratne informacije učenika, roditelja i mentora te praćenje pokazatelja uspješnosti u smislu smanjenja neprihvatljivih ponašanja i jačanja socijalno-emocionalnih vještina.



## PROJEKTI PROFESIONALNOG USMJERAVANJA

PROFESIONALNO USMJERAVANJE I RAZVOJ UČENIKA .....	239
NASTAVAK ŠKOLOVANJE U STRUCI IZVAN RH .....	240
DANI POSLOVA U TURIZMU .....	240
JEZIČNI KAMP NJEMAČKOG JEZIKA .....	241
GOSTI PREDAVAČI IZ RAZLIČITIH GOSPODARSKIH PODRUČJA (PRIVATNI PODUZETNIK, PROFESORI S FAKULTETA, RAČUNOVODSTVO I REVIZIJA, MARKETING, TRGOVINE, TURIZAM I UGOSTITELJSTVO,...)] .....	243
INFORMIRAJ SE! .....	244
IZ ŠKOLE NA POSAO.....	245
USREDOTOČI SE NA BUDUĆNOST – PROFESIONALNO USMJERAVANJE I RAZVOJ UČENIKA.....	246
SUDJELOVANJE NA RAZNIM VIRTUALNIM REGIONALNIM SAJMOVIMA POSLOVA, DANIMA KARIJERA I E-USMJERAVANJIMA TE STRUČNI POSJET SAJMOVIMA ZA ZAPOŠLJAVANJE U STRUCI.....	247
PROJEKT S PRAKSE NA POSAO - „TEORIJU S PRAKSOM SPOJI, SVIJET RADA OSVOJI“ .....	248

## PROFESIONALNO USMJERAVANJE I RAZVOJ UČENIKA

### RAZREDI

4. razredi, 4. A, 4. B  
(Opća gimnazija)

### CILJ

Osvijestiti učenike o vlastitim osobinama i kvalitetama kako bi uspješno odlučili o svom daljnjem profesionalnom razvoju

### ISHODI

- Osvijestiti vlastite osobine i vještine
- Analizirati prednosti i mane željenog karijernog puta
- Koristiti pomoć ostalih alata u odabiru svog posla

### SADRŽAJ

Koji posao želim raditi?

### METODE

- Rasprava
- Individualni rad
- Rad u skupinama
- Razgovor
- Predavanje

### NOSITELJI

Miroslav Miljković, Ana Paić-Karega

### Suradnici u školi

Razrednici završnih razreda

### Suradnici izvan škole

CISOK

HZZ

### Sredstva

Sredstva škole

### Vrijeme

Tijekom nastavne godine

### VREDNOVANJE

Evaluacijski listići

## NASTAVAK ŠKOLOVANJE U STRUCI IZVAN RH

### RAZREDI

4. C

(Hotelijersko turistički tehničar)

### CILJ

Pružiti učenicima završnog razreda ht što više informacija o mogućnostima daljnjeg školovanja u struci

### ISHODI

- učenik će imati prave informacije
- spoznaja da ima više mogućnosti za daljnje školovanje

### SADRŽAJ

- predstavljanje mogućnosti studiranja i stipendiranja izvan RH

### METODE

- izlaganja
- intervjua
- prezentacija
- razgovora

### NOSITELJI

Biserka Gregorina

### Sredstva

javni prijevoz plaćaju učenici (roditelji)

### Vrijeme

12.10.24.

### VREDNOVANJE

učenici će napisati kratko izvješće s navedene aktivnosti

## DANI POSLOVA U TURIZMU

### RAZREDI

1. H, 2. C, 2. H, 3. C, 3. H, 4. C

(Konobar, Kuhar, Slastičar, Hotelijersko turistički tehničar)

### CILJ



upoznati učenike s ponudom stalnih i sezonskih poslova u turizmu

### **ISHODI**

Učenici će biti informirani o mogućnostima i načinima vlastite zarade u području u kojem se školuju

### **SADRŽAJ**

- uvjeti koji se traže za određeni vid zapošljavanja (stalni radni odnos, učenički servis, student servis, ugovor o djelu...)

### **METODE**

- izlaganja
- prezentiranja
- demonstriranja

### **NOSITELJI**

Biserka Gregorina, Dunja Vukelja, Mirjana Šams, Josip Jukić

### **Sredstva**

na teret učenika (roditelja)

### **Vrijeme**

Od siječnja do ožujka 2025.

### **VREDNOVANJE**

Učenici će napisati kratko izvješće s navedenog događanja.

## **JEZIČNI KAMP NJEMAČKOG JEZIKA**

### **RAZREDI**

4. razredi

### **CILJ**

- razvijanje jezično-komunikacijskih kompetencija
- priprema argumentativnih prezentacija
- priprema i analiza dijagrama
- razvijanje slušalačkih tehnika
- razvijanje čitalačkih tehnika
- razvijanje tehnika pisanja i pisanog izražavanja

### **ISHODI**

- Govor : koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju; koristiti ispravne fraze u društvenim situacijama
- Slušanje: prepoznati jezične strukture i vokabular; zapažanje bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvajanje i obilježavanje ključne i / ili specifične informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku
- Jezični sustav: prepoznati jezične sadržaje i oblike; koristiti odgovarajuće jezične sadržaje i oblike
- Pisanje: svrstati jezične strukture te vokabular u pisanom izričaju; klasificirati informacije o razgovoru, tekstu

### **SADRŽAJ**

- Priprema učenika za završni test koja se zasniva na ravnomjernom razvijanju svih jezičnih vještina

### **METODE**

- Radionice
- Frontalna nastava
- Rad u skupini
- Rad u paru
- Individualni rad
- Prezentacije
- Razgovor

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik

### **OSTALI NOSITELJI**

Tatjana Quisinsky- gost predavač u programu DSD-a

### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici njemačkoga jezika; stručni suradnici; ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Nastavnici u DSD programu, stručni voditelji DSD programa, jezični stručnjaci Središnjica za škole u inozemstvu (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen – ZfA)

Tatjana Quisinsky- gost nastavnik DSD programa

Uta Wullenbäcker, voditeljica DSD-programa za Hrvatsku

### **Sredstva**

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Roditelji

Donacije ZfA

### **Vrijeme**

Vrijeme planiranja: rujan 2024

Vrijeme održavanja: listopad/ studeni 2024

### **VREDNOVANJE**

Ispit DSD II - B2/C1 je službeni njemački ispit, stoga je predsjednik ispitne komisije uvijek profesor- izvorni govornik iz Njemačke, a pismeni se radovi ocjenjuju u Njemačkoj.

## **GOSTI PREDAVAČI IZ RAZLIČITIH GOSPODARSKIH PODRUČJA (PRIVATNI PODUZETNIK, PROFESORI S FAKULTETA, RAČUNOVODSTVO I REVIZIJA, MARKETING, TRGOVINE, TURIZAM I UGOSTITELJSTVO,...)]**

### **CILJ**

- Spoznati jednostavnost i mogućnost uspjeha u onome što voliš i želiš raditi.
- Približiti različita područja gospodarstva učenicima radi lakšeg odabira budućeg usmjerenja

### **ISHODI**

- istražiti goste predavače i njihove tvrtke ili posao
- slušati pažljivo goste predavače
- pripremiti pitanja za goste

### **SADRŽAJ**

predavanje gosta predavača, radni listići sa zadacima

### **METODE**

razgovor, dijalog, neposredan uvid

### **NOSITELJI**

Bojana Ivošević, Anita Kola Brundić, Monika Škalec, Ruth Čretnik, Petra Mihović

### **Suradnici u školi**

Svi zainteresirani nastavnici i učenici

### **Suradnici izvan škole**

Gosti predavači

### **Sredstva**

Redovita sredstva škole, osiguranje prostora za rad s učenicima

**Vrijeme**

Tijekom cijele školske godine 2024./2025.

**VREDNOVANJE**

Učenici za svoju aktivnost dobiju ocjenu u rubriku primjena usvojenog sadržaja i samostalnost u radu

**INFORMIRAJ SE!**

**RAZREDI**

4. razredi

**CILJ**

Distribuirati maturantima materijale i informacije o ponudi studijskih programa ustanova visokoga obrazovanja te o mogućnostima stipendiranja

**ISHODI**

- Analizirati tiskane ili elektronske materijale ustanova visokog obrazovanja o studijskim programima
- Analizirati mogućnosti ostvarivanja stipendija i studiranja u inozemstvu
- Donijeti informiranu odluku

**SADRŽAJ**

Suradnja s institucijama visokog obrazovanja o studijskim programima i mogućnostima studiranja

Suradnja s ustanovama koje posreduju pri stipendiranju studiranja

**METODE**

- Skupni razgovor
- Individualni razgovor
- Uređivanje školskog panoa i plakatiranje na istaknutim mjestima
- Uređivanje kutka za informiranje učenika (školska knjižnica)

**NOSITELJI**

Miroslav Miljković

**Suradnici u školi**

M. Marinović (knjižničarka)

Razrednici 4.-ih razreda

**Suradnici izvan škole**

Ustanove visokog obrazovanja  
Tvrtke koje se bave posredovanjem u stipendiranju učenika

**Sredstva**

Redovna sredstva škole

**Vrijeme**

Tijekom školske godine (kontinuirano)

**VREDNOVANJE**

Individualni razgovori s učenicima

**IZ ŠKOLE NA POSAO**

**RAZREDI**

3. F, 3. G, 3. H

(Prodavač, Frizer, Kozmetičar, Konobar, Kuhar, Slastičar)

**CILJ**

Pripremiti učenike strukovnih programa na uspješan ulazak u svijet rada.

**ISHODI**

- Izraditi životopis
- Izraditi zamolbu za posao
- Demonstrirati korištenje IKT-a u informiranju o potrebama tržišta rada
- Nabrojiti vrste usluga HZZ-a vezano za pomoć u traženju posla i vođenju karijere
- Opisati proceduru prijave na Hrvatski zavod za zapošljavanje

**SADRŽAJ**

- Radionica izrade životopisa i zamolbe za posao
- Praćenje potreba za stručnim radnicima
- Uloga i usluge Hrvatskog zavoda za zapošljavanje u traganju za poslom

**METODE**

- Usmeno izlaganje
- Rasprava
- Grupni rad
- Individualni rad

**NOSITELJI**

Miroslav Miljković

### **OSTALI NOSITELJI**

dr.sc. Višnja Perin, ekspert u području karijernog savjetovanja

### **Suradnici u školi**

A. Paić-Karega (psihologinja)  
Razrednici 3.f, 3.g i 3.h razreda

### **Suradnici izvan škole**

HZZ

### **Sredstva**

Redovita sredstva škole

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine

### **VREDNOVANJE**

Individualni razgovor s učenicima koji su prošli program

## **USREDOTOČI SE NA BUDUĆNOST – PROFESIONALNO USMJERAVANJE I RAZVOJ UČENIKA**

### **RAZREDI**

4. razredi

### **CILJ**

Poticanje profesionalnog razvoja učenika završnih razreda kroz proces upoznavanja vlastitih sposobnosti, vrijednosti i interesa, istraživanja svijeta rada i njegovih osobina te pronalaženja pravog puta karakterističnog za svakog pojedinca

### **ISHODI**

Učenici će :

- analizirati željeni posao te vještine koje taj posao zahtijeva
- prepoznati vlastite vještine koje posjeduju za obavljanje željenog posla
- izraditi plan za postizanje postavljenog cilja
- koristiti pomoć specijaliziranih institucija u odabiru posla (CISOK; HZZ)

### **SADRŽAJ**

Radionica na satu razrednika: Posao koji želim raditi

Individualno profesionalno usmjeravanje za zainteresirane učenike

### **METODE**

- Usmeno izlaganje
- Razgovor
- Rasprava
- Pisanje
- Crtanje
- Individualni rad
- Grupni rad
- Rad u paru

#### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

#### **Suradnici u školi**

Razrednici završnih razreda

#### **Suradnici izvan škole**

HZZ

CISOK

#### **Sredstva**

Redovita sredstva škole

#### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine

#### **VREDNOVANJE**

Evaluacijski listići za sudionike radionica

### **SUDJELOVANJE NA RAZNIM VIRTUALNIM REGIONALNIM SAJMOVIMA POSLOVA, DANIMA KARIJERA I E-USMJERAVANJIMA TE STRUČNI POSJET SAJMOVIMA ZA ZAPOŠLJAVANJE U STRUCI**

#### **RAZREDI**

2. D, 3. D, 3. F

(Ekonomist, Prodavač)

#### **CILJ**

Povezati nastavne sadržaje sa izvornom stvarnošću te istražiti i samostalno pronaći tražene odgovore za budući posao

#### **ISHODI**

- koristiti informatičku pismenost

- primijeniti vještine komuniciranja
- analizirati potrebe poslodavca pri zapošljavanju
- opisati vlastite kompetencije, stečena znanja i vještine
- upotrijebiti znanja i vještine komuniciranja na materinjem i stranom jeziku
- zaključiti da postoji mogućnost daljnjeg profesionalnog razvoja u struci
- otkriti različite alate za upravljanje karijerom

### **SADRŽAJ**

- Upravljanje prodavaonicom i Trgovačka praksa
- Upravljanje prodajom i Osnove turizma

### **METODE**

- individualni rad (izraditi motivacijsko pismo i životopis, usporediti različite alate i popuniti samostalno radni listić i ovjeriti s određenim brojem poslovnih subjekata prilikom posjete)
- predavanje i radionica, videosadržaji
- rad u parovima (izraditi projektni zadatak u obliku plakata ili prezentacije, razgovor sa izlagačima i sudionicima)
- istraživanje i promatranje online ili uživo

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

### **Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti organizatori i sudionici

### **Sredstva**

Vlastita sredstva roditelja i učenika (prijevoz i ulaznica) te suglasnost roditelja (posjet), informatička učionica za rad s učenicima

### **Vrijeme**

Tijekom cijele nastavne godine 2024./25. ovisno o kalendaru događanja

### **VREDNOVANJE**

Diskusija - razmjena mišljenja i iskustva, praćenje kreativnog rada i kritičkog razmišljanja uz vrednovanje učeničkih radnih listova i izrade dokumentacije kroz primjenu znanja i samostalnost u radu

**PROJEKT S PRAKSE NA POSAO - „TEORIJU S PRAKSOM SPOJI, SVIJET RADA OSVOJI“**

**RAZREDI**



1. F, 2. F, 3. F  
(Prodavač)

### **CILJ**

Upoznati učenike u zanimanju prodavač/ica sa realnim tržištem rada i očekivanim kompetencijama poslodavaca

### **ISHODI**

- prepoznati kompetencije koje poslodavac očekuje od budućeg radnika
- procijeniti vlastita znanja, vještine i sposobnosti za buduće zapošljavanje
- razviti kritičko mišljenje i znati se zauzeti za sebe
- uspostaviti korektan odnos i suradnju unutar i izvan tvrtke poslodavca

### **SADRŽAJ**

- organizirati predavanje i radionicu sa potencijalnim poslodavcem kako bi utvrdili njihova očekivanja
- organizirati suradnju s roditeljima koji su zaposleni kod poslodavca te prijenos iskustva na učenike
- organizirati i provesti razgovor sa bivšim učenicima koji su zaposleni kod poslodavca te prijenos vlastitih iskustava

### **METODE**

- predavanje i radionica putem prezentacije
- razgovor i demonstracija putem projektnih zadataka
- rad u skupini i individualni rad uz e-učenje

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

### **Suradnici izvan škole**

poslodavac, praktikanti kod poslodavca, roditelji učenika, bivši učenici

### **Sredstva**

Redovita sredstva škole, osiguranje prostora za rad s učenicima, stalak za izlaganje, donacije poslodavca

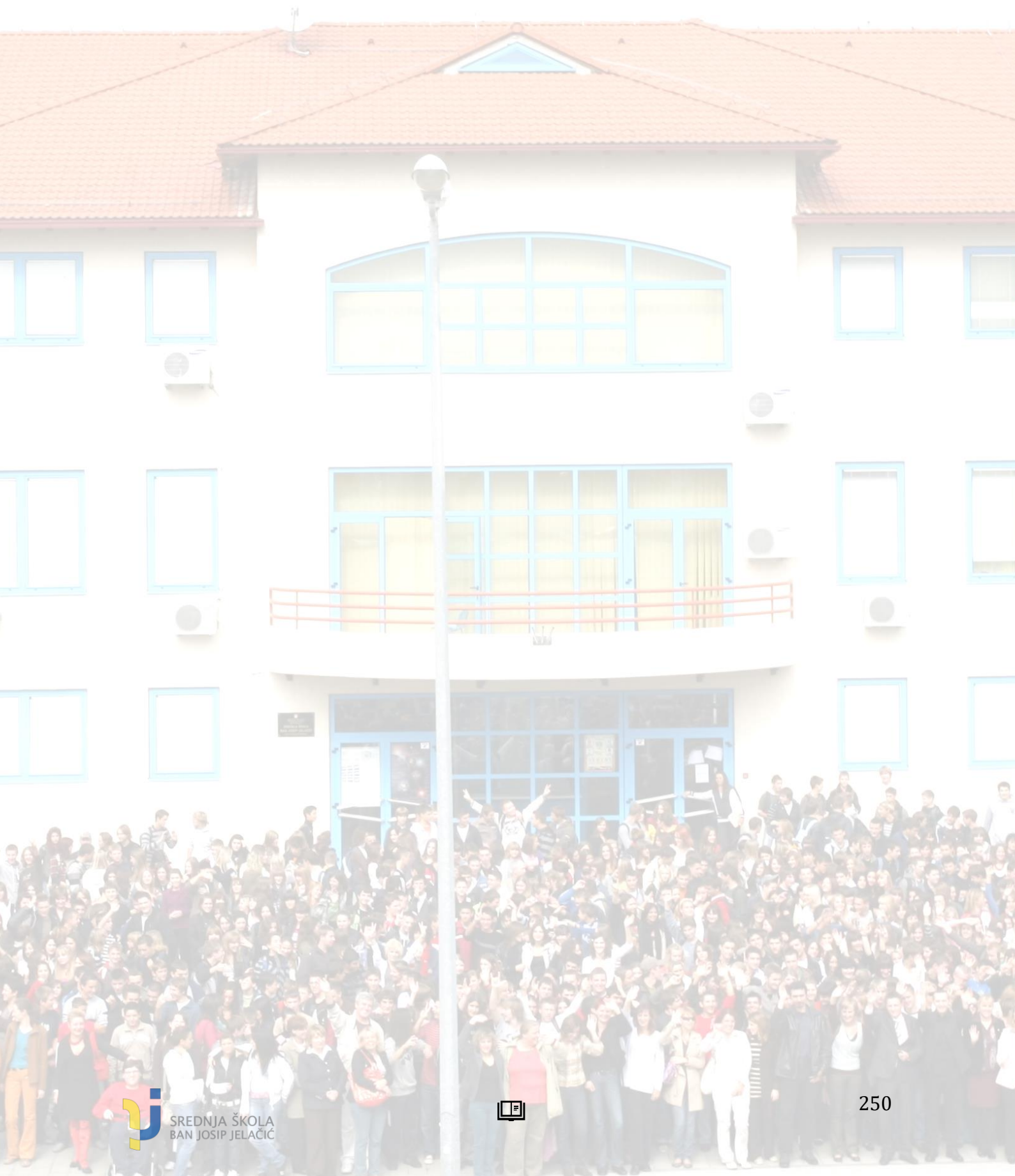
### **Vrijeme**

Veljača do svibanj 2025. - priprema

Svibanj 2025. - provedba (uz Dan otvorenih vrata i Projektne nastave ili drugi prigodni događaj) u školi ili online putem Interneta

### **VREDNOVANJE**

Evaluacijski listić za sudionike, potvrda o sudjelovanju kao buduća referenca za posao učenicima, priznavanje sati za trgovačku praksu, povratna informacija od poslodavca, objava putem medija



## EKOLOŠKI, HUMANITARNI I PROJEKTI VOLONTIRANJA

OBILJEŽAVANJE DANA PLANETE ZEMLJE - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237 .....	252
HUMANITARNI PROJEKT VEZAN UZ DAN ŽENA.....	252
USKRŠNJI SAJAM – PROJEKT UČENIČKE ZADRUGE BAN .....	254
PROJEKT SRCE ZA OSMIJEH UČENIČKE ZADRUGE BAN .....	255
SAMO HRABRO.....	257
16. FESTIVAL PRAVA DJECE .....	259
PROJEKT „ZELENI FILMOVI U VAŠOJ ŠKOLI“ .....	260
LOKALNI VOLONTERSKI CENTAR ZAPREŠIĆ.....	262
PROJEKT EKOŠKOLA.....	263
PITAJ ME- REĆI ĆU TI.....	265

**OBILJEŽAVANJE DANA PLANETE ZEMLJE - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237**

**RAZREDI**

Svi razredi

**CILJ**

Senzibilizirati učenike škole, ali i širu javnost o važnosti ekologije i zaštite Zemlje.

**ISHODI**

Učenici će očistiti okoliš škole te zasaditi nekoliko stabala.

**SADRŽAJ**

Organizacija radne ekološke akcije čišćenja okoliša škole te sadnje stabla.

**METODE**

- rad u grupi
- čišćenje okoliša škole

**NOSITELJI**

Željka Winkler

**OSTALI NOSITELJI**

Erasmus tim

**Suradnici u školi**

Domar i čistačica škole.

**Suradnici izvan škole**

Komunalno d.o.o. Zaprešić

**Sredstva**

**Vrijeme**

22.4.2025.

**VREDNOVANJE**

**HUMANITARNI PROJEKT VEZAN UZ DAN ŽENA**

**RAZREDI**

Svi razredi

## **CILJ**

- prikupljanje novčane pomoći za potrebite učenike škole ili sugađane grada ili okolnih općina u potrebi
- inteziviranje kvalitete odnosa učenika i nastavnika
- senzibiliziranje učenika, nastavnika, roditelja i ostalih stanovnika Zaprešića i okolice za probleme s kojima se susreću djeca u potrebi
- razviti kod učenika pozitivan stav prema humanizarnom radu

## **ISHODI**

Učenici će:

- razviti kreativnost na radu u radionicama unutar svih sekcija
- razviti samostalnost u radu
- sudjelovati u humanitarnoj akciji
- organizirati frizerske i kozmetičarske usluge
- preuzeti odgovornost za vlastiti rad
- prepoznati važnost empatije tolerancije prema drugima
- prodaju uskršnjih dekoracija i kolača na Uskršnjem sajmu (Poslovna tvrtka)
- ugostiti nastavnike zadrugare naedenih zadruga, nastavnike okolnih škola navedenih zadruga, građane zaposlene u navedenim institucijama grada Zaprešića

## **SADRŽAJ**

Učeničko zadrugarstvo (Sekcija za osobne usluge, Sekcija za humanitarni rad)

## **METODE**

- praktična izrada frizura i kozmetičarskih tretmana
- iskustveno učenje

## **NOSITELJI**

Zdravka Kramarić, Zvonimira Špoljar

## **OSTALI NOSITELJI**

Učenička zadruga Ban

## **Suradnici u školi**

nastavnici i učenici škole

## **Suradnici izvan škole**

Učenička zadruga Zdenec, Učenička zadruga Gaj, Učenička zadruga Gaj, Učenička zadruga Pužek brdovečki, Gradsko poglavarstvo Zaprešić, Komunalno poduzeće Zaprešić, Gradska knjižnica grada Zaprešića, vrtići grada Zaprešića

## **Sredstva**

redovna sredstva škole/zadruga i donacije

### Vrijeme

Vrijeme planiranja: početak travnja 2024.

Vrijeme realizacije: tjedan do 8. svibnja 2025.

### VREDNOVANJE

Zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihov osvrt naprojekt.

Pisanje izvješća školi, gradskim portalima.

Predstavljanje rezultata rada na lokalnoj, županijskoj, državnoj i međunarodnoj razini.

Medijsko praćenje projekta. (Zaprešić TV; Zarazno dobar radio, Zaprešić; Gradski informativni mjesečnik Zaprešić, web-stranica grada Zaprešića, portal struka.zove).

Prikaz akcije na portalu skole.hr

## USKRŠNJI SAJAM – PROJEKT UČENIČKE ZADRUGE BAN

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Prikupljanje novčane pomoći za Dječji dom Laduč; inteziviranje kvalitete odnosa učenika i nastavnika; senzibiliziranje učenika, nastavnika, roditelja i ostalih stanovnika Zaprešića i okolice za probleme s kojima se susreću djeca Dječjeg doma Laduč.

### ISHODI

Učenici će:

- razviti kreativnost na radu u radionicama unutar svih sekcija
- razviti samostalnost u radu
- izraditi uskršnje proizvode od keramike, sapune, kolačiće, ljekovito bilje, kreme, proizvode izrađene na CNC stroju, uskršnje dekoracije...
- sudjelovati na Uskršnjem sajmu
- prezentirati sajam u medijima
- organizirati prodaju uskršnjih dekoracija i kolača na Uskršnjem sajmu (Poslovna tvrtka)
- ugostiti djecu iz Dječjeg doma Laduč i njihove nastavnike (domjenak, frizerske i kozmetičarske usluge)

### SADRŽAJ

Učeničko zadrugarstvo (sve sekcije), građanski odgoj i obrazovanje

### METODE

- praktična izrada dekorativnih i uporabnih predmeta

- praktična izrada kolača, sendviča i koktela
- praktična izrada frizura i kozmetičarskih tretmana

### **NOSITELJI**

Zdravka Kramarić, Zvonimira Špoljar

### **OSTALI NOSITELJI**

Učenička zadruga Ban

### **Suradnici u školi**

nastavnici i ravnatelj, roditelji, vanjski suradnici

### **Suradnici izvan škole**

Dječji dom Laduč

### **Sredstva**

redovna sredstva škole/zadruge i donacije, projekt financira škola iz vlastitih sredstava te iz donacija

### **Vrijeme**

- vrijeme planiranja: rujan/listopad 2024.
- vrijeme realizacije: travanj 2025.

### **VREDNOVANJE**

- Zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihov osvrt na projekt.
- Materijalni rezultati rada služe za prodaju u humanitarne svrhe.
- Pisanje izvješća školi, gradskim portalima...
- Predstavljanje rezultata rada na lokalnoj, županijskoj, državnoj i međunarodnoj razini.
- Medijsko praćenje projekta. (Zaprešić TV; Zarazno dobar radio, Zaprešić; Večernji list; Časopis za odgoj i obrazovanje Zrno, Gradski informativni mjesečnik Zaprešić, web-stranica grada Zaprešića, portal struka.zove).
- Prikaz projekta na portalu skole.hr i na Edutoriju.

## **PROJEKT SRCE ZA OSMIJEH UČENIČKE ZADRUGE BAN**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Kroz temu srca povezati nekoliko predmeta s Učeničkom zadrugom Ban radi promoviranja škole kao institucije koja potiče volontiranje. Poticanje učenika različitih

sekcija Učeničke zadruge Ban Srednje škole Ban Josip Jelačić, a time i različitih obrazovnih profila na kreativnu interpretaciju oblika srca; izrađivanje predmeta na temu srca u različitim materijalima i oblicima; promoviranje srca; prodavanje srca na različitim događanjima; doniranje sredstva potrebitim učenicima; poticanje na suradnju učenika različitih usmjerenja i sekcija; poticanje na suradnju na projektima na lokalnoj, županijskoj, državnoj i međunarodnoj razini; razvijanje mekih vještina; korištenje interdisciplinarnog pristupa; promicanje vlastite kulturne baštine kao dijela europske; osmišljavanje primjerenih i inovativnih rješenja; poticanje aktivnoga djelovanja u školi i zajednici; povećanje vidljivosti škole; razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika; uvježbavanje timskoga rada; jačanje odnosa između učenika i nastavnika.

### ISHODI

Učenici će:

- uočiti važnost kreativne interpretacije kulturne baštine (oblik srca)
- prezentirati i prodavati svoje uratke i sudjelovati u izradi e-knjige krajnjih rezultata projekta
- aktivno sudjelovati u aktivnostima (samo)vrednovanja
- aktivno sudjelovati u raznim dogovorima
- preuzeti odgovornost za vlastiti rad
- prepoznati važnost tolerancije prema drugima
- razviti svoje digitalne, praktične i meke vještine
- podići svijest o važnosti aktivnog građanstva te promicanja (samo)održivosti.

### SADRŽAJ

Učeničko zadrugarstvo (sve sekcije), građanski odgoj i obrazovanje, marketing, poduzetništvo, inovacije...

### METODE

- prethodno istraživanje teme
- suradničko učenje
- iskustveno učenje
- izrada praktičnih radova
- projektno učenje
- usmeno izlaganje
- multimedijalni pristup

Aktivnosti će biti izvođene u kabinetima, radionicama uživo, ali i virtualno te u sklopu mobilnosti Erasmus+ projekata (u Google učionici i TwinSpaceu).

### NOSITELJI

Zdravka Kramarić, Zvonimira Špoljar

### OSTALI NOSITELJI

Učenička zadruga Ban



### Suradnici u školi

nastavnici i ravnatelj

### Suradnici izvan škole

Turistička zajednica grada Zaprešića, Gradska knjižnica Ante Kovačića, Zaprešić, udruge...

### Sredstva

redovna sredstva škole/zadruge i donacije

### Vrijeme

tijekom cijele školske godine 2024./ 2025.

### VREDNOVANJE

- Zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihov osvrt na projekt.
- Materijalni rezultati rada služe za prodaju u humanitarne svrhe.
- Pisanje izvješća školi, gradskim portalima...
- Predstavljanje rezultata rada na lokalnoj, županijskoj, državnoj i međunarodnoj razini.
- Medijsko praćenje projekta. (Zaprešić TV; Zarazno dobar radio, Zaprešić; Večernji list; Časopis za odgoj i obrazovanje Zrno, Gradski informativni mjesečnik Zaprešić, web-stranica grada Zaprešića)
- Prikaz projekta na portalu skole.hr i na Edutoriju te u digitalnom časopisu za obrazovne stručnjake Pogled kroz prozor, kao i portalu struka zove

## SAMO HRABRO

### RAZREDI

4. razredi

### CILJ

- doživljajno upoznati učenike s razvojem, djelovanjem, ulogom i radom Hrvatskog Crvenog križa i Međunarodne federacije društava Crvenog križa i Crvenog polumjeseca, najstarije i najveće humanitarne organizacije
- produbiti znanja o funkcijama Crvenoga križa
- upoznati učenike s aktivnostima koje provodi Hrvatski Crveni križ
- omogućiti učenicima usvajanje praktičnog obrazovanja, vještina i stavove potrebnih za aktivno i učinkovito obavljanje građanskih dužnosti usmjerenih na razvoj dobrobiti društvene zajednice
- usvojiti znanja o ljudskim pravima te načinima sudjelovanja društvenome životu zajednice

- promicati vrijednosti ljudskih prava (ljudsko dostojanstvo, slobodu, ravnopravnost i solidarnost)
- povezati teoriju i praksu
- razvijati kritičko mišljenje, komunikacijske i socijalne vještine potrebne za društveno djelovanje u svakodnevnom životu te u procesu oblikovanja cjelovitoga iskustva aktivnoga građanstva
- razvijati odgovoran odnos prema drugima kao i spremnost pojedinca da doprinosi širenju, razvoju dobrovoljnog darivanja krvi
- razvijati empatiju prema svim dobnim skupinama i grupama
- potaknuti učenike na stvaranje boljeg svijeta za sebe i svoju okolinu
- jačati koheziju unutar grupe, jačati suradnju učenika, te stvarati prijateljske veze i uspješnu pozitivnu klimu unutar grupe
- omogućiti stjecanje ključnih kompetencija za cjeloživotno učenje
- kroz interaktivni i multimedijски edukativni sadržaj povezati međupredmetne teme osobnog i socijalnog razvoja, građanskog odgoja i obrazovanja, zdravlja, uporabu IKT i održivog razvoja

## ISHODI

Učenik će:

- promicati ljudsko dostojanstvo, slobodu, ravnopravnost i solidarnost u zajednici unutar i izvan školskoga života
- razviti kritičko mišljenje, vještine argumentiranja i komunikacijske vještine potrebne za društveno sudjelovanje aktivnoga građanstva
- razviti Ustavom propisane temeljne vrijednosti: slobodu, jednakost, etičnost, moral, ravnopravnosti, mirotvorstvo, socijalnu pravdu, poštivanje prava čovjeka
- doprinositi promjenama koje utječu na kvalitetu cjelokupnog ozračja i klime u zajednici u kojoj žive
- komunicirati samopouzdanije i uspješnije surađivati s učenicima u timu te osnažiti svoje kompetencije
- razvijati toleranciju i pozitivan stav spram drugih članova u zajednici
- razviti svjesnost o važnosti građanskog djelovanja te aktivnog sudjelovanja u životu lokalne zajednice
- uočiti da mogu aktivno sudjelovati u mijenjanju zajednice svojim dobrovoljnim, humanitarnim radom i aktivnostima
- primijeniti stečena znanja i informacije u mogućim životnim izazovima
- kroz interaktivni i multimedijски edukativni sadržaj povezati međupredmetne teme osobnog i socijalnog razvoja, građanskog odgoja i obrazovanja, zdravlja, uporabu IKT i održivog razvoja

## SADRŽAJ

- obilazak edukativno-izložbenog prostora koji se nalazi u sklopu Edukacijskog centra Hrvatskog Crvenog križa
- edukacija u Edukacijskom centru Hrvatskog Crvenog križa

- sudjelovanje učenika na jednoj od odabranih radionica
- edukacija u školi od strane Zavoda za transfuziju
- organiziranje dobrovoljnog darivanja krvi unutar škole

#### **METODE**

- terenska nastava, razgovor, dijalog

#### **NOSITELJI**

Zdravka Kramarić, Zvonimira Špoljar

#### **OSTALI NOSITELJI**

Učenička zadruga Ban

#### **Suradnici u školi**

Učenička zadruge Ban, razrednici navedenih razreda, zainteresirani nastavnici, ravnatelj

#### **Suradnici izvan škole**

Hrvatski Crveni križ grada Zaprešića, Edukacijski centar Hrvatskog Crvenog križa, Zavod za transfuziju

#### **Sredstva**

financiranje terenske nastave od strane roditelje

#### **Vrijeme**

tijekom školske godine, ovisno o dobivenom terminu posjeta edukacije i darivanja krvi

#### **VREDNOVANJE**

razgovor o naučenom i viđenom, samovrednovanje naučenog, priprema realizacije dobrovoljnog darivanja krvi, pohvalnica/zahvalnica za sudjelovanje, evaluacija terenske nastave nakon posjeta Edukacijskom Centru Crvenoga križa

## **16. FESTIVAL PRAVA DJECE**

#### **RAZREDI**

Svi razredi

#### **CILJ**

Cilj festivala je promocija dječjih prava te promocija filmskog stvaralaštva djece i mladih.

#### **ISHODI**

Analizirati dječja prava iskazana u filmovima  
Argumentirati vlastiti stav

### **SADRŽAJ**

Programi:

Školski objektiv (program filmova za osnovne škole)

Mislim, dakle snimam (program filmova za srednje škole).

(međupredmetne teme iz Građanskog odgoja i obrazovanja i Osobnog rasta i razvoja)

### **METODE**

- projekcija filma
- razgovor
- rasprava

### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

### **OSTALI NOSITELJI**

Udruga za promicanje stvaralaštva i jednakih mogućnosti Alternator

### **Suradnici u školi**

Stručni suradnici

Zainteresirani nastavnici

### **Suradnici izvan škole**

Ured UNICEF-a za Hrvatsku

Ured pravobraniteljice za djecu

### **Sredstva**

Nisu potrebna dodatna sredstva

### **Vrijeme**

Listopad - studeni 2024.

### **VREDNOVANJE**

Razgovor s učenicima

## **PROJEKT „ZELENI FILMOVI U VAŠOJ ŠKOLI“**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

Osvremeniti i učiniti zanimljivijom izobrazbu učenika osnovnih i srednjih škola vezano uz „zelene „ teme: ekologija, održivi razvoj, zaštita okoliša, zdrava hrana, bioraznolikost, nestanak životinjskih vrsta. Filmska umjetnost je jedan od načina na koji mladi najbolje upijaju nova znanja jer je prilagođena današnjem modernom načinu života. Nakon održanih projekcija filmova pruža se prilika za razgovor te razvijanje kritičnog načina razmišljanja kod mladih.

### ISHODI

- Iskazati interes za zaštitu okoliša, održivi razvoj i zdrav život
- Sudjelovati u raspravi nakon projekcije filma, uz kritičko razmišljanje i dodatno istraživanje određenih tema koje su vidjeli na filmu
- Obrazložiti važnost aktivnosti društvenog angažmana i povećanja ekoloških spoznaja
- Upoznati ljepote i baštinu kao i djelovanje naših ustanova, muzeja, zavoda i ostalih čimbenika na stvaranju ljepše, bolje i “zelenije” Hrvatske

### SADRŽAJ

Sadržaje biraju učenici i razrednici na sljedeće teme:

- Hrana
- Voda
- Šume
- Poljoprivreda
- Prirodne ljepote
- Energetika
- Transport
- Zdravlje
- Životinje
- Aktivizam
- Klimatske promjene
- Plastika
- Gospodarenje otpadom
- Zrak
- Bacanje hrane
- Arhitektura
- Povijest zaštite okoliša

Za svaku temu je pripremljen kvalitetan film kao temelj za diskusiju i izražavanje stave učenika.

### METODE

- projekcija filma
- razgovor
- rasprava
- kviz

### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

### **OSTALI NOSITELJI**

Udruga Ekološko socijalni forum (Rijeka)

### **Suradnici u školi**

nastavnici i stručni suradnici SŠ Ban Josip Jelačić

### **Suradnici izvan škole**

građani Grada Zaprešića i okolice, dječji vrtići, škole, javne ustanove i dr.

### **Sredstva**

Nisu potrebna dodatna sredstva

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine

### **VREDNOVANJE**

anketa za učenike

anketa za razrednike / nastavnike

## **LOKALNI VOLONTERSKI CENTAR ZAPREŠIĆ**

### **CILJ**

Opći cilj koji se želi ostvariti provedbom projekta „Lokalni volonterski centar Zaprešić“ podrazumijeva promoviranje i razvoj volonterskog menadžmenta na području grada Zaprešića putem osnaživanja svih dionika lokalne zajednice koji teže sustavnom unaprjeđenju istoga na lokalnoj, regionalnoj i nacionalnoj razini.

### **ISHODI**

Projekt predstavlja inicijativu razvoja volonterskog menadžmenta u Zaprešiću kroz edukaciju, informiranje, podršku, savjetovanje te umrežavanje udruga i institucija s ciljem aktiviranja građana, posebice mladih, lokalne zajednice i podizanje kvalitete života u istoj.

### **SADRŽAJ**

- radni sastanci sa stručnim suradnicima škole
- prezentacija projekta
- regrutacija volontera (učenici osnovnih, srednje škole te studenti)
- pružanje individualne i grupne pomoći u učenju
- edukacija za volontere koji pružaju pomoć u učenju
- obilježavanje Međunarodnog dana volontera

- volonterska akcija,
- promocija projekta evaluacija projekt

#### **METODE**

- razgovor
- informiranje
- savjetovanje
- volontiranje
- individualni i grupni rad
- organiziranje volonterskih akcija
- pružanje pomoći u učenju

#### **NOSITELJI**

Miroslav Miljković

#### **OSTALI NOSITELJI**

CeZaM Zaprešić

#### **Suradnici u školi**

stručni suradnici škole psihologinja i pedagog (osiguravanje prostora za rad s učenicima)

#### **Sredstva**

projekt u financira Ministarstva rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike, Grad Zaprešić, Zagrebačka županija

#### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine

#### **VREDNOVANJE**

Praćenje rada odvijat će se od strane evaluatorice projekta ispred udruge CezaM Zaprešić.

Kvalitativna evaluacija provest će se suradnjom predstavnika CeZaM Zaprešić i školskih stručnih suradnika te učenika uključenih u projekt.

### **PROJEKT EKOŠKOLA**

#### **CILJ**

Ugradnja odgoja i obrazovanja za okoliš u sve segmente škole i svakodnevni život učenika i djelatnika. Osmišljavanje i provođenje pripremnih aktivnosti za stjecanje statusa Međunarodne Ekoškole.

## ISHODI

- Odgojiti mlade generacije osjetljivima na pitanja okoliša i osposobiti ih za donošenje odluka o razvitku društva u budućnosti.
- Snimiti stanje okoliša škole, naselja, mjesta.
- Utvrditi postojeće probleme u okolišu i mogućnosti rješenja.
- Predvidjeti i upozoriti na nove probleme okoliša, djelovati s ciljemsprječavanja nastanka novih.
- Dati prednost održivom razvitku. ☑ Unaprijediti kakvoću življenja osiguravajući i održavajući visok kakvoću okoliša za život, rad i kretanje.
- Organizirati akcije s ciljem promicanja životnih i radnih uvjeta.
- Zaštititi prirodu i očuvati prirodne izvore. ☑ Upoznati i štititi biološku raznolikost ekosustava.
- Poticati i osmišljavati rad u okolišu. ☑ Nastojati ispraviti štete počinjene u okolišu.
- Upozoravati javnost o problematici okoliša.
- Osigurati uvjete za trajno i pravodobno informiranje javnosti i sudjelovanje u svim predviđenim aktivnostima.
- Osnivanje eko odbora.
- Kreiranje eko kodeksa.
- Ocjena stanja okoliša.
- Kreiranje plana djelovanja.
- Praćenje stanja i vrednovanje.
- Informiranje javnosti i uključivanje medija.
- Osmišljavanje aktivnosti.

## SADRŽAJ

etika  
 biologija  
 kemija  
 tjelesna i zdravstvena kultura

## METODE

radioničko učenje, istraživački rad, terenska nastava, studija slučaja, demonstracija, debata,...

## NOSITELJI

Miroslav Miljković

## Suradnici u školi

predstavnici učenika  
 članovi NV-a  
 ostali djelatnici

## Suradnici izvan škole



predstavnicima roditelja  
lokalna zajednica

### Sredstva

škola  
lokalna zajednica

### Vrijeme

tijekom cijele školske godine

### VREDNOVANJE

- Samovrednovanje (učenici i djelatnici Škole)
- Vanjsko vrednovanje: nacionalni koordinator Ekoškole Udruga Lijepa Naša

## PITAJ ME- REĆI ĆU TI

### RAZREDI

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi, 2. A  
(Opća gimnazija)

### CILJ

- osvijestiti učenike i roditelje i širu javnost o važnosti učenja njemačkog jezika iz gospodarskih, kulturoloških i emocionalnih razloga;
- povezati učenike njemačkog jezika različitih škola na području Grada Zaprešića i Zagrebačke županije i pozitivno utjecati na njihovu motivaciju kroz vršnjačku podršku i natjecanje;
- sudjelovati u različitim aktivnostima u razrednom odjelu i u školi (osr A.2.1.)
- aktivno sudjelovanje i pomaganje u različitim aktivnostima zajednice i društva (osr C.5.3.)
- razvijati osobne potencijale (osr A.2.3.)
- prihvatiti društvenu odgovornost i aktivno pridonositi društvu (osr C.4.3.)
- kritički odabrati odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- primjenjivati inovativna i kreativna rješenja (pod A.4.1)
- opisati i prihvatiti vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture (osr C.4.4.)
- analizirati vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet (osr C.5.4.)
- promicati kvalitetu života u zajednici (goo C.4.3.)
- aktivno sudjelovati u građanskim inicijativama (goo C.5.1.)

### ISHODI

- aktivno sudjelovati u dogovorima

- opisati pripremu i provedbu manifestacije
- prezentirati istraženo i pripremljeni materijal
- uočiti razlike i sličnosti među vršnjacima
- učenici će nakon održavanja i sudjelovanja na raznim događanjima kritički prosuđivati o vršnjacima i njihovim uspjesima i usporediti vlastite mogućnosti
- učenici kritički odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- osobni razvoj
- razvoj socijalnih, jezičnih i komunikacijskih vještina

### METODE

- prethodno istraživanje teme, potraga za prikladnim tekstom
- Pisanje- prevođenje teksta s materinjeg jezika na njemački jezik
- Snalaženje u prostoru
- Zadaci na terenu
- Multimedijalni pristup
- radionice

### NOSITELJI

Ida Globočnik

### OSTALI NOSITELJI

Nastavnici/-ce njemačkog jezika, pedagozi i ravnatelji osnovnih škola, odgajateljice i ravnateljice vrtića, suradnici iz Gradske knjižnice Ante Kovačić, Grad Zaprešić, Turistička zajednica Grada Zaprešića, Zagrebačka županija, Specijalna bolnica za kronične bolesti djeće dobi, SOS Dječje selo Lekenik

### Suradnici u školi

ostali nastavnici njemačkoga jezika; profesori glazbene kulture i dramske umjetnosti, stručni suradnici; knjižničarka, ravnatelj

### Suradnici izvan škole

Suradnici Gradske knjižnice Ante Kovačić, suradnici Turističke zajednice, Grad Zaprešić, Zagrebačka županija

### Sredstva

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije  
Redovna sredstva škole  
Roditelji

### Vrijeme

Vrijeme planiranja: rujan 2024

Vrijeme realizacije: jesen 2024, proljeće 2025

### VREDNOVANJE

- učenici će za sudjelovanje na projektu dobiti odgovarajuću ocjenu u rubriku „Usmeno izražavanje“ i/ili „Pisano izražavanje“, ovisno o zadatku koji će im biti dodijeljen
  - zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
  - materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
  - Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje
  - - Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama
    - Predstavljanje projekta na županijskoj i državnoj razini

## PRIGODNI PROJEKTI

OBILJEŽAVANJE EUROPSKOG TJEDNA MENTALNOG ZDRAVLJA .....	269
INTERDISCIPLINARNA NASTAVA - BOŽIĆNA/VALENTINOVSKA/USKRSNA KAVANA .....	269
OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA DOWN SINDROMA.....	271
OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA OSOBA S INVALIDITETOM .....	271
OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA SVJESNOSTI O AUTIZMU .....	272
OBILJEŽAVANJE DANA SJEĆANJA NA ŽRTVE HOLOKAUSTA - DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237 .....	273
PUTOVANJEM DO FINANCIJSKE ODGOVORNOSTI I BOLJITKA MENTALNOG ZDRAVLJA.....	274
FIZIKA, MATEMATIKA, INFORMATIKA, GLAZBENA UMJETNOST .....	276
OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA TELEKOMUNIKACIJSKOG I INFORMACIJSKOG DRUŠTVA.....	278
VRŠNJAČKO POUČAVANJE-„BUDI PODUZETAN I FINANCIJSKI PISMEN“ .....	279
OBILJEŽAVANJE TRADICIJE I KULTURE NJEMAČKOG GOVORNOG PODRUČJA: WEIHNACHTEN (BOŽIĆ).....	281
KULTURA I PODUZETNIŠTVO .....	283
PRIGODNO I PROMOTIVNO UREĐENJE PRODAJNOG MJESTA-UČIONICE .....	284
OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA PRAVA POTROŠAČA (WORLD CONSUMER RIGHTS DAY) 15.3.2025. I DANA TRGOVACA 29.4.2025. ....	286
ISTRAŽIVAČKI RAD UZ BAN .....	287

## OBILJEŽAVANJE EUROPSKOG TJEDNA MENTALNOG ZDRAVLJA

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Osvijestiti važnost mentalnog zdravlja

### ISHODI

- Dobiti informacije o različitim psihičkim smetnjama
- Naučiti tehnike samopomoći

### SADRŽAJ

Tehnike samopomoći, prevalencija, psihičke smetnje i poremećaji

### METODE

- Radionice
- Letci po školi

### NOSITELJI

Ana Paić-Karega

### Suradnici u školi

Stručna služba, nastavnici

### Sredstva

Redovna sredstva škole

### Vrijeme

Tijekom svibnja

### VREDNOVANJE

Evaluacijski listići

## INTERDISCIPLINARNA NASTAVA - BOŽIĆNA/VALENTINOVSKA/USKRSNA KAVANA

### RAZREDI

1. H, 2. H, 3. H  
(Konobar, Kuhar, Slastičar)

### CILJ

- Razvoj osjećaja za humanitarno pomaganje obiteljima slabijeg imovinskog stanja
- Poticanje pozitivnog stava i interesa za obilježavanje blagdana i gastronomskih običaja u vrijeme blagdana
- Upoznavanje sa različitim gastronomskim tradicijama Hrvatske i Europe

### ISHODI

- Razvijanje slike o sebi, suradnički učiti i raditi u timu
- Analiza vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na Europu
- Preuzimanje odgovornosti za ponašanje i pridržavanje zakonskih propisa, te društvenih pravila i normi

### SADRŽAJ

- 1.kuharstvo
- 2. slastičarstvo
- 3. ugostiteljsko posluživanje
- 4. bonton
- 3. vjeronauk/etika

### METODE

- Planiranje
- Praktičan rad
- Demonstracija
- Razgovor
- Degustacija
- prezentacija

### NOSITELJI

Dunja Vukelja, Mirjana Šams, Josip Jukić

### OSTALI NOSITELJI

Učenička zadruga Ban, svi zainteresirani nastavnici, učenici i roditelji

### Suradnici u školi

Učenička zadruga Ban, svi zainteresirani nastavnici, djelatnici učenici i roditelji

### Sredstva

- Sredstva škole

### Vrijeme

- prigodno tokom školske godine 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- vrednovanje po samo procjeni argumentiranim mišljenjem

- vrednovanje kroz praktičnu nastavu

## OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA DOWN SINDROMA

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Podizanje svijesti učenika i nastavnika o osobama s Down sindromom i njihovim specifičnim potrebama kroz nošenje različitih čarapa kao simbola različitosti 21. kromosoma kod osoba s Down sindromom.

### ISHODI

- Podići svijest učenika i nastavnika o osobama s Down sindromom u društvu

### SADRŽAJ

- Razgovor s učenicima o osobama s Down sindromom
- Poticanje učenika na nošenje različitih čarapa
- Zajedničko fotografiranje i promocija aktivnosti na društvenim mrežama

### METODE

- Razgovor
- Prethodno istraživanje teme

### NOSITELJI

Ilka Štivojević

### Suradnici u školi

Nastavnici, učenici, stručni suradnici, ravnatelj, osoblje škole

### Sredstva

Redovita sredstva škole

### Vrijeme

21.3.2025., povodom Svjetskog dana Down sindroma

### VREDNOVANJE

Razgovor s učenicima

## OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA OSOBA S INVALIDITETOM

## **RAZREDI**

Svi razredi

## **CILJ**

Podizanje svijesti učenika i nastavnika o različitostima, karakteristikama i ograničenjima osoba s invaliditetom, ovisno i vrsti i stupnju njihovih teškoća te ukazivanje na potrebu izjednačavanja mogućnosti i korištenja razumnih prilagodbi s ciljem ravnopravnog uključivanja u društvo.

## **ISHODI**

- Predstaviti različite vrste invaliditeta kroz praktične primjere, zadatke i demonstraciju teškoća i mogućnosti osoba s različitim vrstama invaliditeta
- Podići svijest učenika i nastavnika o poštivanju dostojanstva i važnosti uključivanja osoba s invaliditetom u društvo

## **SADRŽAJ**

- Primjeri i zadaci koji opisuju različite vrste invaliditeta

## **METODE**

- Razgovor
- Demonstracija
- Video materijali
- Plakati
- Praktični rad
- Uvježbavanje vještina i sposobnosti

## **NOSITELJI**

Ilka Štivojević

## **Suradnici u školi**

Nastavnici, učenici, stručni suradnici

## **Sredstva**

Redovita sredstva škole

## **Vrijeme**

3.12.2024.

## **VREDNOVANJE**

Razgovor s učenicima

**OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA SVJESNOSTI O AUTIZMU**



**RAZREDI**

Svi razredi

**CILJ**

Podizanje svijesti učenika i nastavnika o osobama poremećajem iz spektra autizma i njihovim specifičnim potrebama kroz poruke o prihvaćanju i predstavljanje najčešćih mitova o autizmu.

**ISHODI**

Podići svijest učenika i nastavnika o osobama s poremećajem iz spektra autizma

**SADRŽAJ**

- Razgovor s učenicima o osobama s poremećajem iz spektra autizma
- Poticanje učenika na istraživanje predrasuda o autizmu

**METODE**

- Razgovor
- Prethodno istraživanje teme

**NOSITELJI**

Ilka Štivojević

**Suradnici u školi**

Nastavnici, učenici, stručni suradnici

**Sredstva**

Redovita sredstva škole

**Vrijeme**

2.4.2025., povodom Svjetskog dana svjesnosti o autizmu

**VREDNOVANJE**

Razgovor s učenicima

**OBILJEŽAVANJE DANA SJEĆANJA NA ŽRTVE HOLOKAUSTA -  
DISEMINACIJSKI PROJEKT U SKLOPU AKREDITACIJE TREĆA PROGRAMSKA  
GODINA 2024-1-HR01-KA121-SCH-000201237**

**RAZREDI**

2. razredi

**CILJ**

Poučiti učenike o događanjima koja su omogućila Holokaust te prepoznati slična zbivanja u danšnjem svijetu te kako kritičkim mišljenjem i građanskom odgovornošću spriječiti slične događaje u budućnosti.

### ISHODI

- učenici će biti informirani o događajima koji su prethodili Holokaustu (medijskom kampanjom)
- prepoznati stereotipe i predrasude koji vode do mržnje
- razvijati kritičko mišljenje
- razvijati građanske kompetencije

### SADRŽAJ

Analizom nacističkih karikatura, uočiti kako se stvaraju predrasude i stereotipi te izraditi plakate koji upućuju na slične procese danas.

### METODE

- analiza povijesnih izvora
- diskusija
- izrada plakata u canvi

### NOSITELJI

Željka Winkler

### Suradnici u školi

Marina Marinović

### Sredstva

### Vrijeme

Siječanj 2025.

### VREDNOVANJE

Vrednovanje kvalitete i pravovremenost izrade finalnih proizvoda/plakata na nastavi etike.

## PUTOVANJEM DO FINACIJSKE ODGOVORNOSTI I BOLJITKA MENTALNOG ZDRAVLJA

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Cilj aktivnosti je:

- upoznati učenika s dobrobiti putovanja za mentalno zdravlje
- naučiti financijski planirati putovanja
- upoznati se s običajima (financijskim, kulturnim) drugih zemalja
- približiti učenicima uporabu digitalnih alata koji olakšavaju organizaciju putovanja i samo putovanje
- samostalna organizacija izleta

### ISHODI

- osamostaliti učenike na području financijskog planiranja
- osvijestiti učenike o dobrobiti putovanja i upoznavanja novih mjesta za mentalno zdravlje
- razviti organizacijske sposobnosti učenika
- upoznati učenike s korisnosti modernih tehnologija u planiranju osobnih financija, putovanja te regulaciji mentalnog zdravlja
- organizacija izleta

### SADRŽAJ

Predavanja, radionice, rad u grupama, gostovanja, projektne aktivnosti.

### METODE

- Edukacijske radionice:

Organizirati radionice i predavanja o mentalnom zdravlju, financijskom planiranju i organizacijskim vještinama.

- Mentorstvo:

Kroz rad u manjim skupinama okupiti učenika na zajednički rad, planiranje i diskusiju.

- Društveni događaji:

Organizirati predavanja, tribine, prezentacije i edukacije u svrhu jačanja kompetencija učenika na području financijske pismenosti i planiranja, mentalnog zdravlja, organizacije, digitalnih alata, upoznavanja novih kultura.

### NOSITELJI

Monika Škalec, Ruth Čretnik, Ana Paić-Karega

### OSTALI NOSITELJI

Ruth Čretnik, Ana Paić-Karega, Monika Škalec

### Suradnici u školi

Kolege koji imaju interes i znanja u putovanjima te psihološkom i ekonomskom aspektu istih.

### Suradnici izvan škole

Moguća gostovanja poznatih hrvatskih svjetskih putnika prisutnih na društvenim mrežama, ljudi iz područja bankarstva (oblici financiranja, baratanje konverzijama raznih valuta i sl.)

### Sredstva

- projektor
- računalo
- papir, flomaster, zemljopisne karte
- redovna sredstva škole

### Vrijeme

Realizacija će biti do kraja tekuće nastavne godine.

### VREDNOVANJE

- praćenje napretka učenika tokom cijele školske godine
- analiza napretka učenika tokom školske godine

## FIZIKA, MATEMATIKA, INFORMATIKA, GLAZBENA UMJETNOST

### RAZREDI

1. E, 2. A, 2. B, 2. E, 4. B

(Tehničar za računalstvo, Opća gimnazija)

### CILJ

- **Istražiti osnovne fizičke principe koji stoje iza stvaranja zvuka i glazbe**, uključujući vibracije, frekvenciju, amplitude i valne oblike, te razumjeti kako ti principi utječu na glazbene tonove i instrumente.
- **Analizirati matematičke odnose u glazbi**, kao što su ritam, metrike i proporcije, te istražiti kako se matematičke jednadžbe koriste u skladanju i teoriji glazbe (npr. odnosi između tonova, harmonije i skalama).
- **Povezati prirodne fenomene i glazbene obrasce** kroz analizu zvukova iz prirode i njihovo korištenje u glazbenim kompozicijama, pokazujući kako se fizička svojstva prirode mogu izraziti kroz glazbu.
- **Potaknuti kreativno istraživanje** kroz izradu vlastitih glazbenih djela koristeći matematičke i fizičke principe, te eksperimentirati s različitim instrumentima i zvučnim materijalima.

Ovim projektom učenici će razviti dublje razumijevanje povezanosti između glazbe, fizike i matematike, a istovremeno će poticati svoje kreativne sposobnosti i kritičko razmišljanje.

### ISHODI

- **Razumijevanje fizičkih principa:**

- Učenici će moći objasniti osnovne fizičke principe koji utječu na zvuk, uključujući vibracije, frekvenciju, amplitudu i valne oblike.
- **Analiza matematičkih odnosa:**
  - Učenici će razumjeti kako se matematičke proporcije i odnosi primjenjuju u glazbi, uključujući ritam, metriku i harmoniju.
- **Istraživanje prirodnih zvukova:**
  - Učenici će moći prepoznati i analizirati zvukove iz prirode te ih koristiti kao inspiraciju za stvaranje glazbenih komada.
- **Kreativno izražavanje:**
  - Učenici će razviti vlastite glazbene kompozicije koristeći fizikalne i matematičke principe, demonstrirajući kreativnost i inovativnost.
- **Interdisciplinarno povezivanje:**
  - Učenici će povezati znanja iz fizike, matematike i glazbe, razumijevajući kako se različite discipline međusobno nadopunjuju.
- **Praktična primjena:**
  - Učenici će koristiti instrumente i tehnologiju za eksperimentiranje s zvukom, istražujući kako različiti materijali i metode stvaranja zvuka utječu na glazbene rezultate.
- **Razvijanje kritičkog mišljenja:**
  - Učenici će analizirati i procjenjivati glazbene komade, prepoznajući matematičke i fizičke elemente u glazbenim strukturama.
- **Prezentacijske vještine:**
  - Učenici će razviti vještine prezentacije kroz predstavljanje svojih istraživačkih radova i glazbenih kompozicija pred drugima, osnažujući svoje komunikacijske sposobnosti.

## SADRŽAJ

Učenici će proučavati zvukove iz prirode, koristiti ih kao inspiraciju za vlastite glazbene kompozicije i razvijati kreativne vještine kroz praktične aktivnosti. Projekt će također potaknuti interdisciplinarno povezivanje između znanosti i umjetnosti, omogućujući učenicima da razumiju kako fizika i matematika oblikuju glazbeni izraz.

## METODE

- **Istraživački rad:** Učenici će istraživati fizičke i matematičke aspekte zvuka kroz literaturu i online izvore.
- **Praktične aktivnosti:** Izrada instrumenata od prirodnih materijala i eksperimentiranje sa zvukovima kako bi istražili principe zvučnih vibracija.
- **Glazbene kompozicije:** Učenici će stvarati vlastite glazbene komade, primjenjujući stečena znanja o fizici i matematici.
- **Radionice i prezentacije:** Organizacija radionica za grupno istraživanje i dijeljenje rezultata s drugim učenicima kroz prezentacije i izložbe.
- **Diskusije i analize:** Grupne diskusije o primjeni znanstvenih principa u glazbi te analize postojećih glazbenih djela.

**NOSITELJI**

Vesna Marić, Danijel Ptičar

**OSTALI NOSITELJI**

Carmen Stepić, Jurica Radiković

**Sredstva**

**Vrijeme**

Školska godina 2024./25.

**VREDNOVANJE**

Učenička izlaganja, koncertni nastup, glazbena izvedba

**OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA TELEKOMUNIKACIJSKOG I  
INFORMACIJSKOG DRUŠTVA**

**RAZREDI**

2. E, 3. E, 4. E

(Tehničar za računalstvo)

**CILJ**

Podizanje svijesti o pozitivnim učincima koje internet i druge informacijske i komunikacijske tehnologije (IKT) mogu donijeti društvima i gospodarstvima, kao i o načinima premošćivanja digitalnih podjela te Omogućivanje pozitivnog korištenja umjetne inteligencije za sve

**ISHODI**

Učenik će

- shvatiti utjecaj informacijske i komunikacijske tehnologije na svakodnevni život
- prepoznati primjenu IKT-a kao neizostavan dio suvremenog života
- razviti svijesti o tome da uporaba interneta te spomenutih tehnologija može uvelike pridonijeti razvoju društva u cjelini

**SADRŽAJ**

Strukovni predmeta smjera tehničar za računalstvo vezani uz IKT:  
Važnost i upotreba IKT (Internet, programiranje, aplikacije, pametni uređaji...)

**METODE**

Održavanje edukativnih radionica nositelja projekta  
Istraživanje  
Usmeno izlaganje  
Neposredan uvid

Radionice

**NOSITELJI**

Sunčica Tokić, Bernard Vuković

**OSTALI NOSITELJI**

ostali zainteresirani sudionici

**Suradnici u školi**

Učenici, članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani sudionici

**Suradnici izvan škole**

roditelji

**Sredstva**

učenici, škola

**Vrijeme**

17.svibnja 2025.

**VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- timski rad na zadanu temu
- prezentacije učenika o posjetu
- projekti

**VRŠNJAČKO POUČAVANJE-„BUDI PODUZETAN I FINACIJSKI PISMEN“**

**CILJ**

Upoznavanje učenika naše škole strukovnih usmjerenja, a koji nisu ekonomisti te učenika gimnazijskog usmjerenja s temeljnim ekonomskim pojmovima Razmjena iskustava o financijama i poduzetništvu s vršnjacima putem etwinning projekta.  
Posjeti osnovnim školama na lokalnoj razini te poučavanje osmaša financijskoj pismenosti.

**ISHODI**

Učenici koji poučavaju:

- Identificirati potrebu za usvajanje temeljnih ekonomskih pojmova
- Navesti i pojasniti pojmove tekućeg računa, plaće, kredita, kućnog budžeta štednje i vrste poduzetnika
- Izraditi tjedni budžet
- Pojasniti pojam i načine štednje

- Uočiti i pojasniti razliku između tekućeg, žiroračuna i poslovnog računa
- Pojasniti kako se izrađuje životopis
- Analizirati primjer obračunskog lista plaće

Učenici koji se poučavaju:

- Učenik upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnoga usmjeravanja
- Izraditi tjedni budžet
- Izraditi i analizirati primjer obračunske liste plaće
- Navesti i razlikovati pravno-organizacijske oblike poduzetnika
- Popuniti blagajničku dokumentaciju i dokumentaciju platnog prometa
- Izraditi životopis
- Identificirati štednju kao poželjan način upravljanja financijama

### **SADRŽAJ**

Osnove računovodstva-izrada, plan i analiza kućnog budžeta Računovodstvo troškova i imovine-popunjavanje blagajničke dokumentacije i obrazaca platnog prometa; tekući i žiro račun Računovodstvo trgovine i proizvodnje-obračun plaće Poduzetničko računovodstvo-pravno-organizacijski oblici poduzetnika i krediti Poduzetništvo 1-pravno-organizacijski oblici poduzetnika Vježbenička tvrtka-pisanje životopisa

### **METODE**

-razgovor, dijalog

-dokumentacijska metoda-izrada dokumentacije-MAU-igranje uloga

### **NOSITELJI**

Anita Kola Brundić, Monika Škalec

### **OSTALI NOSITELJI**

Osnovne škole Zaprešićkog kraja.

### **Suradnici u školi**

Učenici ekonomskog smjera.

Nastavnice ekonomske skupine predmeta.

### **Suradnici izvan škole**

Sudionici etwinning projekta

Nastavnici i učenici osnovnih škola zaprešićkog kraja.

### **Sredstva**

Učionice, računala i projektor

### **Vrijeme**

Nastavna godina 2024./2025. - satovi razrednika

Osnovne škole: Sat razrednika i matematika



**VREDNOVANJE**

Učenici ekonomskih razreda za svoju aktivnost dobiju ocjenu u rubriku primjena usvojenih sadržaja, a učenici ostalih razreda ostvaruju gore navedena odgojno-obrazovna očekivanja

## OBILJEŽAVANJE TRADICIJE I KULTURE NJEMAČKOG GOVORNOG PODRUČJA: WEIHNACHTEN (BOŽIĆ)

**RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

**CILJ**

- osvijestiti učenike i roditelje i širu javnost o važnosti učenja njemačkog jezika iz gospodarskih, kulturoloških i emocionalnih razloga;
- povezati učenike njemačkog jezika različitih škola na području Grada Zaprešića i Zagrebačke županije i pozitivno utjecati na njihovu motivaciju kroz vršnjačku podršku i natjecanje;
- sudjelovati u različitim aktivnostima u razrednom odjelu i u školi (osr A.2.1.)
- aktivno sudjelovanje i pomaganje u različitim aktivnostima zajednice i društva (osr C.5.3.)
- razvijati osobne potencijale (osr A.2.3.)
- prihvatiti društvenu odgovornost i aktivno pridonositi društvu (osr C.4.3.)
- kritički odabrati odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- primjenjivati inovativna i kreativna rješenja (pod A.4.1)
- opisati i prihvatiti vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture (osr C.4.4.)
- analizirati vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet (osr C.5.4.)
- promicati kvalitetu života u zajednici (goo C.4.3.)
- aktivno sudjelovati u građanskim inicijativama (goo C.5.1.)

**ISHODI**

- aktivno sudjelovati u dogovorima
- opisati pripremu i provedbu manifestacije
- prezentirati vlastiti talent kroz pjevanje, glumu, recitaciju, muziciranje na njemačkom jeziku
- uočiti razlike i sličnosti među vršnjacima
- učenici će prezentirati pripremljeni materijal
- učenici će nakon održavanja i sudjelovanja na Tjednu njemačkog jezika i kulture kritički prosuđivati o vršnjacima i njihovim uspjesima i usporediti vlastite mogućnosti

- učenici kritički odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju (ikt A.4.1.)
- učenici istražuju višejezičnost
- učenici sudjeluju u običajima vezanima za zemlje engleskog i njemačkog jezičnog područja
- učenici likovno prikazuju jezike s kojima se susreću
- koriste vokabular vezan za Oktoberfest, Erntedankfest, Martinstag
- učenici upoznaju kulturne osobitosti njemačkog govornog područja
- učenici povezuju nastavu njemačkog jezika s drugim predmetima

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- osobni i socijalni razvoj

### **METODE**

- vršnjačko podučavanje
- rad u paru
- rad u timu
- razgovor
- radionice
- snalaženje u prostoru
- zadaci na terenu
- multimedijalni pristup
- priprema izložbe

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik

### **OSTALI NOSITELJI**

Pedagozi i ravnatelji osnovnih škola, odgajateljice i ravnateljice vrtića, suradnici iz Gradske knjižnice Ante Kovačić, Grad Zaprešić, Turistička zajednica Grada Zaprešića, Zagrebačka županija

### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici njemačkoga jezika; profesori glazbene kulture i dramske umjetnosti, stručni suradnici; knjižničarka, ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

Suradnici Gradske knjižnice Ante Kovačić, suradnici Turističke zajednice, Grad Zaprešić, Zagrebačka županija

### Sredstva

- Multimedijalni resursi (videozapisi, dokumentarci, online članci)
- Školska oprema

Donacije

Redovna sredstva škole

Roditelji

### Vrijeme

- realizacija u obliku radionica na kojima sudjeluju vrtićka djeca, osnovnoškolci, srednjoškolci, učitelji, odgajatelji, nastavnici i svi zainteresirani građani

Vrijeme planiranja: rujan 2024

Vrijeme realizacije: zima 2024

### VREDNOVANJE

- učenici će za sudjelovanje na projektu dobiti odgovarajuću ocjenu u rubriku „Usmeno izražavanje“ i/ili „Pisano izražavanje“, ovisno o zadatku koji će im biti dodijeljen
  - zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
  - materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
  - Oblici: formativno vrednovanje, samovrednovanje
  - - Suradnja s lokalnim medijima i hrvatskim obrazovnim platformama

## KULTURA I PODUZETNIŠTVO

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- upoznati učenike s tehnikama izrade tradicijskog nakita zaprešičkog kraja
- potaknuti učenike na razvitak ideje o poduzetništvu temeljenom na kulturnoj baštini zaprešičkog kraja

### ISHODI

- naučiti učenike osnovi tehnike izrade tradicijskog nakita
- analizirati tržište tradicijskog nakita u Republici Hrvatskoj
- kreirati poduzetničku ideju i njeno plasiranje na tržište
- upoznati zakonske odredbe upotrebe zaštićenih tradicijskih tehnika izrade nakita

**SADRŽAJ**

Radionice izrade modernih verzija nakita temeljenih na zaštićenoj tehnici izrade nakita sa zaprešičkog područja (nastavnica ekonomske grupe predmeta Ruth Čretnik posjeduje certifikat Ministarstva kulture za izradu zaštićenih oblika tradicijskog nakita - bistranjski kraluš i bistranjska kravata).

Edukativna predavanja vezana za kulturnu baštinu zaprešičkog kraja te njenu pravnu zaštitu.

Radionice i oluje mozgova vazene za osmišljavanje poduzetničke ideje temeljene na prodaji tradicijskog nakita te nakita.

**METODE**

- dokumentacijska metoda
- demonstracijska metoda
- eksperimentalna metoda
- metoda razgovora
- pripovijedanje

**NOSITELJI**

Monika Škalec, Ruth Čretnik

**OSTALI NOSITELJI**

Ruth Čretnik, Monika Škalec

**Suradnici u školi**

Zainteresirani nastavnici.

**Suradnici izvan škole**

Gostovanje starijih stanovnica zaprešičkog kraja te opis i deminstracija izrade tradicijskog nakita.

**Sredstva**

Perle, konac, flaks, kopče, škare...

**Vrijeme**

Tijekom cijele nastavne godine.

**VREDNOVANJE**

- praćenje napretka učenika u tehnici izrade
- analiza razrade nastale poduzetničke ideje

**PRIGODNO I PROMOTIVNO UREĐENJE PRODAJNOG MJESTA-UČIONICE**

## **RAZREDI**

2. D, 2. F, 3. D, 3. F

(Ekonomist, Prodavač)

## **CILJ**

Razviti kreativnost, estetsko oblikovanje i prezentacijski doživljaj te povećati zalaganje i suradnju među učenicima

## **ISHODI**

- koristiti određene materijale i pribor u svrhu uređenja
- izdvojiti materijale i pribor s obzirom na određenu temu koja se obrađuje, a ovisi o godišnjem dobu, temi ili događaju za prodavaonicu
- upotrijebiti vlastite potencijale i kreativnost prilikom uređenja
- povezati dobivene informacije i stečena znanja
- razviti osjećaj pripadnosti i prepoznati važnost obilježavanja prigodnih događaja

## **SADRŽAJ**

Aranžiranje i estetsko oblikovanje i Osnove turizma  
Upravljanje prodavaonicom i Upravljanje prodajom

## **METODE**

- rad u skupini i rad u parovima
- individualni rad i projektni zadaci
- izrada i postavljanje ukrasa
- izrada i postavljanje plakata

## **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

## **Suradnici izvan škole**

gosti aranžeri i razni poslovni subjekti

## **Sredstva**

Redovita sredstva škole, vlastita sredstva učenika i roditelja  
Donacije gospodarskih subjekata

## **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine 2024./25. sukladno prigodi

## **VREDNOVANJE**

Prikaz unutar učionice, vrednovanje učeničkih ukrasa i plakata

**OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA PRAVA POTROŠAČA (WORLD CONSUMER RIGHTS DAY) 15.3.2025. I DANA TRGOVACA 29.4.2025.****RAZREDI**

1. F, 2. D, 2. F, 3. D, 3. F  
(Prodavač, Ekonomist)

**CILJ**

Spoznati značaj i važnost prava potrošača te obveze trgovaca interdisciplinarnom nastavom

**ISHODI**

- povezati stečena znanja iz strukovnih predmeta o pravima potrošača i obvezama trgovaca
- pokazati vlastite potencijale i kreativnost kroz izradu plakata i kviza
- prepoznati važnost cjeloživotnog učenja za potrebe struke

**SADRŽAJ**

- obvezni i izborni strukovni predmeti u zanimanju prodavač/ica i ekonomist/ica
- trgovačka praksa prodavača
- vlastita iskustva učenika
- odabrana prigodna tema Svjetskog dana prava potrošača 2025.

**METODE**

- izrada prezentacija, plakata i kviza
- rad u skupini, rad u parovima i individualni rad uz e-učenje

**NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

**Suradnici u školi**

Marina Marinović

**Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti

**Sredstva**

Redovita sredstva škole, stalak za izlaganje, stakleni ormarić

**Vrijeme**

Siječanj do veljače 2025. - priprema

Ožujak/travanj 2025. - provedba (15.3. Međunarodni dan zaštite potrošača i 29.4. Dan trgovaca)

## VREDNOVANJE

Objava unutar škole na oglasnoj ploči, TV plazmi i web stranici škole, vrednovanje učeničkih radova i rezultata kviza kroz primjenu znanja i samostalnost u radu

## ISTRAŽIVAČKI RAD UZ BAN

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Provesti istraživanje unutar aktivnosti UZ Ban, napisati istraživački rad i prijaviti ga na Državnu smotru UZ Zagrebačke županije.

### ISHODI

Učenici će:

- osmisliti i provesti istraživanje
- napisati istraživački rad i korigirati ga u dogovoru s mentorom
- prijaviti rad na 37. Smotru učeničkih zadruga RH
- ukoliko prođe, predstaviti rad na državnoj smotri

### SADRŽAJ

Učeničko zadrugarstvo (sve sekcije)

### METODE

- prethodno istraživanje teme
- suradničko učenje
- iskustveno učenje
- izrada praktičnih radova
- istraživačko učenje
- usmeno izlaganje
- multimedijalni pristup

### NOSITELJI

Keti Bradanović, Vlatka Hrgar, Gordana Huzak, Bojana Ivošević, Ivana Jerković, Anita Kola Brundić, Helga Kraljik, Zdravka Kramarić, Vesna Marić, Danijel Ptičar, Ankica Šarić, Monika Škalec, Zvonimira Špoljar, Dunja Vukelja, Mirjana Šams

### Suradnici u školi

Voditelji sekcija UZ Ban i ravnatelj

### Suradnici izvan škole

TZ grada Zaprešića, Zaprešić TV, Zarazno dobar radio, Zaprešić, HSUZ

**Sredstva**

Redovna sredstva škole, UZ Ban i donacije

**Vrijeme**

listopad 2024. do svibanj 2025.

**VREDNOVANJE**

Zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihov osvrt na istraživački rad i njegova prijava HSUZ-u za Državnu smotru učeničkih zadruga 2025.





**TERENSKA NASTAVA, STRUČNI POSJETI I EKSKURZIJE (jednodnevni)**

JEDNODNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA .....	293
KAZALIŠNE PREDSTAVE.....	294
IZVANUČIONIČKA NASTAVA U TRST I OKOLICU .....	295
STRUČNA EKSKURZIJA-POSJET VINSKIM PODRUMIMA.....	297
DANI OTVORENIH VRATA PEKARSKO SLASTIČARSKE ZADRUGE PESLA.....	298
IZVANUČIONIČKA NASTAVA- POSJET UGOSTITELJSKOM OBJEKTU I TRŽNICI .....	299
ADVENT U VARAŽDINU.....	300
POSJET PROIZVOĐAČIMA MEDA .....	301
POSJET RAZLIČITIM USTANOVAMA, UDRUGAMA I INSTITUCIJAMA S CILJEM RAZVOJA KOMUNIKACIJSKIH VJEŠTINA UČENIKA .....	303
POSJET FINACIJSKIM INSTITUCIJAMA - ZAGREBAČKA BURZA, BANKE, HANFA, MONETERRA - MUZEJ NOVCA HNB-A, OSIGURAVAJUĆE KUĆE I OSTALE FINACIJSKE INSTITUCIJE .....	304
STRUČNI POSJET IZLOŽBI "HRANA NIJE OTPAD, I JA MOGU UTJECATI" .....	305
POSJET NEPROFITNOJ ORGANIZACIJI.....	306
SAJAM PROFESIONALNE OPREME ZA HOTELE, TURIZAM I UGOSTITELJSTVO.....	308
JEDNODNEVNI STRUČNI POSJET TEHNIČKOM MUZEJU U ZAGREBU .....	309
JEDNODNEVNI STRUČNI POSJET HRVATSKOJ RADIOTELEVIZIJI.....	310
JEDNODNEVNI STRUČNI POSJET DRUŠTVU KONČAR D.D.....	311
TURIZAM I UGOSTITELJSTVO - SAJAM ZDRAVE HRANE I ZDRAVOG ŽIVLJENJA.....	312
TURIZAM I UGOSTITELJSTVO - SAJAM NAUTIKE .....	313
STRUČNI POSJET OTVORENIM VRATIMA PMF-A .....	314
POSJET FESTIVALU ZNANOSTI.....	315
STRUČNI POSJET FAKULTETU KEMIJSKOG INŽENJERSTVA I TEHNOLOGIJE (DAN OTVORENIH VRATA) .....	316
POSJET MESSER CROATIA PLINU D.O.O. ....	317
STRUČNI POSJET, JASENOVAC.....	318
ZAGREB (ARHITEKTURA GORNJEG I DONJEG GRADA).....	319
ZAGREB.....	320
POSJETI MUZEJIMA I GALERIJAMA.....	321
NOVI DVORI, ZAPREŠIĆ .....	322
STRUČNI POSJET PRODAVAONICAMA U ZAPREŠIĆU .....	323

POSJET ARHEOLOŠKOM MUZEJU I DRŽAVNOM ARHIVU U ZAGREBU.....	324
TERENSKA NASTAVA U PULU - TRAGOVIMA RIMLJANA .....	325
ODLAZAK MATURANATA NA EDUFEST - FESTIVAL STUDIRANJA I STUDENTSKOG ŽIVOTA .....	326
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET - HAZU, STAROSLAVENSKI INSTITUT, MUZEJ ILUZIJA .....	327
STRUČNI POSJET UZ VIDA, VRBOVEC.....	329
STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – GORSKI KOTAR.....	330
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET – VELIKI SENJANI U KNJIŽEVNOSTI .....	331
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET – KUĆA ŠENOA.....	333
TERENSKA NASTAVA – ZAPREŠIĆ .....	335
TERENSKA NASTAVA – POVIJEST ZAGREBA, MUZEJ GRADA ZAGREBA, HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ.....	335
POSJET ŽIDOVSKOJ ZAJEDNICI I ISLAMSKOM CENTRU U ZAGREBU.....	336
ŠK VANUČIONIČKA NASTAVA - KOMBINIRANA NASTAVA .....	338
STRUČNI SEMINARI, POSJETI I HUMANITARNE AKTIVNOSTI- ZAGREB I – ZAGREBAČKA ŽUPANIJA (FRIZERI- KOZMETIČARI -1., 2., I 3. RAZRED ) .....	339
STRUČNA EKSKURZIJA / POSJET TVORNICI KOZMETIKE ESSENSA MEDITERANA - ISTRA.....	340
STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET ; OTOK KRK .....	341
STRUČNA EKSKURZIJA - POSJET OPATIJA / LOVRAN / IČIĆI / RIJEKA .....	342
STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET TVORNICI KOZMETIKE AFRODITA I LJUBLJANI FRIZER/KOZMETIČAR 1.,G.2.,G. I 3.G. ....	343
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET GONG-U, HDD-U I IDIZ-U .....	345
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET MEDIJSKIM KUĆAMA (HTV, NOVA TV, RTL, TV ZAPAD, RADIJSKE STANICE YAMMAT FM, HRT RADIO SLJEME, GOLD FM).....	346
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – RADIONICE DJECA UPOZNAJU MEDIJE U SKLOPU DANA MEDIJSKE PISMENOSTI.....	347
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – FESTIVAL TOLERANCIJE (EDUKACIJSKA JUTRA) ....	348
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET – MEMORIJALNI STAN MARIJE JURIĆ ZAGORKE .....	349
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET - MIROSLAV KRLEŽA.....	350
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET - MUZEJ ZABORAVLJENIH PRIČA; MUZEJ 80-IH.....	352
JEDNODNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA: POSTOJNSKA JAMA I LJUBLJANA.....	353
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET ADU; ODSJEK ZA MONTAŽU.....	355

POSJET PREDSTAVNIŠTVU EUROPSKE KOMISIJE U REPUBLICI HRVATSKOJ U ZAGREBU - U SKLOPU INA SEKCIJA ZA POTICANJE VIŠEJEZIČNOSTI I FAKULTATIVNE NASTAVE IZ ENGLSKOG JEZIKA .....	356
JEDNODNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – 2.A I 2.B RAZRED (LJUBLJANA – POSTOJNSKA JAMA/ŠKOCJANSKE JAME).....	358
STRUČNA POSJETA – TEHNIČKI MUZEJ ZAGREB (2.A,2.B, 2.C, 2.D).....	359
POSJET PODUZETNIČKOM INKUBATORU U HRVATSKOJ .....	361
POSJET DRŽAVNIM INSTITUCIJAMA I KUĆI EUROPE (HRVATSKI SABOR, VLADA RH, MINISTARSTVO VANJSKIH I EUROPSKIH POSLOVA, NARODNA BANKA) .....	362
POSJETI HRVATSKIM ZNANSTVENIM, KULTURNIM I UMJETNIČKIM INSTITUCIJAMA .....	364
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET - INSTITUT ZA HRVATSKI JEZIK, MUZEJ ZABORAVLJENIH PRIČA .....	366
STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – IVANINA KUĆA BAJKE – MUZEJ IVANE BRLIĆ-MAŽURANIĆ, OGULIN.....	367
ISKUSTVENO UČENJE - OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ .....	368
STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET ; AUSTRIJA GRAZ / BEČ .....	369
STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – GRAZ, AUSTRIJA; KLAGENFURT- VRBSKO JEZERO, VELDEN (UČENICI KOJI UČE NJEMAČKI JEZIK)] .....	370
POSJET MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA-PARK ZNANOSTI (OROSLAVLJE) I/ILI MEMORIAJLNI MUZEJ NIKOLA TESLA, MUZEJ LIKA, PEĆINSKI PARK GRABOVAČA (GOSPIĆ) I/ILI MEMORIJALNI CENTAR FAUSTA VRANČIĆA (ŠIBENIK, PRVIĆ).....	371
POSJET MUZEJU ILUZIJA I MUZEJU ZABORAVLJENIH PRIČA.....	373
POSJET FESTIVALU ZNANOSTI, INFOGAMERU TE OSTALIM MANIFESTACIJAMA, IZLOŽBAMA, I/ILI MUZEJIMA VEZANIMA UZ STEAM PODRUČJE .....	374
OTVORENA VRATA PMF-A.....	375
POSJET STADIONU MAKSIMIR .....	376
TERENSKA NASTAVA/POSJET VARAŽDIN/ČAKOVEC.....	377
POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU.....	378
STRUČNA POSJETA EKONOMSKOM FAKULTETU U ZAGREBU I DANIMA OTVORENIH VRATA] .....	379
JEDNODNEVNA IZVANUČIONIČKA NASTAVA/TERENSKA NASTAVA – POSJET INSTITUCIJAMA KOJE OBAVLJAJU INSTITUCIJSKU POTPORU PODUZETNIŠTVU :PODUZETNIČKI INKUBATOR, HOK, HGK, PODUZETNIČKA ZONA, MINGO].....	380
POSJET POSLOVNOJ ORGANIZACIJI NA TERITORIJU RH (PR. HRVATSKI KIŠOBRAN, MESSER, ZAPREŠIĆ D.O.O, RIMAC, KRAŠ D.D., CEDEVITA, VETROPACK STRAŽA, ) MARKETINŠKOJ AGENCIJI, USLUŽNOJ DJELATNOSTI] .....	382
JEDNODNEVNA EKSKURZIJA U AUSTRIJU .....	383

MEDVEDGRAD.....	384
POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU.....	385
POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU.....	386
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET MUZEJU PREKINUTIH VEZA, ZAGREB.....	387
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – ZAGREB – HRVATSKI NARODNI PREPOROD – PUTOVIMA ILIRACA.....	388
IZVANUČIONIČKA NASTAVA - RIJEKA I OTOK KRK.....	390
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET HNK-U U ZAGREBU.....	392
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET, BELEC, LEPOGLAVA, VARAŽDIN - AH, TAJ BAROK! .....	393
STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – ŠENOIN I MATOŠEV ZAGREB, MUZEJ GRADA ZAGREBA, POVIJESNI MUZEJ, MEMORIJALNI STAN MARIJE JURIĆ ZAGORKE.....	394
PODRUČJE TURIZMA I UGOSTITELJSTVA .....	396
TERENSKA NASTAVA – ZAPREŠIĆ.....	396
IZVANUČIONIČKA NASTAVA U TRST I OKOLICU .....	397
MEDVEDGRAD.....	399
POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU.....	400
STRUČNI POSJET ROBNIM KUĆAMA, TRGOVAČKIM I OUTLET CENTRIMA.....	401
STRUČNI POSJET POSLOVNIM SUBJEKTIMA U ŠIROJ OKOLICI ZAPREŠIĆA I GRADA ZAGREBA .....	402
STRUČNI POSJET TRŽNICI I PRODAVAONICAMA U ŠIROJ OKOLICI ZAPREŠIĆA I GRADA ZAGREBA .....	403
KUGLANJE.....	405
KLIZANJE.....	406
AKTIVNOSTI U PRIRODI.....	406
STRUČNA EKSKURZIJA –POSJET NUKLEARNOJ ELEKTRANI KRŠKO .....	407
POSJET TEHNIČKOM MUZEJU NIKOLA TESLA [POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU] .....	408
POSJET MUZEJU INFORMATIKE, PEEK&POKE [POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU]] .....	409
POSJET NANOBIT D.O.O., STUDIJU RAZVOJA MOBILNIH APLIKACIJA/IGARA [POSJET PRIVATNOM PODUZEĆU] .....	411

**JEDNODNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA****RAZREDI**

2. razredi

**CILJ**

Upoznati učenike s kulturom, prirodnim i umjetničkim znamenitostima naše/drugih zemalja i naroda; razviti kod učenika osamostaljivanje, tolerancije, snalaženje i komunikaciju.

**ISHODI**

- međusobno druženje i zbližavanje
- proširivanje i primjena stečenih znanja
- razvijanje zdravih načina ponašanja u novim sredinama
- razvijanje tolerancije, odgovornosti, osjećaja pripadnosti
- razumijevanje i poštivanje različitih društava/kultura
- razvijanje komunikacijskih, organizacijskih vještina
- razvijanje svjesnosti o potencijalno rizičnim situacijama

**SADRŽAJ**

- osobni i socijalni razvoj

**METODE**

- plakat
- prezentacija
- istraživanje
- razgovor

**NOSITELJI**

Ida Globočnik, Vlatka Hrgar, Vesna Marić, Lana Milašinović, Dario Pavlović, Antonija Jurkovic, Ruth Čretnik

**Suradnici u školi**

- učenici 2. razreda
- razrednici
- članovi razrednog vijeća

**Suradnici izvan škole**

- putnička agencija

**Sredstva**

- ekskurziju u cijelosti financiraju roditelji učenika (prijevoz i dr.)
- redovna sredstva škole (ostali troškovi)

**Vrijeme**

- planiranje: jesen/zima 2024. i zima/proljeće 2025.
- ostvarivanje: tijekom školske godine 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- vršnjačko vrednovanje
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## KAZALIŠNE PREDSTAVE

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

Razvijati i poticati interes za posjete kazalištu, upoznavanje s prostorom kazališta, zanimanjima vezanima uz kulturnu djelatnost. Razvijati kod učenika želju za odlaskom u kulturne javne ustanove i osposobiti ih za kulturno ponašanje u kazalištu. Iskoristiti ove medije za jezičnu komunikaciju koja će im omogućiti da lakše ovladaju sadržajima određenih nastavnih predmeta. Očekivati da učenici oblikuju svoje ideje, osjećaje, doživljaje i iskustva u svim umjetničkim područjima te pritom osjete zadovoljstvo stvaranja.

### ISHODI

- učenici će razviti zanimanje za vizualnu, glazbenu, medijsku, govornu, dramsku i plesnu umjetnost i izražavanje
- učenici će usvojiti temeljna znanja i pozitivan odnos prema hrvatskoj kulturi i kulturama drugih naroda, prema kulturnoj baštini te univerzalnim humanističkim vrijednostima
- odlaskom u kulturne javne ustanove učenici će povezati svoje teorijsko znanje sa satova hrvatskog jezika s umjetničkom interpretacijom
- učenici će proširiti svoje poznavanje hrvatske i svjetske književnosti
- učenici će napisati kritički osvrt ili prikaz kazališne predstave
- učenici će raspravljati i razmjenjivati različite stavove i mišljenja
- učenici će učiti uvažavati drugačije mišljenje

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- engleski jezik
- glazbena umjetnost

### METODE

- prethodno upoznavanje s umjetničkim djelom

- gledanje kazališne predstave
- individualni rad – kritički osvrt i prikaz
- prezentacija
- izrada plakata
- razgovor

### **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

### **Suradnici u školi**

- razrednici i svi zainteresirani nastavnici

### **Suradnici izvan škole**

- Hrvatsko narodno kazalište
- Kazalište "Gavella"
- Satiričko kazalište "Kerempuh"
- Teatar Exit
- Luda kuća

### **Sredstva**

- učenici sami financiraju troškove ulaznica i prijevoza

### **Vrijeme**

- tijekom školske godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika
- kritički osvrt, prikaz, prezentacija, plakat
- razgovor

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA U TRST I OKOLICU**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu prezentaciju destinacije, zanimljivosti, povijesnih, književnih, kulturnih i gastronomskih sadržaja
- učenje o međusobnim vezama Trsta i Hrvatske

- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe te bolje upoznavanje prijatelja iz razreda i profesora

### **ISHODI**

- uz mentorsko vođenje nastavnika učenik će pripremiti samostalno izlaganje o Trstu i okolici te o značajnim ličnostima (naročito iz književnosti, povijesti, likovne umjetnosti...)
- provesti istraživanje o Trstu i okolici koristeći internet i vodiče
- izvijestiti ostale učenike o turističkim zanimljivostima destinacije
- povezati teorijska znanja o turističkim atrakcijama Italije s praktičnim iskustvom
- povezati utjecaj talijanske gastronomije na Hrvatsku

### **SADRŽAJ**

#### **Povijest**

- povijest Trsta o okolice
- Hrvatska i svijet u XX. stoljeću

#### **Hrvatski jezik**

- srednji vijek u hrvatskoj književnosti i osvrt na riječku tiskaru, Vinodolski zakonik, Bašćansku ploču, glagoljašku djelatnost...
- HNK Rijeka te kazališna predstava

#### **Likovna umjetnost**

- zaštita spomenika

#### **Glazbena umjetnost**

- srednjovjekovna glazba

#### **Geografija**

- Jadransko more kao čimbenik povezivanja sa svijetom
- gospodarska povezanost Hrvatske s Europom (Alpe-Jadran)

#### **Stručni predmeti smjera kuhar/konobar/slastičar**

- posjet gastronomskom mjestu

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- multimedijски pristup
- vizualna demonstracija
- PP prezentacija

### **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

### **Suradnici u školi**



- učenici, profesori hrvatskoga jezika, razrednici i svi zainteresirani nastavnici i stručni suradnici

#### **Sredstva**

- ekskurziju financiraju učenici

#### **Vrijeme**

- planiranje: rujan-studen 2024. godine (turističke agencije i roditeljski sastanak)
- ostvarivanje: šk. god. 2024./2025.

#### **VREDNOVANJE**

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije učeničkih radova
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

### **STRUČNA EKSKURZIJA-POSJET VINSKIM PODRUMIMA**

#### **RAZREDI**

1. H, 2. H, 3. F, 3. H

(Konobar, Kuhar, Slastičar, Prodavač)

#### **CILJ**

- motivacija učenika za ugostiteljsko područje rada
- potaknuti učenika za stručno usavršavanje na enološkom i gastronomskom području

#### **ISHODI**

- upoznati načine proizvodnje vina
- utvrditi poznavanje tehnologije proizvodnje
- usporediti s unaprijed usvojenim spoznajama

#### **SADRŽAJ**

- 1.kuharstvo
- 2. slastičarstvo
- 3. ugostiteljsko posluživanje
- 4. bonton
- 5. tehnologija zanimanja
- 7. VIOR/VIOK/VIOS

#### **METODE**

- istraživanje
- usmeno prezentiranje

- razgovor
- diskusija
- prezentacija

### **NOSITELJI**

Dunja Vukelja, Zlata Žalac Rožić, Mirjana Šams, Josip Jukić

### **Suradnici u školi**

Nastavnici s područja Tehnologije zanimanja i Poznavanja robe

### **Sredstva**

- Sredstva roditelja ( organizirani prijevoz)

### **Vrijeme**

- travanj-svibanj 2025.

### **VREDNOVANJE**

- Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenok
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## **DANI OTVORENIH VRATA PEKARSKO SLASTIČARSKE ZADRUGE PESLA**

### **RAZREDI**

1. H, 2. H, 3. H

(Konobar, Kuhar, Slastičar)

### **CILJ**

- upoznavanje s novim tehnikama rada u slastičarstvu
- upoznavanje novih materijala za rad
- razvijanje kulture ponašanja u poslovnom okruženju
- povezivanje sa subjektima iz realnog sektora

### **ISHODI**

- učenici će aktivno sudjelovati u organiziranim radionicama
- učenici će primijeniti nove tehnike u praktičnom radu
- učenici će prepoznati prednosti novih materijala za rad
- učenici će usvojiti načine poslovnog komuniciranja u realnoj stvarnosti

### **SADRŽAJ**

Slastičarstvo s vježbama

Ugostiteljsko posluživanje

Kuharstvo

Bonton

### **METODE**

- praktični rad
- demonstracija
- razgovor

### **NOSITELJI**

Dunja Vukelja, Zlata Žalac Rožić, Mirjana Šams, Josip Jukić

### **Suradnici u školi**

Nastavnici ugostiteljstva i prehrane

### **Sredstva**

Javni prijevoz- sredstva roditelja

### **Vrijeme**

Tokom listopada/ studenog 2024 - organizator će naknadno utvrditi vrijeme događanja

### **VREDNOVANJE**

- Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog
- Vrednovanje kroz praktičnu nastavu

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA- POSJET UGOSTITELJSKOM OBJEKTU I TRŽNICI**

### **RAZREDI**

1. H, 2. H, 3. H

(Konobar, Kuhar, Slastičar)

### **CILJ**

- Uočavanje teoretskih znanja u stvarnom okruženju

### **ISHODI**

- Preuzimanje odgovornosti za ponašanje i pridržavanje zakonskih propisa, te društvenih pravila i normi
- Prepoznavanje i uspoređivanje tehnika rada i ponude ugostiteljskih objekata
- Uspoređivanje ponude i kvalitete namirnica

### **SADRŽAJ**

- kuharstvo

- slastičarstvo
- ugostiteljsko posluživanje
- bonton
- vođenje i organizacija
- tehnologija zanimanja

#### **METODE**

- istraživanje
- usmeno prezentiranje
- razgovor

#### **NOSITELJI**

Dunja Vukelja, Mirjana Šams, Josip Jukić

#### **Suradnici u školi**

- Nastavnici predmeta Tehnologija zanimanja

#### **Sredstva**

- Sredstva roditelja (javni prijevoz)

#### **Vrijeme**

- tokom školske godine 2024./2025.

#### **VREDNOVANJE**

Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog

### **ADVENT U VARAŽDINU**

#### **RAZREDI**

1. H, 2. H, 3. D, 3. G, 3. H, 4. D

(Konobar, Kuhar, Slastičar, Ekonomist, Frizer, Kozmetičar)

#### **CILJ**

- upoznavanje različitih kulturnih i tradicijskih običaja tijekom Adventa
- upoznavanje s gastronomskom prigodnom ponudom jela, pića i slastica

#### **ISHODI**

- uočiti razlike u običajima i ugostiteljskoj ponudi
- prepoznati sličnosti s vlastitim okruženjem
- usporediti ugostiteljsku ponudu

#### **SADRŽAJ**

- 1.kuharstvo
- 2. slastičarstvo
- 3. ugostiteljsko posluživanje
- 4. bonton
- 5. tehnologija zanimanja
- 7. VIOR/VIOK/VIOS
- poznavanje robe

#### **METODE**

- istraživanje
- usmeno prezentiranje
- razgovor
- diskusija

#### **NOSITELJI**

Zlatka Benček, Ida Globočnik, Zdravka Kramarić, Dunja Vukelja, Zlata Žalac Rožić, Štefanija Žugec, Mirjana Šams, Josip Jukić

#### **Suradnici u školi**

Svi zainteresirani nastavnici i učenici škole

#### **Sredstva**

- Sredstva roditelja- javni prijevoz

#### **Vrijeme**

- prosinac 2024.

#### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog
- zadovoljstvo učenika i svih sudionika

### **POSJET PROIZVOĐAČIMA MEDA**

#### **RAZREDI**

1. H, 2. H, 3. F, 3. H

(Konobar, Kuhar, Slastičar, Prodavač)

#### **CILJ**

- učenje na izvornoj stvarnosti
- upoznavanje s proizvodnjom, svojstvima, uporabi, izlaganju, čuvanju i prodaji meda i njegovih proizvoda
- Povijesno ili prirodoslovno proširivanje saznanja iz opće kulture

- Stjecanje novih iskustava, međusobno druženje, razvijanje komunikacijskih vještina
- aktivno sudjelovanje učenika u organizaciji i vrednovanju stručnog posjeta

### **ISHODI**

- Preuzimanje odgovornosti za ponašanje i usvajanje društvenih pravila i normi
- Produblјivanje saznanja o namirnicama i njihovoj proizvodnji
- Uspoređivanje teoretskih znanja s realnom stvarnošću
- Upoznavanje s kulturnom ponudom drugih regija
- razlikovati vrste meda i druge pčelinje proizvode, navesti vrste ambalaže za pčelinje proizvode, odrediti kvalitetu meda na temelju različitih parametara

### **SADRŽAJ**

- 1.kuharstvo
- 2. slastičarstvo
- 3. ugostiteljsko posluživanje
- 4. bonton
- 5. poznavanje robe - vrste ambalaže, izlaganje i čuvanje proizvoda, uporaba meda i drugih pčelinjih proizvoda u kozmetici
- 6. tehnologija zanimanja - proizvodnja meda, vrste meda, nutritivna vrijednost

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno prezentiranje
- razgovor

### **NOSITELJI**

Dunja Vukelja, Zlata Žalac Rožić, Mirjana Šams, Josip Jukić

### **Suradnici u školi**

- nastavnici i učenici srodnih strukovnih predmeta

### **Sredstva**

Sredstva roditelja ( prijevoz)

### **Vrijeme**

Tijekom drugog polugodišta

### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## POSJET RAZLIČITIM USTANOVAMA, UDRUGAMA I INSTITUCIJAMA S CILJEM RAZVOJA KOMUNIKACIJSKIH VJEŠTINA UČENIKA

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- na terenu kroz izvornu stvarnost upoznati i ojačati drukčiji i novi oblik komunikacije ,
- stjecanje komunikacijskih i drugih kompetencija drukčijim pristupom,
- unaprijediti, razviti i primjeniti različite oblike komunikacije.

### ISHODI

Učenik će:

- razviti bolju percepciju, kreativnost i divergentno razmišljanje
- stvarati ugodnu atmosferu i osjećaj kroz pripadnost grupe
- moći koristiti naučeno u budućnosti

### SADRŽAJ

- naučiti nove oblike komunikacije
- primjeniti različite oblike komunikacije
- komunikacijske i druge kompetencije

### METODE

- predavanja
- razgovor
- radionice

### NOSITELJI

Bruno Kurek, Marina Marinović, Štefanija Žugec, Ruth Čretnik, Petra Mihović

### OSTALI NOSITELJI

- Udruge koje promiču inkluzivni pristup i podršku djeci s teškoćama, slijepim i slabovidnim osobama, gluhim i nagluhim osobama.
- Institucije i ustanove koje promiču inkluzivni pristup (Hrvatski školski muzej, Tifološki muzej, Muzej iluzija)

### Suradnici u školi

- razrednici, ostali nastavnici

### Suradnici izvan škole

- različite udruge, institucije i ustanove koje promiču inkluzivni pristup

### Sredstva

- sredstva roditelja

### Vrijeme

- tijekom čitave godine ovisno o dobivenim terminima

### VREDNOVANJE

- razgovori s učenicima,
- samovrednovanje i samoprocjena,
- vršnjačko vrednovanje,
- refleksije o učenju,
- skale procjene.

## POSJET FINACIJSKIM INSTITUCIJAMA - ZAGREBAČKA BURZA, BANKE, HANFA, MONETERRA - MUZEJ NOVCA HNB-A, OSIGURAVAJUĆE KUĆE I OSTALE FINACIJSKE INSTITUCIJE

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- obilazak i upoznavanje financijskih institucija
- upoznavanje učenika s načinom rada financijskih institucija
- povezivanje teorije i prakse
- razgovor učenika s djelatnicima određene financijske institucije
- upoznavanje s funkcijama i radom određene financijske institucije
- interdisciplinarnim pristupom povezati stečena znanja
- jačanje grupne kohezije i suradnje unutar grupe

### ISHODI

- učenik će upoznati arhitekturu pojedinih financijskih institucija
- učenik će usvojiti pozitivne načine ponašanja prilikom ulaska u financijske institucije
- učenik će proširiti svoja znanja iz područja financija
- učenik će povezati teorijska i praktična znanja
- učenik će proširiti saznanja o određenim financijskim institucijama
- učenik će bolje planirati i upravljati svojim financijama

### SADRŽAJ

- način poslovanja financijskih institucija
- poslovanje burze
- organizacija bankarske ustanove
- štednja građana



- kartično poslovanje
- organizacija rada osiguravajuće kuće
- različite vrste osiguranja

#### **METODE**

- razgovor
- dijalog
- neposredan uvid

#### **NOSITELJI**

Bojana Ivošević, Anita Kola Brundić, Monika Škalec, Štefanija Žugec, Antonija Jurkovic, Mirjana Šams, Ruth Čretnik, Petra Mihović

#### **OSTALI NOSITELJI**

- predstavnici financijskih institucija

#### **Suradnici u školi**

ostali nastavnici, razrednici

#### **Suradnici izvan škole**

- služba za odnose s javnošću financijskih institucija

#### **Sredstva**

#### **Vrijeme**

jesen 2024. i proljeće 2025.- vezano na dobiveni termin u pojedinim financijskim institucijama

#### **VREDNOVANJE**

- učenici za svoju aktivnost dobivaju ocjenu u rubriku suradnja u nastavnom procesu
- zadovoljstvo učenika novim spoznajama

### **STRUČNI POSJET IZLOŽBI "HRANA NIJE OTPAD, I JA MOGU UTJECATI"**

#### **RAZREDI**

2. H, 3. F, 3. H

(Konobar, Kuhar, Slastičar, Prodavač)

#### **CILJ**

Podizanje svijesti i informiranosti potrošača o sprečavanju i smanjenju nastajanja otpada od hrane.

### **ISHODI**

Podizanje svijesti o problematici otpada od hrane, objasniti zašto bacanje hrane nije društveno prihvatljivo ponašanje, navesti preporuke kako smanjiti količinu bačene hrane, navesti primjere kako iskoristiti ostatke hrane za pripremu obroka

### **SADRŽAJ**

- ugostiteljsko posluživanje s vježbama, slastičarstvo s vježbama, kuharstvo s vježbama, poznavanje robe, tehnologija zanimanja

### **METODE**

- razgovor
- izlaganje
- prezentacije
- radionice

### **NOSITELJI**

Dunja Vukelja, Zlata Žalac Rožić, Mirjana Šams, Josip Jukić

### **Suradnici u školi**

zainteresirani učenici i nastavnici

### **Sredstva**

trošak prijevoza učenika do Zagreba

### **Vrijeme**

1. listopada 2024.

### **VREDNOVANJE**

Vrednovanje rada kroz izvještavanje i prezentaciju, foto dokumentacija, izrada prezentacija

## **POSJET NEPROFITNOJ ORGANIZACIJI**

### **RAZREDI**

3. D  
(Ekonomist)

### **CILJ**

Upoznati učenike s razvojem, djelovanjem, ulogom i radom neprofitne organizacije

### **ISHODI**

Omogućuje se učenicima upoznavanje s konkretnim radom neprofitne organizacije te ih se priprema za bolje razumijevanje nastavnih sadržaja i širenje znanja iz ponuđenih područja.

Učenik će saznati više o cilju i zadacima neprofitnih organizacija.

Učenik će proširiti svoja znanja o tome kakav financijski plan koriste neprofitne organizacije te koji su programi i aktivnosti koje neprofitna organizacija poduzima za izradu financijskog plana i po čemu se plan razlikuje od profitnih organizacija.

Učenik će saznati zašto se kod neprofitnih organizacija razlikuju financijski izvještaji u odnosu na profitne, gdje se nalaze prihodi i rashodi u kontnom planu neprofitne organizacije te na koji način se izrađuju financijski izvještaji neprofitnih organizacija.

### **SADRŽAJ**

- Obilježja računovodstva neprofitnih organizacija
- Koja je uloga neprofitnih organizacija u društvu?
- Koja su obilježja neprofitnih organizacija?
- Financijski izvještaji neprofitnih organizacija
- Prikazivanje financijskog plana neprofitnih organizacija

### **METODE**

- razgovor
- dijalog
- neposredan uvid

### **NOSITELJI**

Anita Kola Brundić, Štefanija Žugec, Petra Mihović

### **OSTALI NOSITELJI**

Predstavnici neprofitne organizacije

### **Suradnici u školi**

Ostali nastavnici, razrednica

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

Jesen 2024. ili proljeće 2025. ovisno o dobivenom terminu

### **VREDNOVANJE**

Učenici će za svoju aktivnost dobiti ocjenu u rubriku suradnja u nastavnom procesu  
Zadovoljstvo učenika novim spoznajama

Izrada prezentacije, plakata

## SAJAM PROFESIONALNE OPREME ZA HOTELE, TURIZAM I UGOSTITELJSTVO

### RAZREDI

1. H, 2. C, 2. H, 3. H, 4. C

(Konobar, Kuhar, Slastičar, Hotelijersko turistički tehničar)

### CILJ

- Uočavanje teoretskih znanja u stvarnom okruženju

### ISHODI

- Preuzimanje odgovornosti za ponašanje i pridržavanje zakonskih propisa, te društvenih pravila i normi
- Prepoznavanje i uspoređivanje tehnika rada i ponude ugostiteljskih objekata
- Uspoređivanje ponude i kvalitete namirnica

### SADRŽAJ

- kuharstvo
- slastičarstvo
- ugostiteljsko posluživanje
- bonton
- vođenje i organizacija
- ekonomska grupa predmeta

### METODE

- istraživanje
- usmeno prezentiranje
- razgovor

### NOSITELJI

Biserka Gregorina, Dunja Vukelja, Mirjana Šams, Josip Jukić

### Suradnici u školi

- Strukovni nastavnici

### Sredstva

- Sredstva roditelja (javni prijevoz)

### Vrijeme

- tokom školske godine 24.-26.10.2024.

### VREDNOVANJE

Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog

## JEDNODNEVNI STRUČNI POSJET TEHNIČKOM MUZEJU U ZAGREBU

### RAZREDI

3. E

(Tehničar za računalstvo)

### CILJ

- Daljnje unapređenje i proširenje znanja
- Uočavanje značaja znanosti i tehnike u suvremenom životu
- Upoznati povijest elektrotehnike i tehnike općenito i produbiti svoje razumijevanje i znanje naučeno u školi

### ISHODI

- Analizirati razvoj elektrotehnike kroz povijest
- Upoznati se sa radom i sadržajima Tehničkog muzeja u Zagrebu
- Upoznati se i razumjeti rad Teslinog transformatora i motora
- Objasniti nastanak i važnost izmjenične struje

### SADRŽAJ

- Priprema učenika
- Obilazak Tehničkog muzeja u Zagrebu
- Komentari i diskusija o viđenom

### METODE

- Usmeno izlaganje i razgovor
- Rad na stručnim materijalima
- Pokazna metoda u muzeju

### NOSITELJI

Milan Vulić

### Suradnici u školi

kolege sustručnjaci

### Suradnici izvan škole

zaposlenici Tehničkog muzeja u Zagrebu

### Sredstva

Roditelji učenika

### Vrijeme

Tijekom školske godine 2024./2025

### VREDNOVANJE

- Izrada prezentacija
- Izlaganje pred razredom o viđenom kroz povezivanje sa naučenim na nastavi

## JEDNODNEVNI STRUČNI POSJET HRVATSKOJ RADIOTELEVIZIJI

### RAZREDI

3. E

(Tehničar za računalstvo)

### CILJ

- Daljnje unapređenje znanja
- Uočavanje značaja znanosti i tehnike u suvremenom životu
- Razvijati tehnički svjetonazor i kulturu

### ISHODI

- Upoznati se s izgledom i organizacijom Hrvatske radiotelevizije
- Upoznati se sa radom i značajem Hrvatske radiotelevizije
- Upoznati se sa suvremenom tehnikom i povezati je sa usvojenim gradivom

### SADRŽAJ

- Priprema učenika
- Obilazak Hrvatske radiotelevizije
- Komentari i diskusija o viđenom

### METODE

- Usmeno izlaganje i razgovor
- Rad na stručnim materijalima

### NOSITELJI

Milan Vulić

### Suradnici u školi

- kolege sustručnjaci

### Suradnici izvan škole

- Zaposlenici HRT-a

### Sredstva

Roditelji učenika

### Vrijeme

Tijekom školske godine 2024./2025

## VREDNOVANJE

Izrada prezentacija

- Izlaganje pred razredom o viđenom kroz povezivanje sa naučenim na nastavi

## JEDNODNEVNI STRUČNI POSJET DRUŠTVU KONČAR D.D.

### RAZREDI

4. E

(Tehničar za računalstvo)

### CILJ

- Daljnje unapređenje znanja
- Uočavanje značaja znanosti i tehnike u suvremenom životu
- Upoznati praktičnu i primijenjenu stranu elektrotehnike i računalstva u stvarnom životu
- Razvijati tehnički svjetonazor i kulturu

### ISHODI

- Upoznati se s izgledom i organizacijom društva KONČAR d.d.
- Upoznati se sa radom i značajem društva KONČAR d.d.
- Upoznati se sa suvremenom tehnikom i povezati je sa usvojenim gradivom

### SADRŽAJ

- Priprema učenika
- Obilazak društva KONČAR d.d
- Komentari i diskusija o viđenom

### METODE

- Usmeno izlaganje i razgovor
- Rad na stručnim materijalima

### NOSITELJI

Milan Vulić

### Suradnici u školi

kolege sustručnjaci

### Suradnici izvan škole

zaposlenici DRUŠTVA KONČAR d.d

### Sredstva

Roditelji učenika

**Vrijeme**

Tijekom školske godine 2024./2025.

**VREDNOVANJE**

- Izrada prezentacija
- Izlaganje pred razredom o viđenom kroz povezivanje sa naučenim na nastavi

**TURIZAM I UGOSTITELJSTVO - SAJAM ZDRAVE HRANE I ZDRAVOG ŽIVLJENJA**

**RAZREDI**

1. H, 2. C, 2. H, 3. H, 4. C

(Konobar, Kuhar, Slastičar, Hotelijersko turistički tehničar)

**CILJ**

osvještavanje važnosti zdrave prehrane u poboljšanju života stanovništva te izgradnja imidža hrvatskog turizma vezano za gastro ponudu zdrave hrane

**ISHODI**

- razlikovati zdravu hranu od industrijski procesuirane hrane
- primjenjivati pravila zdrave prehrane u svakodnevnom životu i ugostiteljskom zanimanju
- uvažiti trendove zdrave prehrane i što više ju uklopiti u turističku ponudu
- na temelju zdrave prehrane kao komparativne prednosti naše turističke ponude, graditi imidž hrvatskog turizma

**SADRŽAJ**

Sadržaj se provodi kroz navedene tematske cjeline:

- Hrana
- Kronoplja
- Organica
- Apitera
- Mystic

**METODE**

- razgledavanje izložbe
- degustacije
- predavanja
- radionice
- kulinarski show



### **NOSITELJI**

Biserka Gregorina, Dunja Vukelja, Mirjana Šams, Josip Jukić

### **Sredstva**

ulaznice i javni prijevoz - plaćaju učenici (roditelji)

### **Vrijeme**

od 5.12.24. do 8.12.24.

### **VREDNOVANJE**

učenici će napisati kratko izvješće vezano za posjet

## **TURIZAM I UGOSTITELJSTVO - SAJAM NAUTIKE**

### **RAZREDI**

1. H, 2. C, 2. H, 3. H, 4. C

(Konobar, Kuhar, Slastičar, Hotelijersko turistički tehničar)

### **CILJ**

Povezivanje teorije s realnim prikazom infrastrukture (plovila i prateće opreme) u nautičkom turizmu

### **ISHODI**

- osvjestiti važnost nautičkog turizma za hrvatski turizam
- prepoznati nove trendove u nautičkoj industriji
- uvidjeti važnost sajмова kao alata u marketingu

### **SADRŽAJ**

- vrste plovila
- ponuda prateće opreme

### **METODE**

- razgledavanje
- kratke prezentacije izlagača
- demonstriranje

### **NOSITELJI**

Biserka Gregorina, Dunja Vukelja, Mirjana Šams, Josip Jukić

### **Sredstva**

ulaznica i javni prijevoz je trošak Učenika (roditelja)

**Vrijeme**

od 19.2.25. - 23.2.25.

**VREDNOVANJE**

Učenici će napisati kratko izvješće sa stručnog posjeta

**STRUČNI POSJET OTVORENIM VRATIMA PMF-A**

**RAZREDI**

2. A, 2. B, 3. A, 3. B

(Opća gimnazija)

**CILJ**

- upoznati učenike sa znanstvenim metodama, načinom provođenja eksperimenata i novim postignućima u prirodnim znanostima
- razvijati prirodoznanstvenu pismenost učenika i interes za proučavanje prirodoznanstvenih disciplina
- motivirati za istraživanje i stjecanje novih znanja

**ISHODI**

- navesti i opisati metode istraživanja
- odabrati i protumačiti pokuse prilagođene pojedinom uzrastu učenika
- povezati viđeno sa ishodima nastavnih sadržaja
- usporediti načine prikazivanja rezultata pokusa
- raspraviti o utjecaju rezultata znanosti na svakodnevni život
- izdvojiti teme o zaštiti okoliša i održivom razvoju

**SADRŽAJ**

- odabrani prema organizatorima Otvorenih vrata PMF-a

**METODE**

- javna predavanja
- grupni rad u radionicama
- demonstracija pokusa

**NOSITELJI**

Željka Hadrović Jančić, Melita Hanzir Gruden

**Suradnici u školi**

- nastavnici prirodne grupe predmeta

### **Sredstva**

- roditelji učenika (cijena karte javnog prijevoza)

### **Vrijeme**

- prema organizatorima Otvorenih vrata PMF-a (svibanj 2025.)

### **VREDNOVANJE**

- pisanje izvještaja, izrada plakata - IKT
- zadovoljstvo učenika

## **POSJET FESTIVALU ZNANOSTI**

### **RAZREDI**

Svi četverogodišnji programi

### **CILJ**

- popularizacija prirodnih znanosti

### **ISHODI**

- objasniti odabrane pokuse i rezultate
- opisati metode istraživanja
- povezati sadržaje viđenog s ishodima nastavnih sadržaja
- izdvojiti teme vezane uz održivi razvoj i zaštitu okoliša

### **SADRŽAJ**

- odabrani prema organizatorima Festivala znanosti

### **METODE**

- javna predavanja
- grupni i pojedinačni rad u radionicama
- demonstracija pokusa

### **NOSITELJI**

Željka Hadrović Jančić, Melita Hanzir Gruden

### **Suradnici u školi**

- nastavnici prirodne grupe predmeta

### **Sredstva**

- roditelji učenika (cijena karte javnog prijevoza)

### **Vrijeme**

- prema organizatorima; proljeće 2025.

#### VREDNOVANJE

- pisanje izvještaja u formi po izboru
- zadovoljstvo učenika

### STRUČNI POSJET FAKULTETU KEMIJSKOG INŽENJERSTVA I TEHNOLOGIJE (DAN OTVORENIH VRATA)

#### RAZREDI

2. A, 2. B, 3. A, 3. B  
(Opća gimnazija)

#### CILJ

- promicanje znanosti i STEM područja
- povezati znanost i tehnologiju s gospodarstvom, industrijom i javnim djelatnostima, s ciljem postizanja održivog razvoja i povećanja razine inovativnosti društva
- motivirati za istraživanje i stjecanje novih znanja
- upoznati djelatnosti fakulteta

#### ISHODI

- navesti primjere primijenjene kemije
- opisati metode ispitivanja i analize tvari
- opisati metode proizvodnje materijala za posebne namjene
- povezati kemijske procese sa ishodima nastavnih sadržaja
- raspraviti o važnosti primjene rezultata znanosti na svakodnevni život
- izdvojiti teme o zaštiti okoliša i održivom razvoju

#### SADRŽAJ

- odabrani prema organizatorima Otvorenih dana Fakulteta kemijskog inženjerstva i tehnologije

#### METODE

- javna predavanja
- grupni i/ili individualni rad u radionicama
- demonstracije pokusa

#### NOSITELJI

Željka Hadrović Jančić, Melita Hanzir Gruden

#### Suradnici u školi

- nastavnici prirodne grupe predmeta

#### **Sredstva**

- roditelji učenika (cijena karte javnog prijevoza)

#### **Vrijeme**

- prema organizatorima, travanj ili svibanj 2025.

#### **VREDNOVANJE**

- pisanje izvještaja u formi po izboru
- zadovoljstvo učenika

### **POSJET MESSER CROATIA PLINU D.O.O.**

#### **RAZREDI**

2. A, 2. B, 3. A, 3. B  
(Opća gimnazija)

#### **CILJ**

- upoznati načine dobivanja tehnološki važnih plinova
- povezati znanost i tehnologiju s društveno odgovornim poslovanjem
- popularizacija prirodnih znanosti

#### **ISHODI**

- navesti primjenu plinova u različitim sferama industrije
- opisati načine dobivanja tehnoloških plinova i usporediti njihova svojstva
- objasniti ulogu tzv. zelene energije
- navesti načine sigurnosnih aspekata distribucije plinova
- navesti načine zaštite okoliša pri proizvodnji i distribuciji plinova

#### **SADRŽAJ**

- proizvodnja plinova za kućanstva i industrijsku upotrebu
- medicinski plinovi
- načini zaštite okoliša u proizvodnji, skladištenju i distribuciji plinova

#### **METODE**

- prezentacije
- istraživanje
- usmeno izlaganje i razgovor

#### **NOSITELJI**

Željka Hadrović Jančić, Melita Hanzir Gruden

### Suradnici u školi

- nastavnici prirodne grupe predmeta

### Sredstva

- roditelji učenika

### Vrijeme

- proljeće 2025.

### VREDNOVANJE

- pisanje izvještaja u formi po izboru
- zadovoljstvo učenika

## STRUČNI POSJET, JASENOVAC

### RAZREDI

2. D, 2. E, 4. A, 4. B

(Ekonomist, Tehničar za računalstvo, Opća gimnazija)

### CILJ

Interdisciplinarnom nastavom izvan učionice obraditi nastavne jedinice iz predmeta povijest, etika i likovna umjetnost.

### ISHODI

Učenici će moći:

- opisati temeljna znanja o Drugom svjetskom ratu, ustaškom režimu, stradanju žrtava fašizma i antifašističkom otporu
- usvojiti vještine kritičkog mišljenja i samostalnog prepoznavanja društvenih procesa koji mogu dovesti do rušenja demokratskih vrijednosti
- usvojiti pozitivne stavove i vrijednosti o demokraciji, toleranciji i nenasilnom rješavanju sukob

### SADRŽAJ

povijest, etika, hrvatski jezik

### METODE

razgovor, istraživanje, usmeno izlaganje, analiza problemskih situacija

### NOSITELJI

Petra Katarinčić

**Suradnici u školi**

nastavnici razrednog vijeća

**Suradnici izvan škole**

JUSP Jasenovac

**Sredstva**

MZOS - prijevoz

**Vrijeme**

proljeće 2025.

**VREDNOVANJE**

Usporedbom stečenog znanja o pomoćnim povijesnim znanostima i radom na povijesnim izvorima ocijeniti učeničku uključenost i sposobnost analize i usporedbe.

**ZAGREB (ARHITEKTURA GORNJEG I DONJEG GRADA)**

**RAZREDI**

2. A, 2. B

(Opća gimnazija)

**CILJ**

Učenici će utvrditi i obogatiti znanja iz likovne umjetnosti, proširiti svoje interese, usvojiti pozitivan stav o povijesno-kulturnoj baštini i biti potaknuti na posjećivanje muzeja i galerija.

**ISHODI**

Učenici će

- istražiti Zelenu potkovu, navesti namjenu javnih građevina koje ju omeđuju
- istražiti specifične građevine različite namjene Gornjeg i Donjeg grada
- analizirati i fotografirati zadana djela
- prepoznati i cijeniti kulturne vrijednosti u vlastitoj kulturi

**SADRŽAJ**

Arhitektura i urbanizam

**METODE**

- aktivno i kritičko promatranje
- istraživački rad; zadaci na terenu

**NOSITELJI**

Keti Bradanović

### **Suradnici u školi**

razrednici 2. a i 2. b i ostali zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

Učenici sami snose trošak, prijevoz do Zagreba

### **Vrijeme**

- tijekom nastavne godine

### **VREDNOVANJE**

- učenici će napisati analizu zadanih djela
- izlaganje o naučenom uz ppt prezentacije
- ocjenjivanje učeničkih radova
- zadovoljstvo učenika

## **ZAGREB**

### **RAZREDI**

4. C

(Hotelijersko turistički tehničar)

### **CILJ**

Učenici će utvrditi i obogatiti znanja iz likovne umjetnosti, proširiti svoje interese, usvojiti pozitivan stav o povijesno-kulturnoj baštini i biti potaknuti na posjećivanje muzeja i galerija.

### **ISHODI**

Učenici će

- istražiti spomeničku baštinu Gornjeg grada
- istražiti Zelenu potkovu
- istražiti spomeničku baštinu Donjeg grada
- analizirati i fotografirati zadana djela
- prepoznati i cijiniti kulturne vrijednosti u vlastitoj kulturi

### **SADRŽAJ**

gotika u Hrvatskoj, barok u Hrvatskoj, umjetnost 19. i 20. stoljeća u Hrvatskoj

### **METODE**

- aktivno i kritičko promatranje
- istraživanje- zadaci na terenu



### **NOSITELJI**

Keti Bradanović

### **Suradnici u školi**

razrednica 4. c i ostali zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

Učenici sami snose trošak, prijevoz do Zagreba

### **Vrijeme**

2. polugodište

### **VREDNOVANJE**

- Učenici će napisati kratak osvrt na kulturnu baštinu Donjeg i Gornjeg grada
- Izlaganje o naučenom uz ppt prezentacije
- Ocjenjivanje učeničkih radova
- Zadovoljstvo učenika

## **POSJETI MUZEJIMA I GALERIJAMA**

### **RAZREDI**

1. A, 1. B, 2. A, 2. B, 3. A, 3. B, 4. A, 4. B, 4. C

(Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar)

### **CILJ**

razvijati naviku posjećivanja izložbi i sudjelovanja u likovnim zbivanjima  
potaknuti interes za likovnu umjetnost

### **ISHODI**

Učenici će

- analizirati djela
- povezati teorijska znanja s praktičnom primjenom
- razviti pozitivan odnos prema kulturnoj baštini

### **SADRŽAJ**

likovna umjetnost

### **METODE**

Aktivno i kritičko promatranje; analiza likovnih djela  
Istraživanje- zadaci na terenu

### **NOSITELJI**

Keti Bradanović

### **Suradnici u školi**

razrednici navedenih razreda i ostali zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

Troškove ulaznica i prijevoza snose učenici (posjeti i prijevoz su grupni kako bi se dobila što povoljnija ulaznica)

### **Vrijeme**

Nakon redovne nastave tijekom nastavne godine

### **VREDNOVANJE**

Zadovoljstvo učenika i pozitivan stav prema kulturnoj baštini; učenici pišu osvrt na izložbu i na nastavi likovne umjetnosti raspravljaju o izložbi; ocjena iz osvrta

## **NOVI DVORI, ZAPREŠIĆ**

### **RAZREDI**

3. G, 3. H

(Frizer, Kozmetičar, Konobar, Kuhar, Slastičar)

### **CILJ**

Upoznati lokalnu kulturnu baštinu; razvijati pozitivan stav prema kulturnoj baštini, razvijati naviku obilazaka kulturno povijesnih spomenika, primijeniti stečena znanja na autentičnim lokalitetima

### **ISHODI**

Učenici će:

- istražiti dvorac, grobnicu obitelji Jelačić i kapelu sv. Josipa
- istaknuti i vrednovati značaj Novih dvora unutar hrvatske kulturne baštine

### **SADRŽAJ**

Kulturno povijesna baština : Arhitektura 19. stoljeća u Hrvatskoj

Estetika i umjetnost: Lokalna kulturna baština

### **METODE**

- aktivno i kritičko promatranje
- istraživanje- zadaci na terenu

### **NOSITELJI**

Keti Bradanović

**Sredstva**

**Vrijeme**

za vrijeme redovne nastave, 2. polugodište

**VREDNOVANJE**

Zadovoljstvo učenika i pozitivan stav prema kulturnoj baštini

**STRUČNI POSJET PRODAVAONICAMA U ZAPREŠIĆU**

**RAZREDI**

1. F, 2. F, 3. F  
(Prodavač)

**CILJ**

Povezati nastavne sadržaje s izvornom stvarnošću te istražiti i samostalno pronaći tražene odgovore uz razvoj komunikacijskih vještina

**ISHODI**

- Otkriti ponudu i asortiman prodavaonica, njihove gubitke i zalihe
- Svrstati proizvode u različite robne skupine
- Prepoznati važnost obrtaja zaliha
- Identificirati različite oznake na prehrambenim i neprehrambenim proizvodima te prepoznati njihovu kvalitetu
- Iskazati spretnost i umijeće komuniciranja
- Istražiti opremu i izlaganje robe u prodavaonicama

**SADRŽAJ**

- Poznavanje robe
- Prodajno poslovanje
- Prezentacijske vještine
- Upravljanje prodavaonicom
- Nabavno poslovanje

**METODE**

- Rad u paru (popunjavanje radnih listića)
- Razgovor, izlaganje
- Istraživanje, promatranje

**NOSITELJI**

Sabina Potočnjak, Zlata Žalac Rožić, Antonija Jurkovic, Petra Mihović

## **OSTALI NOSITELJI**

### **Suradnici u školi**

- učenici 1.f, 2.f i 3.f razreda
- zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

Vlastita sredstva roditelja i učenika

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine

## **VREDNOVANJE**

Diskusija - razmjena mišljenja i iskustva, samostalno vrednovanje rada kroz izvještavanje, prezentacije, vrednovanje uspješnosti radnih listića

## **POSJET ARHEOLOŠKOM MUZEJU I DRŽAVNOM ARHIVU U ZAGREBU**

### **RAZREDI**

1. razredi

### **CILJ**

Na aratefaktima i izložbenim objektima te cjelokupnom strukturom izložbenog prostora u Arheološkom muzeju sistematizirati i ponoviti znanja o Vučedolskoj kulturi te o tragovima starog vijeka na teritoriju Egipta, Grčke i Rima. U Državnom arhivu bit će organizirana radionica o pomoćnim povijesnim disciplinama. Terenska nastava će uključiti i odlazak na izložbu u sklopu Likovne umjetnosti.

### **ISHODI**

- učenici će produbiti znanja iz prapovijesti i starog vijeka
- učenici će sudjelovati na radionicama o pomoćnim povijesnim disciplinama
- učenici će posjetiti izložbu
- učenici će upoznati Zagreb
- učenici će surađivati u timu
- učenici će se bolje povezati i razvijati kolegijalne i prijateljske odnos

### **SADRŽAJ**

Posjet Arheološkom muzeju, zgradi Državnog arhiva te razgledavanje izložbe.

### **METODE**

- grupni rad
- istraživački rad

- terenska nastava

### **NOSITELJI**

Željka Winkler

### **OSTALI NOSITELJI**

Keti Bradanović, Nikola Beg

### **Suradnici izvan škole**

djelatnici Arheološkog muzeja te Državnog arhiva

### **Sredstva**

Učeničko financiranje puta u Zagreb te kupnje karata za Muzej i odlazak na izložbu.

### **Vrijeme**

Prvo polugodište školske godine 2024/25.

### **VREDNOVANJE**

Bit će vrednovani zadatci koje će učenici raditi nakon odlaska na terensku nastavu, a vezano uz informacije i znanja koja su tamo saznali.

## **TERENSKA NASTAVA U PULU - TRAGOVIMA RIMLJANA**

### **RAZREDI**

1. razredi

### **CILJ**

U izvornoj stvarnosti doživjeti tragove Rimljana na teritoriju Hrvatske, konkretno Pule. Povezati znanja koja su stekli u učionici s povijesnim izvorima u stvarnom životu.

### **ISHODI**

- učenici će razgledati i biti vođeni kroz Arenu
- učenici će razgledati u upoznati grad Pulu
- učenici će prepoznati tragove rimske kulture u sadašnjosti
- učenici će povezati znanja iz povijesti s rimskom arhitekturom

### **SADRŽAJ**

U stoljećima carskog razdoblja starog Rima (od I. do III. st.) sagrađeni su i oblikovani u Puli najvredniji spomenici antike u Hrvatskoj. Najvrijedniji je i najpoznatiji spomenik tog vremena Arena. Taj amfiteatar, namijenjen borbi ljudi i životinja, izgrađen u doba vladavine cara Vespazijana, u I. st. poslije Krista. Eliptičnog je oblika, veličine oko 130 x 105 m, visine 32 m, što ga svrstava na šesto mjesto po veličini među svjetskim

amfiteatrima. Arena je svojedobno mogla prihvatiti 23.000 gledatelja, a danas na ljetnim priredbama prima oko 5.000 ljudi.

Slavoluk Sergijevaca nalazi se na kraju ulice (Via Sergia) kojom se s Foruma kreće prema istoku. Bio je prislonjen na gradska vrata (Porta Aurea), pa je bogati klesarski ukras dobio samo njegov zapadni, vidljivi dio. Podigla ga je, o svom trošku, Salvia Postuma Sergi u počast trojici svojih rođaka koji su potkraj I. st. prije Krista obavljali visoke činovničke dužnosti u Puli. Prema natpisu na slavoluku, sagrađen je između 29. i 27. god. prije Krista. Prema sjeveru nalaze se još dvojica sačuvana antička gradska vrata: Herkulova i Dvojna vrata.

Forum, središnji trg antičke i srednjovjekovne Pule, nekoć je bio obrubljen arkadama s kipovima i reljefima, a na sjevernoj su strani bili hramovi. Do danas je potpuno sačuvan Augustov hram, sagrađen između 2. god. prije Krista i 14. god. poslije Krista. Na istočnom obronku brežuljka Kaštela unutar gradskih zidina sačuvani su ostaci temelja scenske zgrade i dijelovi gledališta malog rimskog kazališta. Blizu kazališta nalazi se zgrada Arheološkog muzeja Istre, u kojoj se uz spomenike iz prethistorije i ranoga srednjeg vijeka čuvaju brojni spomenici antike nađeni na području Pule i Istre.

#### **METODE**

- istraživanje
- rad u skupini
- terenska nastava

#### **NOSITELJI**

Željka Winkler

#### **OSTALI NOSITELJI**

Keti Bradanović, Nikola Beg

#### **Sredstva**

Učenici financiraju odlazak na terensku nastavu.

#### **Vrijeme**

Drugo polugodište školske godine 2024/25.

#### **VREDNOVANJE**

Nakon povratka s terenske nastave učenici će dobiti zadatke koji će biti vrednovani na nastavi povijesti.

## **ODLAZAK MATURANATA NA EDUFEST - FESTIVAL STUDIRANJA I STUDENTSKOG ŽIVOTA**

#### **RAZREDI**

4. razredi

### **CILJ**

Upoznati i informirati učenike o mogućnostima studiranja i stipendiranja u inozemstvu.

### **ISHODI**

- učenici će proširiti svoja znanja o mogućnosti studiranja u inozemstvu

### **SADRŽAJ**

Posjet EduFestu

### **METODE**

- samostalno istraživanje
- razgovor

### **NOSITELJI**

Željka Winkler

### **OSTALI NOSITELJI**

Institut za razvoj obrazovanja

### **Suradnici u školi**

Svi razrednici maturantskih razreda.

### **Suradnici izvan škole**

Institut za razvoj obrazovanja

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

Studeni 2024/25.

### **VREDNOVANJE**

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET - HAZU, STAROSLAVENSKI INSTITUT, MUZEJ ILUZIJA**

### **RAZREDI**

Svi četverogodišnji programi

### **CILJ**

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- povezivanje književnosti i ostalih vrsta umjetnosti

- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijanje pozitivnoga odnosa unutar grupe
- razvijanje jezične kompetencije i prezentacijskih vještina učenika

### **ISHODI**

- provesti istraživanje o hrvatskoj umjetnosti i znanosti u različitim povijesnim razdobljima
- povezati stečena znanja o hrvatskoj kulturi i baštini
- povezivati s književnim sadržajima
- upoznati ustroj HAZU-a i Staroslavenskog instituta
- upoznati rad hrvatskih akademika
- provesti istraživanje o Muzeju iluzija i pripremiti se za samostalno izlaganje na stranim jezicima
- povezati nastavne sadržaje s eksponatima

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- filozofija
- fizika

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati
- razgovor

### **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

### **Suradnici u školi**

učenici, profesori hrvatskoga jezika i književnosti, razrednici te svi zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

### **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.



## VREDNOVANJE

vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata

vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## STRUČNI POSJET UZ VIDA, VRBOVEC

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- razvijanje kreativnosti i poduzetništva kod učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pismenu prezentaciju rada zadruge
- razvijanje jezične kompetencije na materinjem jeziku kao i prezentacijskih vještina učenika
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe

### ISHODI

- provesti istraživanje o etnobaštini Vrbovca
- upoznati učenike sa stvaralaštvom UZ Vida iz Vrbovca
- prezentirati rad svoje zadruge
- sudjelovati u obilasku škole i grada

### SADRŽAJ

### METODE

- učeničko zadrugarstvo
- hrvatski jezik (usmeno i pisano izražavanje)
- građanski odgoj i obrazovanje
- likovna umjetnost
- povijest
- geografija
- informatika...

### NOSITELJI

Zdravka Kramarić

### OSTALI NOSITELJI

- nastavnici i učenici UZ Vida

### Suradnici u školi

- učenici zadrugari

- razrednici
- svi zainteresirani nastavnici

#### **Suradnici izvan škole**

- . nastavnici i učenici UZ Vida

#### **Sredstva**

- redovna sredstva Zadruga
- donacije
- redovna sredstva Škole (ostali troškovi)

#### **Vrijeme**

šk. god. 2024./2025.

#### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

### **STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – GORSKI KOTAR**

#### **RAZREDI**

Svi razredi

#### **CILJ**

- razvijanje kreativnosti i poduzetništva kod učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pismenu prezentaciju rada zadruga
- razvijanje jezične kompetencije na materinjem jeziku kao i prezentacijskih vještina učenika
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe

#### **ISHODI**

- provesti istraživanje o etnobaštini Gorskog kotara
- upoznati učenike sa stvaralaštvom učeničkih zadruga u Gorskom kotaru
- sudjelovati na planinarenju

#### **SADRŽAJ**

- učeničko zadugarstvo
- hrvatski jezik (usmeno i pisano izražavanje)
- građanski odgoj i obrazovanje
- likovna umjetnost
- povijest

- geografija
- informatika...

#### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati

#### **NOSITELJI**

Zdravka Kramarić

#### **Suradnici u školi**

- učenici zadrugari
- razrednici
- svi zainteresirani nastavnici

#### **Sredstva**

- redovna sredstva Zadruga
- donacije
- redovna sredstva Škole (ostali troškovi)

#### **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.

#### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET – VELIKI SENJANI U KNJIŽEVNOSTI**

#### **RAZREDI**

Svi razredi

#### **CILJ**

- zorno učenje u izvornoj stvarnosti, omogućavanje stjecanja osobnih iskustava i doživljaja predmeta učenja
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu prezentaciju stvaralačkih biografija Silvija Strahimira Kranjčevića, Milutina Cihlara Nehajeva, Vjenceslava Novaka, Milana Ogrizovića, Pavla Rittera Vitezović kao i čitanje odabranih književnih tekstova

- upoznavaje učenika sa značenjem i djelovanjem navedenih Senjana, obilazak skulptura u gradskom parku kao i obilazak kule Nehaj (osvrnuti se i na ulomak iz romana Posljednji Stipančići)
- ponavljanje s učenicima znanja stečena o značenju Senjske biskupije i Senjske tiskare u srednjem vijeku
- upoznavanje učenika sa značenjem Senjske gimnazije
- upoznavanje učenika s likovnom baštinom grada Senja
- upoznavanje kulturno-povijesnih znamenitosti grada Senja
- upoznavanje učenika s pojmom senjska bura (osvrnuti se i na ulomak iz Zoranićevih Planina), senjski uskoci (osvrnuti se i na djelo Čuvaj se senjske ruke A. Šenoa), sunčani sat koji leži na 45. paraleli te pokazuje kako Senj leži točno na sredini između ekvatora i sjevernog pola...
- razvijanje navika obilaska i posjećivanja kulturno-povijesnih spomenika
- razvijanje kreativnost i samostalnosti učenika
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe te bolje upoznavanje prijatelja iz razreda i profesora

### ISHODI

- uz mentorsko vođenje nastavnika učenici će prepoznati podatke o navedenim piscima i njihovim djelima spomenute na nastavi hrvatskoga jezika te prezentirati teme zadane na satu
- učenici će provesti istraživanje o „senjskim temama“ koristeći internet i vodiče
- učenici će u radu u skupinama interpretirati odabrane tekstove, odgovoriti na pitanja s nastavnoga listića, osmisliti kratko izlaganje, odabrati predstavnika svoje skupine te izreći svoje zaključke
- učenici će ukazati na važnost velikih Senjana u hrvatskoj kulturi i povijesti
- učenici će zapisati podatke na terenu o spomenutim piscima i pojmovima o kojem će kasnije napisati kratki osvrt
- učenici će osmisliti tekst o izvanučioničkoj nastavi za mrežnu stranicu škole, školski list i lokalne novine
- učenici će na kraju školske godine opisno vrednovati cjelokupnu izvanučioničku nastavu iz hrvatskoga jezika te preporučiti neke svoje teme

### SADRŽAJ

Hrvatski jezik

stvaralačke biografije pisaca: Silvija Strahimira Kranjčevića, Milutina Cihlara Nehajeva, Vjenceslava Novaka, Milana Ogrizovića, Pavla Rittera Vitezovića Petar Zoranić: PlanineAugust Šenoa: Čuvaj se senjske rukepredavanje i javni govorkratki osvrt

Povijest

povijest grada Senja, Senjska biskupija u srednjem vijekuSenjska tiskara

Likovna umjetnost

biste poznatih Senjana u gradskom parkulikovna baština grada Senja

Strani jezici

prezentacija zadane teme na stranom jeziku

Geografija

1. senjska bura
2. sunčani sat

Informatika

1. izrada prezentacija
2. uporaba interneta

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Zdravka Kramarić

### **Suradnici u školi**

- profesori hrvatskoga jezika
- razrednici
- nastavnici stranih jezika, povijesti, likovne i glazbene umjetnosti, geografije
- svi zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

- ekskurziju financiraju učenici

### **Vrijeme**

šk.god. 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije podataka (ocjena iz izražavanja)
- ocjenjivanje javnih govora i predavanja
- ocjenjivanje kratkih osvrti
- objavljivanje podataka o izvanučioničkoj nastavi na mrežnim stranicama škole, školskom listu i lokalnim novinama
- refleksije učenika i nastavnika
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET – KUĆA ŠENOVA**

### **RAZREDI**

Svi razredi

## **CILJ**

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- povezivanje književnosti i ostalih vrsta umjetnosti
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe
- razvijanje jezičnih kompetencija i prezentacijskih vještina učenika

## **ISHODI**

- provesti istraživanje o Augustu Šeni
- povezati stečena znanja
- povezivati s književnim sadržajima
- upoznati život i djelo Augusta Šenoe
- pripremiti se za samostalno izlaganje na stranim jezicima

## **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- strani jezici

## **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati
- razgovor

## **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

## **Suradnici u školi**

profesori hrvatskoga jezika, razrednici i svi ostali nastavnici

## **Sredstva**

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

## **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.

## **VREDNOVANJE**

Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## TERENSKA NASTAVA – ZAPREŠIĆ

### RAZREDI

3. A, 3. B, 3. C

(Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar)

### CILJ

Terenskom nastavom povezati i proširiti stečeno znanje o povijesti Zaprešića i njegovog razvoja od srednjeg vijeka do danas.

### ISHODI

Učenici će moći:

- opisati razvoj grada od prvog spomena do danas
- razlikovati središte nastanka mjesta i moderni dio grada
- navesti najvažnije kulturne znamenitosti
- izraditi turističku ponudu grada

### SADRŽAJ

povijest, likovna umjetnost, praktična nastava

### METODE

razgovor, istraživanje, usmeno izlaganje, prezentacija (pismena i usmena), analiza problemskih situacija

### NOSITELJI

Petra Katarinčić

### Suradnici u školi

nastavnici razrednog vijeća

### Sredstva

### Vrijeme

proljeće 2025.

### VREDNOVANJE

Ocjenjivanje uspješnosti prezentacije učeničkih radova.

## TERENSKA NASTAVA – POVIJEST ZAGREBA, MUZEJ GRADA ZAGREBA, HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ

### **RAZREDI**

3. A, 3. B, 3. C, 4. A, 4. B

(Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar)

### **CILJ**

Terenskom nastavom proširiti stečeno znanje o povijesti grada Zagreba kroz 19. stoljeće (nastanak, gospodarstvo, kultura) i 20. stoljeće.

### **ISHODI**

Učenici će moći:

- navesti najvažnije kulturne znamenitosti
- uočiti razlike u razvoju grada tijekom 19. i 20. stoljeća
- ispitati višestruke uzroke, tijek i globalne posljedice Drugog svjetskog rata u svijetu, Europi i Hrvatskoj
- izložiti položaj i probleme Hrvatske u prvoj i drugoj jugoslavenskoj državi
- istražiti Lenucijevu potkovu i spomeničku baštinu grada

### **SADRŽAJ**

povijest, hrvatski jezik, povijest hrvatske kulturne baštine

### **METODE**

razgovor, istraživanje, usmeno izlaganje, prezentacija (pismena i usmena), analiza problemskih situacija

### **NOSITELJI**

Petra Katarinčić

### **Suradnici u školi**

nastavnici razrednog vijeća

### **Sredstva**

roditelji - prijevoz, ulaznice

### **Vrijeme**

proljeće 2025.

### **VREDNOVANJE**

Ocjenjivanje uspješnosti prezentacije učeničkih radova.

## **POSJET ŽIDOVSKOJ ZAJEDNICI I ISLAMSKOM CENTRU U ZAGREBU**

### **RAZREDI**

1. C, 1. D, 1. E, 2. A, 2. B



(Hotelijersko turistički tehničar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo, Opća gimnazija)

### **CILJ**

Izvanučioničkom nastavom upoznati djelovanje Židovske zajednice u Hrvatskoj, povijest židovskog naroda i temeljna načela judaizma te obilazak i upoznavanje Islamskog centra, kao i osnova islamske religije.

### **ISHODI**

Učenici će moći:

- usvojiti prihvaćene načine ponašanja prilikom ulaska i za vrijeme boravka u vjerskoj ustanovi
- upoznati se sa specifičnostima islamske arhitekture
- usporediti monoteističke religije
- uočiti važnost različitosti i tolerancije
- proširiti znanja o judaizmu, životu Židova u Hrvatskoj i svijetu

### **SADRŽAJ**

povijest

etika

hrvatski jezik i književnost

### **METODE**

učenje u izvornoj stvarnosti

predavanje

razgovor

istaraživanje

izrada samostalnih učeničkih radova

### **NOSITELJI**

Petra Katarinčić

### **Suradnici u školi**

nastavnice povijesti i etike te razrednici

### **Sredstva**

roditelji učenika

### **Vrijeme**

siječanj 2025. godine

### **VREDNOVANJE**

razgovor

metoda različitih uloga

## ŠK VANUČIONIČKA NASTAVA - KOMBINIRANA NASTAVA

### RAZREDI

1. G, 2. G, 3. G

(Frizer, Kozmetičar)

### CILJ

- Kod učenika produbiti senzibilitet i motivaciju za područje kozmetike i frizerstva, poticati učenike na razmjenu iskustva i stjecanje novih znanja i vještina.

### ISHODI

Učenici će:

- Povezati teorijsku sa strukovnim znanjima,
- Prepoznati značaj kozmetike
- Usporediti različite preparate po sastavu,
- Razlikovati preparate prema načinu upotrebe
- Znati ih primijeniti u struci
- Demonstrirati stečena znanja
- Analizirati uspješnost naučenog

### SADRŽAJ

- Uloga kozmetike u svakodnevnom životu
- Preparati za učvršćivanje kose
- Preparati za kemijsku obradu kose
- Pripremiti za njegovu kosuKozmetika za kosu

### METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- pismeno izlaganje/referat

### NOSITELJI

Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

### Suradnici u školi

-učenici: 1.g, 2.g., 3.g. razreda i nastavnice

### Sredstva

/

### Vrijeme

- -prema dogovoru

### VREDNOVANJE

- - ocjenjivanje uspješnosti prezentacije destinacije
- - zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- - pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a

## STRUČNI SEMINARI, POSJETI I HUMANITARNE AKTIVNOSTI- ZAGREB I ZAGREBAČKA ŽUPANIJA (FRIZERI- KOZMETIČARI -1., 2., I 3. RAZRED )

### RAZREDI

1. G, 2. G, 3. G

(Frizer, Kozmetičar)

### CILJ

- Kod učenika produbiti senzibilitet te motivaciju za daljnje usavršavanje i učenje na području struke

### ISHODI

Učenici će:

- Povezati teoretska s strukovnim znanjima
- Prepoznati značaj kozmetike
- Usporediti različite preparate po sastavu
- Razlikovati preparate prema načinu upotrebe
- Demonstrirati stečena znanja

### SADRŽAJ

- Preparati u kozmetičkom i frizerskom salonu
- Njega kože prema tipu i stanju
- Masaža lica i dekoltea
- Vrste masaže-Geometrijsko šišanje
- Vrste frizura(prema namjeni, stilu i načinu izrade)

### METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- demonstracije

### NOSITELJI

Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

### Suradnici u školi

- učenici 1.g., 2.g., 3.g i nastavnice Vlatka Hrgar i Gordana Huzak

### Sredstva

- projekt financiraju učenici i roditelji

### Vrijeme

- prema dogovoru sa edukatorima i organizatorima

### VREDNOVANJE

- ocjenjivanje uspješnosti usvojenih stručnih znanja
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a

## STRUČNA EKSKURZIJA / POSJET TVORNICI KOZMETIKE ESSENSA MEDITERANA -ISTRA

### RAZREDI

1. G, 2. G, 3. G

(Frizer, Kozmetičar)

### CILJ

- Kod učenika produbiti senzibilitet i motivaciju za područje kozmetike i frizerstva,
- poticati učenike na razmjenu iskustva i stjecanje novih znanjaj vještina.

### ISHODI

Učenici će:

- Povezati teoretska sa strukovnim znanjima,
- Prepoznati značaj kozmetike
- Usporediti različite preparate po sastavu,
- razlikovati preparate prema načinu upotrebe,
- Demonstrirati stečena znanja,
- Analizirati uspješnost naučenog

### SADRŽAJ

- Uloga kozmetike u svakodnevnom životu
- Njega kože i kose prema tipu i stanju
- Maske za lice i kosu
- Masaža lica i vlasišta
- Kozmetika za kosu i kožu

### METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

### **Suradnici u školi**

- učenici: 1.g, 2.g, i 3.g. razreda

### **Sredstva**

- projekt financiraju učenici i roditelji

### **Vrijeme**

šk.godina 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije destinacije
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a

## **STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET ; OTOK KRK**

### **RAZREDI**

1. G, 2. G, 3. G

(Frizer, Kozmetičar)

### **CILJ**

Kod učenika produbiti senzibilitet i motivaciju za područje kozmetike i frizerstva

### **ISHODI**

Učenici će:

- Povezati teoretska sa strukovnim znanjima,
- Prepoznati značaj kozmetike
- Usporediti različite preparate po sastavu,
- razlikovati preparate prema načinu upotrebe,
- Demonstrirati stečena znanja,
- analizirati uspješnost naučenog,

### **SADRŽAJ**

- Uloga kozmetike u svakodnevnom životu
- Njega kože prema tipu i stanju
- Maske za lice
- Masaža lica
- Kozmetika za kosu

- Natjecateljske frizure
- Trendovi bojenja
- Simetrija i asimetrija u frizerstvu

#### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje

#### **NOSITELJI**

Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

#### **Suradnici u školi**

- učenici 1.g, 2.g, 3.g nastavnici Vlatka Hrgar i Gordana Huzak

#### **Sredstva**

- projekt financiraju učenici i roditelji

#### **Vrijeme**

šk. godina 2024./2025.

#### **VREDNOVANJE**

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije destinacije
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a

### **STRUČNA EKSKURZIJA - POSJET OPATIJA / LOVRAN / IČIĆI / RIJEKA**

#### **RAZREDI**

1. G, 2. G, 3. G

(Frizer, Kozmetičar)

#### **CILJ**

- Kod učenika produbiti senzibilitet i motivaciju za područje kozmetike i frizerstva

#### **ISHODI**

Učenici će:

- Povezati teoretska sa strukovnim znanjima
- Prepoznati značaj kozmetike
- Usporediti različite preparate po sastavu
- Razlikovati preparate prema načinu upotrebe
- Demonstrirati stečena znanja

- Analizirati uspješnost naučenog

### **SADRŽAJ**

- Uloga kozmetike u svakodnevnom životu
- Njega kože prema tipu i stanju
- Maske za lice
- Masaža lica
- Kozmetika za kosu
- Natjecateljske frizure
- Trendovi bojenja
- Simetrija i asimetrija u frizerstvu

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

### **Suradnici u školi**

- -učenici 1.g, 2.g, 3.gi nastavnici

### **Sredstva**

- projekt financiraju učenici

### **Vrijeme**

ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.

### **VREDNOVANJE**

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije destinacije
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a

## **STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET TVORNICI KOZMETIKE AFRODITA I LJUBLJANI FRIZER/KOZMETIČAR 1.,G.2.,G. I 3.G.**

### **RAZREDI**

1. G, 2. G, 3. G

(Frizer, Kozmetičar)

### **CILJ**

- Kod učenika produbiti senzibilitet i motivaciju za područje kozmetike i frizersva

### **ISHODI**

Učenici će:

- Povezati teoretska sa strukovnim znanjima
- Prepoznati značaj kozmetike
- Usporediti različite preparate po sastavu
- Razlikovati preparate prema načinu upotrebe
- Demonstrirati stečena znanja
- Analizirati uspješnost naučenog

### **SADRŽAJ**

- Kozmetika za kosu
- Primjena regeneratora
- Preparati u kozmetičkom salonu
- Njega kože prema tipu i stanju
- Masaža lica i dekoltea
- Vrste masaže

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- demonstracije

### **NOSITELJI**

Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

### **Suradnici u školi**

- učenici 1.g., 2.g., i 3.g. nastavnice Vlatka Hrgar i Gordana Huzak

### **Sredstva**

- projekt financiraju roditelji i učenici

### **Vrijeme**

- Prema dogovoru s edukatorima

### **VREDNOVANJE**

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije destinacije
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a



## IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET GONG-U, HDD-U I IDIZ-U

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- kritički promišljati o medijskim sadržajima koje učenici prate
- upoznati se s radom navedenih institucija
- razvijati kreativnost i samostalnost učenika
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- osposobiti učenike za provedbu debate
- razvijati pozitivan odnos unutar grupe
- razvijati jezične kompetencije i prezentacijske vještine učenika

### ISHODI

- vidjeti kako funkcioniraju navedene institucije, posebice nevladine udruge
- naučiti kako se stvaraju medijski sadržaji
- upoznati se s kompleksnošću procesa prikupljanja informacija
- upoznati zakonske regulative
- naučiti što je sve potrebno da bi se dobio finalni medijski proizvod
- samostalno stvarati medijske sadržaje (napisati novinski članak, snimiti radijsku ili televizijsku emisiju)
- usvojiti pravila debate

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- medijska kultura
- etika
- filozofija

### METODE

- usmeno izlaganje
- razgovor
- prezentacija nakon odrađene radionice
- vršnjačko učenje

### NOSITELJI

Mirna Franc, Slavica Gojević

### Suradnici u školi

profesori hrvatskoga jezika, razrednici i ostali zainteresirani nastavnici

### Sredstva

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

### Vrijeme

- tijekom nastavne godine (ovisno o raspoloživim terminima)

### VREDNOVANJE

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje

## IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET MEDIJSKIM KUĆAMA (HTV, NOVA TV, RTL, TV ZAPAD, RADIJSKE STANICE YAMMAT FM, HRT RADIO SLJEME, GOLD FM)

### RAZREDI

2. E, 4. A, 4. B, 4. C

(Tehničar za računalstvo, Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar)

### CILJ

- dobiti uvid u funkcioniranje medija i procese stvaranja medijskih sadržaja
- kritički promišljati o medijskim sadržajima koje učenici prate
- razvijati kreativnost i samostalnost učenika
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijati pozitivan odnos unutar grupe
- razvijati jezične kompetencije i prezentacijske vještine učenika

### ISHODI

- uvidjeti kako funkcioniraju pojedini mediji
- naučiti kako se stvaraju medijski sadržaji
- upoznati se s kompleksnošću procesa prikupljanja informacija
- naučiti što je sve potrebno da bi se dobio finalni medijski proizvod
- samostalno stvarati medijske sadržaje (napisati novinski članak, snimiti radijsku ili televizijsku emisiju)

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- medijska kultura
- etika

### METODE

- usmeno izlaganje
- razgovor
- prezentacija nakon odrađene radionice

### **NOSITELJI**

Mirna Franc

### **Suradnici u školi**

učenici, profesori hrvatskoga jezika i književnosti, razrednici te svi zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

### **Vrijeme**

- planiranje: tijekom nastavne godine
- ostvarivanje: šk. god. 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – RADIONICE DJECA UPOZNAJU MEDIJE U SKLOPU DANA MEDIJSKE PISMENOSTI**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

- dobiti uvid u funkcioniranje medija i procese stvaranja medijskih sadržaja
- kritički promišljati o medijskim sadržajima koje učenici prate
- razvijati kreativnost i samostalnost učenika
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijati pozitivan odnos unutar grupe
- razvijati jezične kompetencije i prezentacijske vještine učenika

### **ISHODI**

- uvidjeti kako funkcioniraju pojedini mediji
- naučiti kako se stvaraju medijski sadržaji
- upoznati se s kompleksnošću procesa prikupljanja informacija
- naučiti što je sve potrebno da bi se dobio finalni medijski proizvod
- samostalno stvarati medijske sadržaje (napisati novinski članak, snimiti radijsku ili televizijsku emisiju)

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- medijska kultura

#### **METODE**

- usmeno izlaganje
- razgovor
- prezentacija nakon odrađene radionice

#### **NOSITELJI**

Mirna Franc

#### **Suradnici u školi**

profesori hrvatskoga jezika i književnosti, razrednici te svi zainteresirani nastavnici

#### **Sredstva**

izvanučioničku nastavu financiraju učenici

#### **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.

#### **VREDNOVANJE**

Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

### **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – FESTIVAL TOLERANCIJE (EDUKACIJSKA JUTRA)**

#### **RAZREDI**

Svi razredi

#### **CILJ**

- razvoj komunikacijskih vještina
- kritičko promišljanje (gledanje i valorizacija filmova)
- naglasiti važnost poštivanja i prihvaćanja različitosti
- promicanje međukulturalnog dijaloga
- razvijati pozitivan odnos unutar grupe
- razvijati jezične kompetencije i prezentacijske vještine učenika

#### **ISHODI**

- poticati na aktivno djelovanje u zajednici
- naučiti osnovne filmske tehnike
- implementirati multimedijalni sadržaj
- napraviti medijski prilog

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik, povijest, etika
- sat razrednika
- FN Medijska kultura

### METODE

- usmeno izlaganje
- razgovor
- prezentacija
- filmski uradak

### NOSITELJI

Mirna Franc

### Suradnici u školi

profesori hrvatskoga jezika, razrednici i svi ostali nastavnici

### Sredstva

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

### Vrijeme

- šk. god. 2024./2025.

### VREDNOVANJE

Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET – MEMORIJALNI STAN MARIJE JURIĆ ZAGORKE

### RAZREDI

4. razredi

### CILJ

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- povezivanje književnosti i ostalih vrsta umjetnosti
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe
- razvijanje jezičnih kompetencija i prezentacijskih vještina učenika

### ISHODI

- provesti istraživanje o Mariji Jurić Zagorki

- povezati stečena znanja
- povezivati s književnim sadržajima
- upoznati život i djelo Marije Jurić Zagorke
- pripremiti se za samostalno izlaganje na stranim jezicima

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- filozofija
- strani jezici

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati
- razgovor

### **NOSITELJI**

Mirna Franc

### **Suradnici u školi**

profesori hrvatskoga jezika i književnosti, razrednici te svi zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

### **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET - MIROSLAV KRLEŽA**

### **RAZREDI**

4. razredi

### **CILJ**

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika

- upoznavanje učenika s kulturom hrvatskog i europskog ekspresionizma
- upoznavanje učenika s radom NSB-a i Leksikografskog zavoda
- razvijati pozitivan odnos unutar grupe te bolje upoznati prijatelje iz razreda i profesore

### ISHODI

- provesti istraživanje o hrvatskom ekspresionizmu koristeći internet i vodiče
- ukazati na važnost ekspresionizma u hrvatskoj književnosti, likovnoj i glazbenoj umjetnosti
- ukazati na ulogu Miroslava Krleže u hrvatskoj književnosti
- uočiti elemente ekspresionizma u kazališnoj predstavi Hrvatsko bog Mars ili Gospoda Glembajevi
- uvidjeti značajke ekspresionizma putem ekspresionističke izložbe
- povezati stečena znanja u području leksikografije s djelatnošću Leksikografskog zavoda (leksikoni, enciklopedije, rječnici...)
- utvrditi ulogu Miroslava Krleže kao utemeljitelja i dugogodišnjeg ravnatelja Zavoda

### SADRŽAJ

Hrvatski jezik

ekspresionizam u hrvatskoj književnosti s posebnim osvrtom na stvaralaštvo Miroslava Krleže (Gvozd - kuća Miroslava i Bele Krleže)ekspresionistička izložba Gradsko kazalište Gavella ili HNK te kazališne predstave Hrvatski bog Mars, Gospoda Glembajevi...Nacionalna i sveučilišna bibliotekaLeksikografski zavod Miroslava Krleže Povijest

Prvi i drugi svjetski rat i međuraće u Zagrebu

Likovna umjetnost

slikarstvo, kiparstvo i arhitektura ekspresionizma

Glazbena umjetnost

ekspresionistička glazba

### METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje

### NOSITELJI

Mirna Franc

### Suradnici u školi

profesori hrvatskoga jezika i književnosti, prof. likovne kulture te svi zainteresirani nastavnici

### Sredstva

- ekskurziju financiraju učenici

### Vrijeme

- šk. godina 2024./2025.

### VREDNOVANJE

Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET - MUZEJ ZABORAVLJENIH PRIČA; MUZEJ 80-IH

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- povezivanje književnosti i ostalih vrsta umjetnosti
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijanje pozitivnoga odnosa unutar grupe
- razvijanje jezične kompetencije i prezentacijskih vještina učenika

### ISHODI

- provesti istraživanje o hrvatskoj umjetnosti u različitim povijesnim razdobljima
- povezati stečena znanja o hrvatskoj kulturi i baštini
- povezivati s književnim sadržajima
- upoznati subkulture
- provesti istraživanje o 80-im godinama 20.st.
- provesti istraživanje o Muzeju zaboravljenih priča i pripremiti se za samostalno izlaganje na stranim jezicima
- povezati nastavne sadržaje s eksponatima

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etika
- filozofija
- fizika

### METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje



- prezentacija
- plakati
- razgovor

### **NOSITELJI**

Mirna Franc

### **Suradnici u školi**

učenici, profesori hrvatskoga jezika i književnosti, razrednici te svi zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

### **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata

vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## **JEDNODNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA: POSTOJNSKA JAMA I LJUBLJANA**

### **RAZREDI**

4. razredi

### **CILJ**

- upoznavanje učenika sa stvaralaštvom France Prešerna i Stanka Vraza te kulturnom poveznicom između narodnog preporoda u Hrvatskoj i Sloveniji
- upoznavanje učenika s Postojnskom jamom, jednom od najvećih i najposjećenijih špilja svijeta i raznim spomenicima prirode te Ljubljanom, prijestolnicom Republike Slovenije; osim prekrasne netaknute prirode, upoznavanje učenike s bogatom kulturnom baštinom
- razvijanje i poticanje ekološke svijesti, kulture ponašanja na javnim mjestima

### **ISHODI**

- učenici će prezentirati turističke destinacije
- učenici će uočiti važnost kulture i povijesti Republike Slovenije
- učenici će koristiti geografsku kartu u snalaženju u prostoru
- učenici će uočiti važnost poznavanja razvoja umjetnosti ovoga kraja i njezin utjecaj na Hrvatsku
- učenici će prepoznati posebnosti kulture Republike Slovenije

- učenici će prezentirati usvojeno gradivo
- učenici će aktivno sudjelovati u dogovorima
- učenici će opisati situacije, znamenitosti, osobe...

## SADRŽAJ

### Hrvatski jezik:

- uglednici Republike Slovenije: Franc Prešeren i Stanko Vraz
- izlaganje
- pisanje putopisa
- upućivanje

### Strani jezici:

City tours and Landmarks / Stadtrundfahrten und Sehenswürdigkeiten  
Postojna i Ljubljana kao turističke destinacije funkcionalni jezik (ordering a meal, asking for directions, Wegbeschreibung...)

### Povijest:

- povijest Republike Slovenije
- habsburške nasljedne zemlje
- RH: odnosi i dodiri sa svijetom

### Likovna umjetnost:

- osnove arhitekture i urbanizma
- međudjelovanje likovne umjetnosti i drugih umjetničkih, znanstvenih i društvenih pojava

### Geografija

- urbanizam, turizam kao gospodarska grana...
- stanovništvo kao čimbenik razvoja i prostornog ustroja
- naselja i oblici naseljenosti
- ljudske djelatnosti i okoliš

### Informatika

- izrada prezentacija
- uporaba interneta

## METODE

- prethodno istraživanje teme
- usmeno izlaganje
- pisanje seminara
- snalaženje u prostoru pomoću geografske karte
- zadaci na terenu – istraživanje
- izrada praktičnih radova
- multimedijalni pristup

## NOSITELJI

Mirna Franc

## Suradnici u školi

- profesori hrvatskoga jezika
- razrednici
- svi ostali zainteresirani profesori

### **Sredstva**

učenici financiraju ekskurziju

### **Vrijeme**

šk. god. 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije učeničkih uradaka
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- primjenjivanje naučenog u realizaciji nastavnoga sadržaja u svakodnevnom životu.
- provođenje kviza na satu razrednika o viđenim sadržajima
- pisanje putopisa i izvješća

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET ADU; ODSJEK ZA MONTAŽU**

### **RAZREDI**

2. E, 4. A, 4. B, 4. C, 4. E

(Tehničar za računalstvo, Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar)

### **CILJ**

- dobiti uvid u procese stvaranja filmskih sadržaja
- upoznati se s radom navedenih institucija
- razvijati kreativnost i samostalnost učenika
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijati pozitivan odnos unutar grupe
- razvijati jezične kompetencije i prezentacijske vještine učenika

### **ISHODI**

- naučiti kako se stvaraju filmski sadržaji
- upoznati se s kompleksnošću procesa nastanka filma
- upoznati zakonske regulative
- naučiti što je sve potrebno da bi se dobio finalni proizvod
- samostalno stvarati medijske sadržaje (napisati novinski članak, snimiti radijsku ili televizijsku emisiju)

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- FN Medijska kultura
- etika
- filozofija
- novinarska skupina

#### **METODE**

- usmeno izlaganje
- razgovor
- prezentacija nakon odrađene radionice
- vršnjačko učenje

#### **NOSITELJI**

Mirna Franc

#### **Suradnici u školi**

profesori hrvatskoga jezika, razrednici i ostali zainteresirani nastavnici

#### **Sredstva**

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

#### **Vrijeme**

- tijekom nastavne godine (ovisno o raspoloživim terminima)

#### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje

### **POSJET PREDSTAVNIŠTVU EUROPSKE KOMISIJE U REPUBLICI HRVATSKOJ U ZAGREBU - U SKLOPU INA SEKCIJA ZA POTICANJE VIŠEJEZIČNOSTI I FAKULTATIVNE NASTAVE IZ ENGLESKOG JEZIKA**

#### **CILJ**

- poznati značaj i važnost učenja stranih jezika te poticati učenike
- na učenje istih kako bi se povećala višejezičnost i razumijevanje različitih kultura
- osvijestiti učenike o jezičnim raznolikostima, višejezičnosti i potrebi cjeloživotnoga učenja stranog jezika
- promicati bogatu jezičnu i kulturnu raznolikost Europe
- razviti kreativnost i samostalnost učenika
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu komunikaciju

- uvježbavati timski rad
- intenzivirati kvalitetu odnosa učenika i nastavnika
- upoznavanje učenika s elementima kulture, društveno-političkog uređenja, obrazovnog i pravnog sustava, gospodarstvom i svakodnevnim načinom života i običajima u EU kako bi učenici samostalno mogli uspoređivati isto s elementima kulture, društveno-političkog uređenja, obrazovnog sustava, svakodnevnog načina života i običaja u Hrvatskoj
- interdisciplinarnim pristupom povezati i produbiti znanje o Europskoj uniji
- jačati koheziju unutar grupe, jačati suradnju učenika, te stvarati prijateljske veze i uspješniju pozitivnu klimu unutar grupe

### ISHODI

- učenici će prezentirati turističke destinacije
- učenici će uočiti važnost kulture i povijesti zemalja članica EU
- učenici će koristiti geografsku kartu u snalaženju u prostoru
- učenici će prepoznati posebnosti kulture RH
- učenici će prezentirati usvojeno gradivo (Prezi ili MS Powerpoint)
- učenici će aktivno sudjelovati u dogovorima
- učenici će opisati situacije, znamenitosti, osobe...
- učenici će prepoznati važnost tolerancije prema drugim nacijama i manjinama
- učenici će prepoznati EU kao organizaciju utemeljenu na kombinaciji ekonomske, političke, društvene i kulturne integracije
- učenici će nakon posjeta kritički prosuđivati rad Predstavništva europske komisije u Republici Hrvatskoj

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- strani jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest
- etikaje uloga mentora)
  - samostalno pripremiti nastavne listiće (nastavnikova uloga
  - naučiti preuzeti odgovornost za vlastiti rad
  - implementirati znanje stranog jezika u neposrednoj komunikaciji s izvornim govornicima
  - razvijati vještinu slušanja s razumijevanjem i prikupiti što je više moguće podataka u pisanom obliku koji će poslužiti za kasniji kratki pisani osvrt

### METODE

- Prethodno istraživanje teme
- Usmeno izlaganje
- Pisanje seminara
- Snalaženje u prostoru pomoću geografske karte

- Zadaci na terenu – istraživanje
- Izrada praktičnih radova
- Multimedijalni pristup

### **NOSITELJI**

Željka Brezni, Sanja Jelaković Kühner, Helga Kraljik, Ankica Šarić

### **Suradnici u školi**

nastavnici; razrednici; stručni suradnici; ravnatelj

### **Suradnici izvan škole**

vanjski suradnici i predstavnici Predstavništva Europske komisije u RH

### **Sredstva**

Redovna sredstva škole i diseminacijske aktivnosti Erasmus+ projekata  
Učenici

### **Vrijeme**

Vrijeme planiranja: rujan 2024.

Vrijeme realizacije: svibanj 2025.

### **VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihov feedback
- materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju
- provođenje kviza na satu razrednika o viđenim sadržajima
- pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a

## **JEDNODNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – 2.A I 2.B RAZRED (LJUBLJANA – POSTOJNSKA JAMA/ŠKOCJANSKE JAME)**

### **RAZREDI**

2. razredi

### **CILJ**

Izvanučioničkom nastavom upoznati najvažnije prirodno – geografske i društveno – geografske osobine područja posjeta.

Usporediti karakteristike područja posjeta s karakteristikama kraja u kojem živimo i radimo (klima, reljef, vode, tlo, gospodarstvo, kultura)

### **ISHODI**

Stjecanje znanja o posjećenim područjima:

istraživanje prirodno geografskih karakteristika: reljefa, klime, tla, voda  
istraživanje društvenih karakteristika: gospodarstvo, stanovništvo, kultura  
primijeniti stečena znanja

### **SADRŽAJ**

Geografija:

- prirodno geografske karakteristike: klima, reljef, vode, tlo
- društveno geografske karakteristike: gospodarstvo, stanovništvo, kultura
- snalaženje u vremenu i prostoru

Povijest, Glazbena kultura, Likovna kultura:

povijesni razvoj područja posjeta

razvoj glazbene i likovne umjetnosti te arhitekture područja posjeta

### **METODE**

- neposredan uvid
- istraživanje
- razgovor
- terenski rad – snalaženje na karti

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik, Dario Pavlović

### **Suradnici u školi**

Suradnici – u školi: razrednici navedenih razreda, svi zainteresirani profesori

- van škole: roditelji učenika

Sredstva – posjet financiraju učenici (ulaznice, troškovi prijevoza i smještaja)

Vrijeme – proljeće 2025.

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

### **VREDNOVANJE**

učenici za svoju aktivnost dobiju ocjenu u rubriku geografske vještine iz geografije te u rubriku snalaženje u vremenu i prostoru iz povijesti

## **STRUČNA POSJETA – TEHNIČKI MUZEJ ZAGREB (2.A,2.B, 2.C, 2.D)**

### **RAZREDI**

2. razredi

## **CILJ**

Izvanučioničkom nastavom povezati i proširiti stečeno znanje o gospodarskim djelatnostima, sektorima djelatnosti, posebice o sekundarnom sektoru (posjet rudniku), razvoj tehnologije i parnog stroja, upoznati tehnološka otkrića tokom povijesti

## **ISHODI**

Stjecanje znanja o gospodarskim djelatnostima:  
istraživanje karakteristika tehnološkog razvoja kroz povijest  
razvijanje kritičkog mišljenja o gospodarskim djelatnostima, razvoju tehnologije, znanstvenim otkrićima  
primijeniti stečena znanja

## **SADRŽAJ**

Geografija:

- sektori djelatnosti
- sekundarni sektor djelatnosti - rudarstvo
- razvoj tehnologije
- grane svjetske industrije

Povijest:

razvoj čovječanstva kroz tehnološka otkrića  
svjetski znanstvenici i pronalasci

## **METODE**

- neposredan uvid
- istraživanje
- razgovor

## **NOSITELJI**

Ida Globočnik, Dario Pavlović

## **Suradnici u školi**

Suradnici – u školi: razrednici navedenih razreda, svi zainteresirani profesori

- van škole: roditelji učenika

Sredstva – posjet financiraju učenici (ulaznice, troškovi prijevoza)

Vrijeme – jesen 2024./proljeće 2025.

## **Sredstva**

## **Vrijeme**

## **VREDNOVANJE**

učenici za svoju aktivnost dobiju ocjenu u rubriku geografske vještine



## POSJET PODUZETNIČKOM INKUBATORU U HRVATSKOJ

### RAZREDI

2. G, 2. H, 3. C, 3. F, 4. A, 4. B, 4. E

(Frizer, Kozmetičar, Konobar, Kuhar, Slastičar, Hotelijersko turistički tehničar, Prodavač, Opća gimnazija, Tehničar za računalstvo)

### CILJ

- obilazak i upoznavanje s radom jednog od poduzetničkih inkubatora u Hrvatskoj
- povezivanje teorije i prakse
- kreativno i dijaloško sudjelovanje učenika u artikuliranju i ostvarivanju zajedničkih i pojedinačnih interesa
- interdisciplinarnim pristupom povezati i produbiti znanje o poduzetništvu, pokretanju biznisa
- uvidjeti ulogu poduzetničkog inkubatora te kako isti može pomoći poduzetnicima/početicima u njihovu razvoju
- jačati koheziju unutar grupe, jačati suradnju učenika, te stvarati prijateljske veze i uspješniju pozitivnu klimu unutar grupe

### ISHODI

- otkriti mogućnosti pokretanja malog poduzetništva
- povezati temeljna ekonomska pitanja: što, kako i za koga proizvoditi
- otkriti i vizualizirati nova znanja o poduzetništvu
- usvojiti načine ponašanja prilikom ulaska i boravka u poduzećima i institucijama koje se posjećuju

### SADRŽAJ

- gospodarstvo
- poduzetništvo
- biznis
- temeljna ekonomska pitanja

### METODE

neposredan uvid, terenska nastava, razgovor, dijalog, usmeno izlaganje

### NOSITELJI

Zvonimira Špoljar

### OSTALI NOSITELJI

razrednice/razrednici izabaranih razreda

### Suradnici u školi

razrednice/razrednici odabranih razreda

### **Suradnici izvan škole**

Poduzetnički inkubatori u Hrvatskoj

### **Sredstva**

roditelji učenika kod prijevoza do poduzetničkog inkubatora

### **Vrijeme**

ožujak/travanj 2025. (ovisno o dobivenom terminu posjeta)

### **VREDNOVANJE**

- po povratku učenici će razgovarati o tome što su vidjeli, usvojili, naučili, a za svoju aktivnost mogu dobiti ocjenu s obzirom na zalaganje i rad učenika prije i tijekom realizacije terenske nastave.
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## **POSJET DRŽAVNIM INSTITUCIJAMA I KUĆI EUROPE (HRVATSKI SABOR, VLADA RH, MINISTARSTVO VANJSKIH I EUROPSKIH POSLOVA, NARODNA BANKA)**

### **RAZREDI**

4. A, 4. B, 4. E

(Opća gimnazija, Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

- obilazak i upoznavanje državnih institucija RH (Hrvatskog sabora i Vlade RH, Vladin ured za ljudska prava)
- upoznavanje učenika s načinom rada i donošenjem odluka Sabora i Vlade RH
- povezivanje teorije i prakse
- usmeno sučeljavanje sa saborskim zastupnicima i visokim dužnosnicima državne vlasti
- kreativno i dijaloško sudjelovanje učenika u artikuliranju i ostvarivanju zajedničkih i pojedinačnih interesa
- pripremiti učenike za razgovor sa zastupnicima i visokim dužnosnicima RH
- upoznavanje učenika s načinom rada MVEP i EU
- usmeno sučeljavanje s ministrom MVEP ili njenim predstavnicima
- pripremiti učenike za razgovor sa ministrom MVEP i predstavnicima Kuće Europe
- upoznavanje s funkcijama i radom Narodne banke
- interdisciplinarnim pristupom povezati i produbiti stečeno znanje o trodiobi vlast, povijesnim osobama važnim za politički život i stvaranje RH

- jačati koheziju unutar grupe, jačati suradnju učenika, te stvarati prijateljske veze i uspješniju pozitivnu klimu unutar grupe

### **ISHODI**

Učenici će:

- upoznati arhitekturu zgrade Sabora i Vlade RH
- prepoznati biste poznatih osoba iz političkog, kulturnog i javnog života RH izloženih u zgradi Hrvatskog sabora
- sjetiti se umjetničkih djela te njihovih autora u samim državnim institucijama
- usvojiti načine ponašanja prilikom ulaska i za vrijeme boravka u zgradi Sabora i Vlade RH, MVEP, Kuće Europe, Narodne Banke
- razlikovati zakonodavnu, izvršnu i sudsku vlasti
- usporediti i razlikovati rad Sabora RH i Vlade RH
- kritički prosuđivati rad Hrvatskog sabora nakon prisustvovanja sjednici Sabora
- nabrojati temeljne institucije EU
- izdvojiti najvažnije godine u razvoju Europske unije
- otkriti mogućnosti financiranja iz Fonda EU
- povezati rad MVEP i EU
- prepoznati EU kao organizaciju utemeljenu na kombinaciji ekonomske, političke, društvene i kulturne integracije
- proširiti saznanja o funkcioniranju Narodne banke
- moći isplanirati i upravljati osobnim financijama

### **SADRŽAJ**

- osobe značajne za političku povijest Republike Hrvatske
- saborski zastupnici
- trodioba vlasti
- ustroj i način rada Hrvatskog sabora, Vlade Republike Hrvatske, MVEP-a, Kuće Europe i EU, Narodne banke
- zastupnici u Europskom parlamentu
- funkcija EU
- funkcija Narodne banke
- osobne financije

### **METODE**

- neposredan uvid
- terenska nastava
- razgovor
- dijalog

### **NOSITELJI**

Zvonimira Špoljar

### **OSTALI NOSITELJI**

razrednice/razrednici 4.a i 4.b

### **Suradnici u školi**

- zainteresirani nastavnici u školi

### **Suradnici izvan škole**

- Služba za organizirani posjet Saboru RH (zastupnici u Saboru RH)
- Služba za organizirani posjet Vladi RH (ministri u Vladi RH)
- Ministarstvo vanjskih i europskih poslova
- Kuća Europe
- Narodna Banka

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

- listopad/studen 2025. ili ožujak/travanj 2024. godine (ovisno o dobivenom terminu zbog zasjedanja Sabora RH )

### **VREDNOVANJE**

- po povratku učenici će razgovarati o tome što su naučili i vidjeli, a za svoju aktivnost mogu dobiti ocjenu s obzirom na zalaganje i samostalan rad učenika prije same realizacije terenske nastave, kao i tijekom terenske nastave
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika terenskom nastavom

## **POSJETI HRVATSKIM ZNANSTVENIM, KULTURNIM I UMJETNIČKIM INSTITUCIJAMA**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

- formirati književnu, jezičnu i medijsku kulturu, razvijati umjetničke estetske spoznaje, promicati kritičko mišljenje i neovisno učenje
- poticati timski rad i učenje u suradnji s drugima
- usmjeravati i upućivati učenike na uporabu vlastitih sposobnosti, znanja i vještina
- poticati i njegovati stvaralaštvo i kreativnost učenika

### **ISHODI**

- razviti interes za rad na tekstovima hrvatske književnosti i za proučavanje jezičnih problema kako bi razvili svoju pismenost i kulturu
- razvijati svijest o vlastitim vrijednostima i postignućima

## **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik

## **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati
- razgovor

## **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

## **OSTALI NOSITELJI**

- stručni suradnik knjižničar

## **Suradnici u školi**

- učenici, razrednici i svi zainteresirani nastavnici

## **Suradnici izvan škole**

- Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti
- Matica hrvatska
- Nacionalna i sveučilišna knjižnica
- Institut za hrvatski jezik
- Knjižnice grada Zagreba
- Interliber
- centri za kulturu, zagrebačka gradska kina i kazališta te muzeji

## **Sredstva**

- prijevoz i ulaznice financiraju roditelji učenika

## **Vrijeme**

- tijekom školske godine 2024./2025.

## **VREDNOVANJE**

- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga
- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET - INSTITUT ZA HRVATSKI JEZIK, MUZEJ ZABORAVLJENIH PRIČA

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- povezivanje književnosti i ostalih vrsta umjetnosti
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijanje pozitivnoga odnosa unutar grupe
- razvijanje jezične kompetencije i prezentacijskih vještina učenika

### ISHODI

- provesti istraživanje o hrvatskoj umjetnosti i znanosti u različitim povijesnim razdobljima
- povezati stečena znanja o hrvatskoj kulturi i baštini
- povezivati s književnim sadržajima
- upoznati ustroj IHJa-a
- provesti istraživanje o Muzeju zaboravljenih priča i pripremiti se za samostalno izlaganje
- povezati nastavne sadržaje s eksponatima

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest

### METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati
- razgovor

### NOSITELJI

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinić, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

### Suradnici u školi

učenici, profesori hrvatskoga jezika i književnosti, razrednici te svi zainteresirani nastavnici

### Sredstva

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici

### Vrijeme

- šk. god. 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – IVANINA KUĆA BAJKE – MUZEJ IVANE BRLIĆ-MAŽURANIĆ, OGULIN

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- povezivanje književnosti i ostalih vrsta umjetnosti
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe
- razvijanje jezičnih kompetencija i prezentacijskih vještina učenika

### ISHODI

- upoznati učenike sa stvaralaštvom i značajem Ivane Brlić-Mažuranić za hrvatsku i svjetsku književnost
- provesti istraživanje o usmenoj književnosti i razvoju bajke kao književne vrste
- povezivati s književnim i povijesnim sadržajima

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- likovna umjetnost
- povijest
- geografija
- etika

### METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati

### NOSITELJI

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

#### **Suradnici u školi**

- učenici, razrednici, svi zainteresirani nastavnici

#### **Sredstva**

- roditelji učenika (cijena prijevoza i ulaznica)

#### **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.

#### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

### **ISKUSTVENO UČENJE - OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**

#### **RAZREDI**

1. A, 1. E

(Opća gimnazija, Tehničar za računalstvo)

#### **CILJ**

Intenzivno učenje uz druženje i refleksiju. Upoznavanje života u skladu s prirodom. Vođena rasprava s licenciranim instruktorima, koja će doživljeno iskustvo sažeti u vrijedne životne lekcije. Na aktivan način naučiti više o sebi i svijetu koji nas okružuje. Izgraditi povjerenje i suradnju među učenicima.

#### **ISHODI**

Razviti ključne socijalne vještine: komunikacija, timski rad, rješavanje problema, preuzimanje odgovornosti. Razviti povjerenje i sposobnosti preuzimanja inicijative. Predložiti rješenje problema. Razviti samopouzdanje. Primijeniti orijentaciju u prirodi pomoću kompasa i karte u prirodnom okruženju. Doživjeti iskustveno učenje.

#### **SADRŽAJ**

Izlet u Edukacijski centar u Velikom Žitniku. Kroz interaktivne team-building aktivnosti i problemske zadatke, učenici će uživati u prirodi Like, a uz to razvijati ključne socijalne vještine.

#### **METODE**

Aktivno i iskustveno učenje.



### **NOSITELJI**

Hrvoje Matanović, Zvonimira Špoljar

### **OSTALI NOSITELJI**

Edukacijski centar - Outward Bound Croatia

### **Suradnici izvan škole**

Edukacijski centar - Outward Bound Croatia

### **Sredstva**

Roditelji

### **Vrijeme**

listopad, studeni 2024; ožujak, tavanj, svibanj 2025.

### **VREDNOVANJE**

Nakon odrađene aktivnosti instruktor s učenicima raspravlja tok aktivnosti te izvlače zaključke koje se mogu primijeniti i usvakodnevnom životu.

## **STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET ; AUSTRIJA GRAZ / BEČ**

### **RAZREDI**

1. G, 2. G, 3. G

(Frizer, Kozmetičar)

### **CILJ**

- Kod učenika produbiti senzibilitet i motivaciju za područje kozmetike i frizerstva

### **ISHODI**

Učenici će:

- Povezati teoretska sa strukovnim znanjima
- Prepoznati značaj kozmetike
- Usporediti različite preparate po sastavu
- Razlikovati preparate prema načinu upotrebe
- Demonstrirati stečena znanja
- Analizirati uspješnost naučenog

### **SADRŽAJ**

- Preparati u kozmetičkom salonu
- Njega kože prema tipu i stanju
- Masaža lica i dekoltea

- Vrste masaže
- Geometrijsko šišanje
- Različite tehnike pramenovanja
- Vrste frizura (prema namjeni, stilu i načinu izrade)

#### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje

#### **NOSITELJI**

Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

#### **Suradnici u školi**

Nastavnice: Gordana Huzak, str.uč. i Vlatka Hrgar str.uč.

#### **Sredstva**

- projekt financiraju učenici

#### **Vrijeme**

Školska godina 2024/2025.

#### **VREDNOVANJE**

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije destinacije
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika-
- pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a

### **STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – GRAZ, AUSTRIJA; KLAGENFURT- VRBSKO JEZERO, VELDEN (UČENICI KOJI UČE NJEMAČKI JEZIK)]**

#### **RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi

#### **CILJ**

- osposobiti učenike za samostalnu komunikaciju na Njemačkome jeziku
- razvijati kreativnost i samostalnost učenika
- upoznati učenike s kulturom i civilizacijom Austrije te razvijati pozitivan odnos unutar grupe i boljeg upoznavanja vršnjaka iz susjedne zemlje

#### **ISHODI**

- učenici će prepoznati važnost poznavanja Njemačkoga jezika
- učenici će prezentirati turističke destinacije
- učenici će objasniti ulogu Austrije u povijesti RH

- učenici će objasniti utjecaj geografskog položaja Austrije na njen razvoj
- učenici će uočiti važnost i povezanost Austrije s hrvatskom kulturom i poviješću
- učenici će uočiti i usporediti sličnosti i različitosti između hrvatske i austrijske kulture
- učenici će aktivno sudjelovati u dogovorima
- učenici će opisati situacije, znamenitosti, osobe...
- učenici će koristiti jezični odgovarajući registar u različitim situacijama
- učenici će prepoznati važnost tolerancije prema drugim nacijama i manjinama

### **SADRŽAJ**

Njemački jezik, Etika, Vjeronauk, Geografija, Povijest, Likovna i Glazbena kultura

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- komunikacija na njemačkom jeziku u svakodnevnom životu

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik

### **Suradnici u školi**

Svi zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

Roditelji

### **Vrijeme**

- planiranje: jesen 2024.
- ostvarivanje: studeni, prosinac 2024., proljeće 2025.

### **VREDNOVANJE**

- Zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika te njihova povratna informacija
- Materijalni rezultati rada trajno ostaju u školi, služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju

**POSJET MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA-PARK ZNANOSTI (OROSLAVLJE) I/ILI MEMORIAJLNI MUZEJ NIKOLA TESLA, MUZEJ LIKA, PEĆINSKI PARK GRABOVAČA (GOSPIĆ) I/ILI MEMORIJALNI CENTAR FAUSTA VRANČIĆA (ŠIBENIK, PRVIĆ)**

**RAZREDI**

3. E, 4. E, Svi četverogodišnji programi  
(Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

- upoznati učenike s instalacijama, eksperimentima i znanstvenim metodama u svrhu promoviranja prirodnih i stručnih znanosti
- približiti učenicima svijet znanosti te ih zainteresirati za daljnje istraživanje

### **ISHODI**

Učenici će:

- povezati teorijska znanja s konkretnim primjerima
- prakticirati stečena znanja
- prepoznati značaj prirodnih znanosti
- demonstrirati stečeno znanje temeljem svojih primjera

### **SADRŽAJ**

Informatičko – elektrotehnička skupina predmeta:

primjena naučenih metoda i eksperimenata na području programiranja vektora

primjena matematičkih principa pri izradi virtualnih 3D modela

### **METODE**

Istraživanje

Usmeno izlaganje

Neposredan uvid

### **NOSITELJI**

Sunčica Tokić, Bernard Vuković

### **OSTALI NOSITELJI**

ostali zainteresirani profesori

### **Suradnici u školi**

Učenici 3.e, 4.e (ostali zainteresirani učenici), članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani sudionici

### **Suradnici izvan škole**

roditelji

### **Sredstva**

Učenici (roditelji) financiraju posjet (prijevoz i ulaznice).

### **Vrijeme**

tokom nastavne godine 2024./2025

### **VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- timski rad na zadanu temu
- prezentacije učenika o posjetu

## **POSJET MUZEJU ILUZIJA I MUZEJU ZABORAVLJENIH PRIČA**

### **RAZREDI**

3. E, 4. E, Svi četverogodišnji programi  
(Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

Popularizacija prirodnih i tehničkih znanosti, buđenje znatiželje, poticanje na razmišljanje te širenje vidika učenika. Jačanje suradnje učenika, te stvaranje prijateljskih veza i uspješnije razredne klime.

### **ISHODI**

Učenik će prepoznati i povezati određeni pojam s konkretnim primjerom.  
Učenik će povezati znanje iz različitih područja matematike, tehnike, fizike i sl.  
Učenik će demonstrirati stečeno znanje na konkretnim primjerima.

### **SADRŽAJ**

Matematika, Fizika, informatičko – tehnička skupina predmeta:  
Fizikalni i matematički zakoni  
Primjena naučenih znanja na izradu vizualnih aplikacija  
Upotreba znanja iz geometrije za rješavanje fizikalnih problema

### **METODE**

Istraživanje  
Usmeno izlaganje  
Neposredan uvid  
Radionice

### **NOSITELJI**

Sunčica Tokić, Bernard Vuković

### **Suradnici izvan škole**

Članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani sudionici, svi zainteresirani učenici

### **Sredstva**

Učenici/roditelji za prijevoz i ulaznice

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- timski rad na zadanu temu
- prezentacije učenika o posjetu
- projekti

## **POSJET FESTIVALU ZNANOSTI, INFOGAMERU TE OSTALIM MANIFESTACIJAMA, IZLOŽBAMA, I/ILI MUZEJIMA VEZANIMA UZ STEAM PODRUČJE**

### **RAZREDI**

2. E, 3. E, 4. E

(Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

- poticati učenike na stjecanje novih znanja, te povezivanje naučenih pojmova te fizikalnih zakona sa primjerima iz života
- razvijanje osobne odgovornosti, produbljivanje interesa, upućivanje učenika na dostupnu literaturu
- uključivanje zainteresiranih učenika na sudjelovanju na Festivalu znanosti i promociji znanosti

### **ISHODI**

Učenici će:

- povezati teorijska znanja s konkretnim primjerima
- prakticirati stečena znanja
- prepoznati značaj prirodnih znanosti
- demonstrirati stečeno znanje temeljem svojih primjera

### **SADRŽAJ**

STEAM predmeti:

- stručni predmeti iz područja elektrotehnika i programiranja (programiranje igrica i aplikacija, vježbe: struja i otpori)
- matematika i fizika (brzina, sile, matematička primjena definicija)

### **METODE**

Istraživanje  
Usmeno izlaganje  
Neposredan uvid  
Radionice

### **NOSITELJI**

Sunčica Tokić, Bernard Vuković

### **Suradnici u školi**

Učenici, članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani sudionici

### **Suradnici izvan škole**

roditelji

### **Sredstva**

Učenici/roditelji za prijevoz i ulaznice

### **Vrijeme**

tijekom 2024./2025. godine ovisno kojeg datuma će se manifestacije održavati

### **VREDNOVANJE**

- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- timski rad na zadanu temu
- prezentacije učenika o posjetu
- projekti

## **OTVORENA VRATA PMF-A**

### **RAZREDI**

Svi četverogodišnji programi

### **CILJ**

Cilj terenske nastave posjeta Prirodoslovnom fakultetu je pružiti učenicima praktično iskustvo i uvid u znanstveni rad i istraživanje u području prirodnih znanosti. Učenici će imati priliku upoznati se s različitim znanstvenim disciplinama, sudjelovati u laboratorijskim radovima, razgovarati s profesorima i istraživačima te razvijati interes za daljnje studije u prirodoslovlju. Ova aktivnost potiče praktičnu primjenu znanja stečenog u učionici i osnažuje povezanost između teorije i prakse.

### **ISHODI**

- **Praktično iskustvo:** Učenici će steći praktične vještine kroz laboratorijske aktivnosti i istraživačke projekte.
- **Uvid u znanost:** Učenici će razumjeti različite znanstvene discipline i metode istraživanja na prirodoslovnom fakultetu.
- **Interakcija s profesionalcima:** Učenici će imati priliku razgovarati s profesorima i istraživačima, potičući interese za karijeru u znanosti.
- **Primjena teorije:** Učenici će povezati teorijska znanja s praktičnim radom, razvijajući kritičko mišljenje i analitičke vještine.

- **Motivacija za daljnje studije:** Učenici će biti inspirirani za daljnje obrazovanje u području prirodnih znanosti.

### SADRŽAJ

STEM područje

### METODE

Odlazak na terensku nastavu

### NOSITELJI

Vesna Marić, Danijel Ptičar

### Sredstva

### Vrijeme

Proljeće 2025.

### VREDNOVANJE

- **Zadovoljstvu učenika:** Anketama ili povratnim informacijama o iskustvu tijekom posjeta, ocjenjujući aspekte kao što su sadržaj aktivnosti, interakcija s profesorima i ukupna atmosfera.
- **Interesu za prirodne znanosti:** Procjena promjena u interesu za prirodne znanosti kroz diskusije, refleksije ili kratke eseje nakon posjeta, gdje učenici dijele svoja razmišljanja o mogućim karijerama i daljnjem učenju.
- **Aktivnom sudjelovanju:** Praćenje angažmana učenika tijekom aktivnosti, uključujući postavljanje pitanja i sudjelovanje u raspravama, kako bi se ocijenila njihova motivacija i znatiželja.

## POSJET STADIONU MAKSIMIR

### RAZREDI

3. E, 4. E

(Tehničar za računalstvo)

### CILJ

Razviti kod učenika komunikacija, međuvršnjačku podršku i suradnju, snalaženje.

### ISHODI

razvijanje slike o sebi i okolini

podizanje svijesti o okolini

preuzimanje odgovornosti za svoje ponašanje

pružanje podrške svojim kolegama



### **SADRŽAJ**

Sat razrednika  
TZK, fizika, matematika

### **METODE**

radioničko učenje  
razgovor

### **NOSITELJI**

Sunčica Tokić, Bernard Vuković

### **OSTALI NOSITELJI**

ostali zainteresirani nastavnici

### **Suradnici u školi**

zainteresirani učenici, članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani nastavnici

### **Suradnici izvan škole**

roditelji

### **Sredstva**

roditelji i učenici

### **Vrijeme**

tijekom 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

kritički osvrt  
vršnjačko vrednovanje

## **TERENSKA NASTAVA/POSJET VARAŽDIN/ČAKOVEC**

### **RAZREDI**

1. G, 2. G  
(Frizer, Kozmetičar)

### **CILJ**

Kod učenika produbiti senzibilitet i motivaciju za područje kozmetike i frizerstva

### **ISHODI**

Učenici će:

- Upoznati kulturne znamenitosti grada Varaždina

- Osmisliti povijesne frizure i kozmetičke pripravke kroz različita povijesna razdoblja
- Posjetiti Gradski muzej Varaždin

### **SADRŽAJ**

- Uloga kozmetike u svakodnevnom životu
- Njega kose i kože kroz povijest

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

### **Suradnici u školi**

- učenici 1.g, 2.g, nastavnici Vlatka Hrgar i Gordana Huzak

### **Sredstva**

- projekt financiraju učenici i roditelji

### **Vrijeme**

šk. godina 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije destinacije
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a

## **POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJU/ MUZEJU**

### **RAZREDI**

1. D, 2. D, 3. D, 4. D  
(Ekonomist)

### **CILJ**

Razviti kod učenika osamostaljivanje, toleranciju, snalaženje, komunikaciju i odgovornost.

### **ISHODI**

- ☑ Razvija sliku o sebi.
- ☑ Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.

- ☑ Razvija osobne potencijale.
- ☑ Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
- ☑ Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
- ☑ Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite.

### **SADRŽAJ**

Sat razrednika

Hrvatski jezik, strani jezici, glazbena umjetnost, likovna umjetnost

### **METODE**

### **NOSITELJI**

Monika Škalec

### **Sredstva**

Roditelji učenika

### **Vrijeme**

tijekom nastavne godine

### **VREDNOVANJE**

Zadovoljstvo učenika

Kritički osvrt

## **STRUČNA POSJETA EKONOMSKOM FAKULTETU U ZAGREBU I DANIMA OTVORENIH VRATA]**

### **RAZREDI**

3. D, 4. C, 4. D

(Ekonomist, Hotelijersko turistički tehničar)

### **CILJ**

- promicanje ekonomije i njezine znanosti
- povezati ekonomiju i njezino djelovanje s razvojem gospodarstva
- upoznati studije fakulteta

### **ISHODI**

- uočiti važnost adekvatnog marketinga kao preduvjet uspješnosti poslovanja
- uočiti važnost kombinacije raznih znanja iz područja ekonomije kao preduvjet uspješnosti poslovanja
- uvidjeti važnost ekonomske analize

### **SADRŽAJ**

odabran od strane organizatora

### **METODE**

Prezentacije organizatora

Javna predavanja

Skupni posjet

### **NOSITELJI**

Monika Škalec

### **Suradnici izvan škole**

Nastavnici ekonomske skupine predmeta

### **Sredstva**

Roditelj učenika (trošak prijevoza)

### **Vrijeme**

Prema odabiru organizatora u školskoj godini 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

Prezentacija učenika

Iskaz mišljenja

Zadovoljstvo učenika

## **JEDNODNEVNA IZVANUČIONIČKA NASTAVA/TERENSKA NASTAVA – POSJET INSTITUCIJAMA KOJE OBAVLJAJU INSTITUCIJSKU POTPORU PODUZETNIŠTVU :PODUZETNIČKI INKUBATOR, HOK, HGK, PODUZETNIČKA ZONA, MINGO]**

### **RAZREDI**

1. D, 2. D, 3. C, 3. D, 4. C, 4. D

(Economist, Hotelijersko turistički tehničar)

### **CILJ**

Upoznavanje učenika sa poslovanjem proizvodne organizacije i organizacije koja promiče razvoj poduzetništva.

### **ISHODI**

- prepoznati potrebu institucionalne potpore malome i srednjem poduzetništvu
- nabrojati načine poticanja malopoduzetništva
- povezati poslovanje organizacije sa stečenim teoretskim znanjima

- uočiti razlike između profitnih i neprofitnih organizacija
- uočiti razine menadžmenta
- nabrojati načine financiranja

### **SADRŽAJ**

- Društveno odgovorno poslovanje: poticanje energetske učinkovitosti
- Poduzetništvo 1. i 2. r.: subjekti – korisnici usluga institucije, oblici poticanja poduzetništva, pravni oblici poslovanja, poslovanje neprofitnih organizacija, ustroj organizacije, poslovne funkcije, institucijska potpora poduzetništvu, državne potpore, načini financiranja poslovanja
- Osnove ekonomije 1., 2., 3 i 4 r.: utjecaj poduzetništva na gospodarstvo
- Vježbenička tvrtka 3. i 4.
- Uvod u poslovno upravljanje: poslovni menadžment, Poslovna dokumentacija, Različite vrste dokumenata

### **METODE**

- razgovor, dijalog
- MAU – posjet instituciji za promicanje razvoja poduzetništva
- prezentacije
- istraživačko učenje

### **NOSITELJI**

Bojana Ivošević, Anita Kola Brundić, Monika Škalec, Ruth Čretnik, Petra Mihović

### **OSTALI NOSITELJI**

Poslovne organizacije koje posjećujemo

### **Suradnici u školi**

Nastavnice ekonomske grupe predmeta i svi zainteresirani nastavnici i učenici

### **Suradnici izvan škole**

Roditelji učenika, predstavnici agencije (ukoliko se angažira) i služba za organiziranje posjeta u neprofitnoj organizaciji  
posjet financiraju učenici

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

1 dan tijekom nastavne godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

Kritički osvrt učenika na posjetu u obliku izvješća i prezentacije

## **POSJET POSLOVNOJ ORGANIZACIJI NA TERITORIJU RH (PR. HRVATSKI KIŠOBRAN, MESSER, ZAPREŠIĆ D.O.O, RIMAC, KRAŠ D.D., CEDEVITA, VETROPACK STRAŽA, .) MARKETINŠKOJ AGENCIJI, USLUŽNOJ DJELATNOSTI]**

### **RAZREDI**

1. D, 2. D, 3. D, 4. D  
(Ekonomist)

### **CILJ**

Iskustvenom nastavom utvrditi, proširiti i ponoviti znanja stečena u redovnoj nastavi. Vidjeti teorijski sadržaj u stvarnome svijetu.

### **ISHODI**

razlikovati poslovne funkcije ustvarnoj poslovnoj organizaciji

- primijeniti usvojeno znanje o poslovnim funkcijama
- uočiti razlike različitih tipova organizacija u načinu organiziranja
- razviti svijest o društvenom odgovornom poslovanju

### **SADRŽAJ**

Poduzetništvo:

- organizacija poslovnog subjekta
- organigram organizacije
- poslovna etika

Uvod u poslovno upravljanje:

- menadžment poslovnog subjekta

Osnove marketinga:

- važnost kvalitetne marketinške kampanje
- važnost istraživanja potreba potrošača

Računovodstvo:

- proizvodnja u poslovnim subjektima
- inventura
- poslovna dokumentacija u tvrtci

Vježbenička tvrtka:

- poslovna dokumentacija u tvrtci i po odjelima

Upravljanje prodajom:

- osobna prodaja i unapređenje prodaje

Osnove turizma:

- turistička ponuda i potražnja, turistički proizvod i usluge

### **METODE**

razgovor  
dijalog

MAU – posjet poslovnoj organizaciji  
Izrada prezentacije i seminarskog rada

**NOSITELJI**

Bojana Ivošević, Anita Kola Brundić, Monika Škalec, Štefanija Žugec, Ruth Čretnik, Petra Mihović

**Suradnici u školi**

U školi: svi zainteresirani nastavnici i navedeni učenici

**Suradnici izvan škole**

roditelji učenika i služba za odnose s javnošću poslovne organizacije

**Sredstva**

posjet financiraju učenici

**Vrijeme**

Tijekom školske godine 2024./2025.

**VREDNOVANJE**

učenici za svoju aktivnost dobiju ocjenu u rubriku primjena usvojenog sadržaja  
formativno vrednovanje ekskurzije

Izvješće o posjeti

**JEDNODNEVNA EKSKURZIJA U AUSTRIJU**

**RAZREDI**

1. razredi

**CILJ**

Upoznati geografske zanimljivosti Austrije, posjetiti povijesne znamenitosti Austrije, produbiti znanje njemačkog jezika

**ISHODI**

Produbiti znanje iz povijesti, geografije, fizike, stranih jezika i ekonomije.  
Upoznati različite kulture.

Produbiti osjećaj zajedništva i povezanosti unutar razreda

**SADRŽAJ**

**METODE**

**NOSITELJI**

Nikola Beg, Keti Bradanović, Gordana Huzak, Bojana Ivošević, Jasminka Prelević, Branka Prosevc, Zvonimira Špoljar, Petra Mihović

### Sredstva

### Vrijeme

Prosinac 2024.

### VREDNOVANJE

Vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata

Zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

Vrednovanje napisanog eseja

## MEDVEDGRAD

### RAZREDI

2. razredi

### CILJ

Upoznati i istražiti kulturnu baštinu Medvedgrada.

### ISHODI

- interpretirati legende koje se vezuju uz Medvedgrad
- istražiti povijest Medvednice kroz interaktivan sadržaj
- istraživati mistične priče o Medvedgradu
- naučiti kako se razvijao prostor o početaka do danas
- istražiti biljne i životinjske vrste Medvednice

### SADRŽAJ

povijest, etika, biologija, TZK

### METODE

učenje u izvornoj stvarnosti

predavanje

razgovor

istaraživanje

izrada samostalnih učeničkih radova

### NOSITELJI

Slavica Gojević, Petra Katarinčić

### Suradnici u školi

nastavnici razrednih vijeća



**Sredstva**

roditelji - ulaznice

**Vrijeme**

proljeće 2025.

**VREDNOVANJE**

usmena izlaganja, prezentacije, osvrt

**POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJI/ MUZEJU**

**RAZREDI**

3. E, 4. E, Svi četverogodišnji programi  
(Tehničar za računalstvo)

**CILJ**

Razviti kod učenika komunikacija, međuvršnjačku podršku i suradnju, snalaženje.

**ISHODI**

razvijanje slike o sebi i okolini  
podizanje svijesti o okolini  
preuzimanje odgovornosti za svoje ponašanje  
pružanje podrške svojim kolegama

**SADRŽAJ**

Sat razrednika, TZK, likovna umjetnost, glazbena umjetnost, hrvatski jezik, engleski jezik

**METODE**

radioničko učenje  
razgovor

**NOSITELJI**

Sunčica Tokić

**OSTALI NOSITELJI**

ostali zainteresirani sudionici

**Suradnici u školi**

zainteresirani učenici, članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani nastavnici

**Suradnici izvan škole**

roditelji

**Sredstva**

roditelji i učenici

**Vrijeme**

tijekom 2024./2025.

**VREDNOVANJE**

kritički osvrt

vršnjačko vrednovanje

**POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ I/ MUZEJU**

**RAZREDI**

1. F, 2. F, 3. D, 3. F

(Prodavač, Ekonomist)

**CILJ**

Razviti kod učenika osamostaljivanje, toleranciju, snalaženje, komunikaciju, odgovornost te međuvršnjačku podršku i suradnju.

**ISHODI**

- Razvijanje slike o sebi i okolini
- Upravljanje svojim emocijama i ponašanjem
- preuzimanje odgovornosti za svoje ponašanje
- pružanje podrške svojim kolegama

**SADRŽAJ**

Sat razrednika, TZK, likovna umjetnost, glazbena umjetnost, hrvatski jezik, engleski jezik

**METODE**

- radioničko učenje
- razgovor

**NOSITELJI**

Zlata Žalac Rožić, Štefanija Žugec, Antonija Jurkovic, Petra Mihović

**OSTALI NOSITELJI**

ostali zainteresirani sudionici

**Suradnici u školi**

- članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani nastavnici

#### **Sredstva**

- Roditelji učenika

#### **Vrijeme**

- tijekom nastavne godine

#### **VREDNOVANJE**

- Zadovoljstvo učenika
- Kritički osvrt
- Vršnjačko vrednovanje

### **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET MUZEJU PREKINUTIH VEZA, ZAGREB**

#### **RAZREDI**

Svi razredi

#### **CILJ**

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- povezivanje književnosti i ostalih vrsta umjetnosti
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe
- razvijanje jezičnih kompetencija i prezentacijskih vještina učenika

#### **ISHODI**

- provesti istraživanje o ljubavnim parovima u književnim djelima
- povezati stečena znanja
- povezivati s književnim sadržajima i ostalim sadržajima iz srodnih predmeta

#### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- likovna umjetnost
- povijest
- etika
- sociologija

#### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati

- razgovor

### **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

### **Suradnici u školi**

- učenici, razrednici i svi zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

- roditelji učenika (cijena prijevoza)

### **Vrijeme**

- tijekom školske godine 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga
- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – ZAGREB – HRVATSKI NARODNI PREPOROD – PUTOVIMA ILIRACA**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

- zorno učenje u izvornoj stvarnosti, omogućavanje stjecanja osobnih iskustava i doživljaja predmeta učenja
- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu prezentaciju hrvatskoga romantizma i Hrvatskog narodnog preporoda kao književnog i povijesnog razdoblja, kao i čitanje odabranih književnih tekstova
- osposobljavanje učenika za usmenu prezentaciju odabrane teme na njemačkome jeziku
- upoznavanje učenika sa stalnim postavom Muzeja grada Zagreba, s detaljnijim osvrtom na Ilirsku sobu, s djelatnošću i poviješću Ilirske dvorane te s književnim i povijesnim značenjem sudionika Hrvatskog narodnog preporoda koji su pokopani na Mirogoju u Ilirskim arkadama
- upoznavanje učenika s glazbenim i likovnim stvaralaštvom HNP-a
- razvijanje pozitivnog odnos unutar grupe te bolje upoznavanje prijatelje iz razreda i profesora

## ISHODI

- uz mentorsko vođenje nastavnika učenici će prepoznati podatke o Hrvatskom narodnom preporodu spomenute na nastavi hrvatskoga jezika te prezentirati teme zadane na satu, kako na hrvatskome, tako i na njemačkome jeziku
- učenici će odabrati neke glazbene teme karakteristične za to razdoblje te ih reproducirati u autobusu
- učenici će provesti istraživanje o Muzeju grada Zagreba, Ilirskoj dvorani i Ilirskim arkadama na Mirogoju, kao i o germanizmima u hrvatskome jeziku u to vrijeme koristeći internet i vodiče
- učenici će ukazati na važnost Hrvatskog narodnog preporoda u hrvatskoj kulturi i povijesti
- učenici će zapisati podatke na terenu o svojem Ilircu o kojem će kasnije napisati kratki osvrt
- učenici će osmisliti tekst o izvanučioničkoj nastavi za mrežnu stranicu škole, školski list i lokalne novine
- učenici će na kraju školske godine opisno vrednovati cjelokupnu izvanučioničku nastavu iz hrvatskoga jezika te preporučiti neke svoje teme

## SADRŽAJ

Hrvatski jezik

Hrvatski narodni preporod kao književno razdoblje

Stvaralačke biografije autora

Predavanje i javni govor

Kratki osvrt

Povijest

1. Hrvatski narodni preporod kao povijesno razdoblje

Likovna umjetnost

Groblje Mirogoj u arhitekturi

Muzej grada Zagreba

Hrvatski povijesni muzej (Vlaho Bukovac, Slava njima)

Glazbena umjetnost

hrvatske budnice

Njemački jezik

germanizmi u hrvatskome jeziku u razdoblju hrvatskog narodnog preporoda

javni govor na njemačkom jeziku

Informatika

1. izrada prezentacije
2. uporaba interneta

## METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje

## NOSITELJI

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

### Suradnici u školi

- profesori hrvatskoga jezika
- razrednici
- nastavnici hrvatskoga jezika, povijesti, njemačkoga jezika, likovne i glazbene umjetnosti
- svi zainteresirani nastavnici

### Sredstva

ekskurziju financiraju učenici

### Vrijeme

- šk. godina 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije podataka (ocjena iz izražavanja)
- ocjenjivanje javnih govora i predavanja
- ocjenjivanje kratkih osvrti
- objavljivanje podataka o izvanučioničkoj nastavi na mrežnim stranicama škole, školskom listu i lokalnim novinama
- refleksije učenika i nastavnika
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## IZVANUČIONIČKA NASTAVA - RIJEKA I OTOK KRK

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu prezentaciju destinacije, zanimljivosti, povijesnih, knjiž. i kulturnih sadržaja
- upoznavanje učenika s kulturom i civilizacijom srednjovjekovne Hrvatske
- razvijanje pozitivnog odnos unutar grupe te bolje upoznavanje prijatelja iz razreda i profesora

### ISHODI

- uz mentorsko vođenje nastavnika učenik će pripremiti samostalna izlaganja o navedenim gradovima i značajnim ličnostima (naročito iz književnosti, povijesti, likovne umjetnosti...)

- provesti istraživanje o Krku i Rijeci koristeći internet i vodiče
- ukazati na važnost Kvarnera i Primorja u hrvatskoj kulturi i povijesti srednjega vijeka
- ukazati na važnost HNK Rijeka u kulturi navedenoga grada, gledanje kazališne predstave ili stručni posjet

## **SADRŽAJ**

### **Povijest**

- povijest Rijeke i Krka
- krčki knezovi, Vinodolski zakonik, Bašćanska ploča, glagoljaši
- Muzej grada Rijeke

### **Hrvatski jezik**

- srednji vijek u hrvatskoj književnosti i osvrt na riječku tiskaru, Vinodolski zakonik, Bašćansku ploču, glagoljašku djelatnost...
- HNK Rijeka
- Muzej glagoljice

### **Likovna umjetnost**

- srednjovjekovno slikarstvo, kiparstvo i arhitektura

### **Glazbena umjetnost**

- srednjovjekovna glazba

### **Geografija**

- geografske znamenitosti otoka i grada Krka, otočića Košljuna te Rijeke
- prirodoslovni muzej
- zvjezdarnica
- **Informatika**
- izrada prezentacija
- uporaba interneta

## **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje

## **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

## **Suradnici u školi**

profesori hrvatskoga jezika, razrednici i svi ostali nastavnici

## **Sredstva**

- ekskurziju financiraju učenici i njihovi roditelji

## **Vrijeme**

šk. god. 2024./2025.

## VREDNOVANJE

vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije učeničkih radova
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## IZVANUČIONIČKA NASTAVA – POSJET HNK-U U ZAGREBU

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- razvijanje kreativnosti i samostalnost učenika
- povezivanje književnosti i ostalih vrsta umjetnosti
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pismenu prezentaciju
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe
- razvijanje jezičnih kompetencija i prezentacijskih vještina učenika

### ISHODI

- provesti istraživanje o hrvatskoj umjetnosti
- povezati stečena znanja o hrvatskoj kulturi i baštini
- povezivati s književnim sadržajima

### SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest

### METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati
- razgovor

### NOSITELJI

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinić, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

### Suradnici u školi

- učenici, razrednici, svi zainteresirani nastavnici



### Sredstva

- roditelji učenika (cijena prijevoza)

### Vrijeme

- tijekom školske godine 2024./2025.

### VREDNOVANJE

vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## IZVANUČIONIČKA NASTAVA – STRUČNI POSJET, BELEC, LEPOGLAVA, VARAŽDIN - AH, TAJ BAROK!

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- upoznavanje baroka u Belcu, Lepoglavi i na varaždinskim ulicama, primija znanja o baroknoj književnosti, umjetnosti i znanosti
- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu prezentaciju destinacije, zanimljivosti, povijesnih, knjiž. i kulturnih sadržaja
- upoznavanje učenika s kulturom i civilizacijom sjeverne Hrvatske
- razvijanje pozitivnog odnos unutar grupe te bolje upoznavanje prijatelja iz razreda i profesora

### ISHODI

- protumačiti barok u graditeljstvu na primjeru crkve u Belcu
- protumačiti zašto se Varaždin naziva sjevernom hrvatskom baroknom prijestolnicom
- povezati dolazak isusovaca i uršulinki u Varaždin i Lepoglavu s njihovim kulturnim procvatom (isusovačka gimnazija)
- iznijeti stvaralačke biografije Jurja Habdelića i Ivana Rangera
- saznati da kapucinska i i franjevačka crkva imaju bogate knjižnice s prvim kajkavskim tiskanim knjigama
- opisati baroknu crkvu (oblik, oltar, propovjedaonica, orgulje...)
- nacrtati božje oko i objasniti što predstavlja
- napisati pismo Jurju Habdeliću o današnjim oholim mladencima
- saznati da se u Varaždinu održava festival barokne glazbe -Varaždinske barokne večeri
- usmeno izlagati pred grupom
- interpretativno čitati izabrane ulomke iz književnih djela
- raspravljati u manjim skupinama

## **SADRŽAJ**

Povijest

povijest Varaždina i Lepoglave

Hrvatski jezik

barok u hrvatskoj književnosti kajkavsko narječje izlaganje

Likovna umjetnost

barokno slikarstvo, kiparstvo i arhitektura

Glazbena umjetnost

barokna glazba

Geografija

geografske znamenitosti sjeverne Hrvatske

Etika

1. građanski odgoj

Informatika

1. IKT tehnologija u nastavi

## **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje

## **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinić, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

## **Suradnici u školi**

učenici, profesori hrvatskoga jezika i književnosti, razrednici te svi zainteresirani nastavnici

## **Sredstva**

- ekskurziju financiraju učenici

## **Vrijeme**

- šk. godina 2024./2025.

## **VREDNOVANJE**

Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

**STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – ŠENOIN I MATOŠEV ZAGREB, MUZEJ GRADA ZAGREBA, POVIJESNI MUZEJ, MEMORIJALNI STAN MARIJE JURIĆ ZAGORKE**

## **RAZREDI**

Svi razredi

## **CILJ**

- razvijati kreativnost i samostalnost učenika
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu i pismenu prezentaciju
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe
- razvijati jezične kompetencije i prezentacijske vještine učenika

## **ISHODI**

- upoznati učenike sa Šenoim i Matoševim stvaralaštvom
- upoznati povijest grada Zagreba
- upoznati stvaralaštvo i ostavštinu A. Šenoe i A. G. Matoša
- povezivati s književnim sadržajima
- upoznati postav MGZ i Šenoine kuće
- upoznati se s poviješću grada Zagreba

## **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- likovna umjetnost
- povijest
- informatika

## **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati

## **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

## **Suradnici u školi**

- razrednici te svi zainteresirani nastavnici

## **Sredstva**

- roditelji učenika (cijena prijevoza)
- redovna sredstva Škole (ostali troškovi)

## **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025. (ovisno o organizaciji posjeta i terminima koji su na raspolaganju)

### VREDNOVANJE

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## PODRUČJE TURIZMA I UGOSTITELJSTVA

### RAZREDI

1. C, 1. H, 2. C, 2. H, 3. C, 3. H, 4. C

(Hotelijsko turistički tehničar, Konobar, Kuhar, Slastičar)

### CILJ

Posjet događanjima izvan škole vezanim za područje ugostiteljstva i turizma koji će biti najavljeni.

### ISHODI

- Povezivanje teorijskih sadržaja i realnog sektora

### SADRŽAJ

Sadržaji vezani za strukovne predmete

### METODE

- razgledavanja
- degustacije
- predavanja
- obilaska

### NOSITELJI

Biserka Gregorina, Dunja Vukelja, Mirjana Šams, Josip Jukić

### Sredstva

vlastita sredstva (sredstva roditelja)

### Vrijeme

Tijekom drugog polugodišta

### VREDNOVANJE

Izvješće sa stručnog posjeta

**RAZREDI**

3. A, 3. B  
(Opća gimnazija)

**CILJ**

Terenskom nastavom povezati i proširiti stečeno znanje o povijesti Zaprešića i njegovog razvoja od srednjeg vijeka do danas.

**ISHODI**

Učenici će moći:

- opisati razvoj grada od prvog spomena do danas
- razlikovati središte nastanka mjesta i moderni dio grada
- navesti najvažnije kulturne znamenitosti
- izraditi turističku ponudu grada

**SADRŽAJ**

povijest, likovna umjetnost, praktična nastava

**METODE**

razgovor, istraživanje, usmeno izlaganje, prezentacija (pismena i usmena), analiza problemskih situacija

**NOSITELJI**

Slavica Gojević

**Suradnici u školi**

nastavnici razrednog vijeća

**Sredstva**

**Vrijeme**

proljeće 2025.

**VREDNOVANJE**

Ocjenjivanje uspješnosti prezentacije učeničkih radova.

**IZVANUČIONIČKA NASTAVA U TRST I OKOLICU**

**RAZREDI**

3. A, 3. B, 4. A, 4. C  
(Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar)

**CILJ**

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu prezentaciju destinacije, zanimljivosti, povijesnih, književnih, kulturnih i gastronomskih sadržaja
- učenje o međusobnim vezama Trsta i Hrvatske
- razvijanje pozitivnog odnos unutar grupe te bolje upoznavanje prijatelja iz razreda i profesora

### **ISHODI**

- uz mentorsko vođenje nastavnika učenik će pripremiti samostalna izlaganja o Trstu i okolici te o značajnim ličnostima (naročito iz književnosti, povijesti, likovne umjetnosti...)
- provesti istraživanje o Trstu i okolici koristeći internet i vodiče
- izvijestiti ostale učenike o turističkim zanimljivostima destinacije
- povezati teorijska znanja o turističkim atrakcijama Italije s praktičnim iskustvom
- povezati utjecaj talijanske gastronomije na Hrvatsku

### **SADRŽAJ**

#### **Povijest**

- povijest Trsta o okolice
- Hrvatska i svijet u XX. stoljeću

#### **Hrvatski jezik**

- srednji vijek u hrvatskoj književnosti i osvrt na riječku tiskaru, Vinodolski zakonik, Bašćansku ploču, glagoljašku djelatnost...
- HNK Rijeka te kazališna predstava

#### **Likovna umjetnost**

- zaštita spomenika

#### **Glazbena umjetnost**

- srednjovjekovna glazba

#### **Geografija**

- Jadransko more kao čimbenik povezivanja sa svijetom
- gospodarska povezanost Hrvatske s Europom (Alpe-Jadran)

#### **Stručni predmeti smjera kuhar/konobar/slastičar**

- posjet gastronomskom mjestu

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- multimedijски pristup
- vizualna demonstracija
- PP prezentacija

### **NOSITELJI**

Vedrana Đoković, Mirna Franc, Slavica Gojević, Petra Katarinčić

### Suradnici u školi

- učenici, profesori hrvatskoga jezika, razrednici i svi zainteresirani nastavnici i stručni suradnici

### Sredstva

- ekskurziju financiraju učenici

### Vrijeme

- planiranje: rujan-studen 2024. godine (turističke agencije i roditeljski sastanak)
- ostvarivanje: šk. god. 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije učeničkih radova
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## MEDVEDGRAD

### RAZREDI

3. A, 3. B, 3. C

(Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar)

### CILJ

Upoznati i istražiti kulturnu baštinu Medvedgrada.

### ISHODI

- interpretirati legende koje se vezuju uz Medvedgrad
- istražiti povijest Medvednice kroz interaktivan sadržaj
- istraživati mistične priče o Medvedgradu
- naučiti kako se razvijao prostor o početaka do danas
- istražiti biljne i životinjske vrste Medvednice

### SADRŽAJ

povijest, etika, biologija, TZK

### METODE

učenje u izvornoj stvarnosti

predavanje

razgovor

istaraživanje

izrada samostalnih učeničkih radova

**NOSITELJI**

Slavica Gojević, Petra Katarinčić

**Suradnici u školi**

nastavnici razrednih vijeća

**Sredstva**

roditelji - ulaznice

**Vrijeme**

proljeće 2025.

**VREDNOVANJE**

usmena izlaganja, prezentacije, osvrt

**POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJU/ MUZEJU**

**RAZREDI**

1. razredi, 2. razredi, 3. razredi, 4. razredi, 2. A  
(Opća gimnazija)

**CILJ**

Razviti kod učenika osamostaljivanje, toleranciju, snalaženje, komunikaciju i odgovornost.

**ISHODI**

- ☑ Razvija sliku o sebi.
- ☑ Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.
- ☑ Razvija osobne potencijale.
- ☑ Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
- ☑ Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
- ☑ Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite.

**SADRŽAJ**

Sat razrednika

Hrvatski jezik, strani jezici, glazbena umjestnost, likovna umjetnost

**METODE**

Predstave, radionice, razgovor, intervju

**NOSITELJI**



Ida Globočnik

**Suradnici u školi**

Učenici, razrednici i ostali zainteresirani nastavnici

**Sredstva**

Roditelji učenika

**Vrijeme**

tijekom nastavne godine

**VREDNOVANJE**

Zadovoljstvo učenika

Kritički osvrt

**STRUČNI POSJET ROBNIM KUĆAMA, TRGOVAČKIM I OUTLET CENTRIMA**

**RAZREDI**

1. F, 2. F, 3. D, 3. F

(Prodavač, Ekonomist)

**CILJ**

Povezati nastavne sadržaje s izvornom stvarnošću te istražiti i samostalno pronaći tražene odgovore uz razvoj komunikacijskih vještina

**ISHODI**

- upoznati se s izgledom, funkcioniranjem i načinom poslovanja
- otkriti uvoznike i distributere proizvoda hrane i neprehrane te zaštitu i osiguranje robe u prodajnom prostoru
- otkriti koja se dokumentacija koristi
- istražiti estetsko oblikovanje robe, prodavaonice i izloga
- navesti načine aranžiranja i pakiranja robe pri prodaji
- iskazati spretnost i umijeće komuniciranja

**SADRŽAJ**

- Nabavno poslovanje i Prodajno poslovanje
- Poznavanje robe i Aranžiranje i estetsko oblikovanje
- Upravljanje prodavaonicom
- Trgovačka praksa i Upravljanje prodajom

**METODE**

- rad u parovima i individualan rad (popuniti radni listić i ovjeriti s određenim brojem pravnih oblika poduzetništva)
- razgovor, demonstracija, izlaganje
- istraživanje i promatranje

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

### **Suradnici u školi**

Jasminka Prelević i Zlata Žalac Rožić, razrednici

### **Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti

### **Sredstva**

Vlastita sredstva roditelja i učenika (prijevoz autobusom ili vlakom, ostalo)  
Suglasnost roditelja

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine 2024./25.

### **VREDNOVANJE**

Diskusija - razmjena mišljenja i iskustva, priznavanje sati za trgovačku praksu, samostalno vrednovanje rada kroz izvještavanje, prezentacije i plakate, vrednovanje učeničkih radnih listića kroz primjenu znanja i samostalnost u radu

## **STRUČNI POSJET POSLOVNIM SUBJEKTIMA U ŠIROJ OKOLICI ZAPREŠIĆA I GRADA ZAGREBA**

### **RAZREDI**

1. F, 2. D, 2. F, 3. D, 3. F  
(Prodavač, Ekonomist)

### **CILJ**

Povezati nastavne sadržaje sa izvornom stvarnošću te istražiti i samostalno pronaći tražene odgovore uz razvoj komunikacijskih vještina

### **ISHODI**

- otkriti ponudu i potražnju proizvoda s obzirom na klasifikaciju prodavaonica te usluge koje se nude
- objasniti uvjete nabave i prodaje te načine plaćanja
- zaključiti koji su načini skladištenja, čuvanja i rukovanja robom

- povezati funkcije ambalaže i pakiranja s ekološkom osviještenosti tvrtke
- razlikovati verbalnu i neverbalnu komunikaciju pojedinih osoba

### **SADRŽAJ**

- Nabavno i Prodajno poslovanje
- Poznavanje robe i Aranžiranje i estetsko oblikovanje
- Upravljanje prodavaonicom i Trgovačka praksa
- Osnove turizma i Upravljanje prodajom

### **METODE**

- individualni rad (popuniti samostalno radni listić i ovjeriti s određenim brojem poslovnih subjekata)
- rad u parovima i rad u skupini, razgovor
- istraživanje i promatranje

### **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

### **Suradnici u školi**

Jasminka Prelević i Zlata Žalac Rožić, razrednici

### **Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti

### **Sredstva**

Vlastita sredstva roditelja i učenika (prijevoz autobusom ili vlakom, ostalo)  
Suglasnost roditelja

### **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine 2024./25.

### **VREDNOVANJE**

Diskusija - razmjena mišljenja i iskustva, priznavanje sati za trgovačku praksu, samostalno vrednovanje rada kroz izvještavanje, prezentacije i plakate, vrednovanje učeničkih radnih listića kroz primjenu znanja i samostalnost u radu

## **STRUČNI POSJET TRŽNICI I PRODAVAONICAMA U ŠIROJ OKOLICI ZAPREŠIĆA I GRADA ZAGREBA**

### **RAZREDI**

1. F, 2. F, 3. D, 3. F  
(Prodavač, Ekonomist)

## **CILJ**

Povezati nastavne sadržaje s izvornom stvarnošću te istražiti i samostalno pronaći tražene odgovore uz razvoj komunikacijskih vještina

## **ISHODI**

- upoznati se s izgledom, funkcioniranjem i načinom poslovanja
- otkriti ponudu i asortiman tržnice i prodavaonice te njihove gubitke na zalihama
- svrstati proizvode u različite robne skupine
- prepoznati važnost obrtaja zaliha
- identificirati različite oznake na proizvodima hrane i neprehrane te prepoznati njihovu kvalitetu
- iskazati spretnost i umijeće komuniciranja
- istražiti opremu i izlaganje robe na tržnici i u prodavaonici

## **SADRŽAJ**

- Nabavno poslovanje i Prodajno poslovanje
- Poznavanje robe i Aranžiranje i estetsko oblikovanje
- Upravljanje prodavaonicom i Upravljanje prodajom
- Trgovačka praksa

## **METODE**

- rad u parovima i individualni rad (popuniti radni listić i ovjeriti s određenim brojem pravnih oblika poduzetništva)
- razgovor, demonstracija i izlaganje
- istraživanje i promatranje

## **NOSITELJI**

Sabina Potočnjak

## **Suradnici u školi**

Zlata Žalac Rožić, Jasminka Prelević, razrednici

## **Suradnici izvan škole**

poslovni subjekti

## **Sredstva**

Vlastita sredstva roditelja i učenika, potrošni materijal  
Suglasnost roditelja

## **Vrijeme**

Tijekom nastavne godine 2024./25.

## VREDNOVANJE

Diskusija - razmjena mišljenja i iskustva, priznavanje sati za trgovačku praksu, samostalno vrednovanje rada kroz izvještavanje, prezentacije i plakate, vrednovanje učeničkih radnih listića kroz primjenu znanja i samostalnost u radu

## KUGLANJE

### RAZREDI

1. B, 1. F, 2. A, 2. C, 2. H, 3. A, 3. D, 3. E, 3. G

(Opća gimnazija, Prodavač, Hotelijersko turistički tehničar, Konobar, Kuhar, Slastičar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo, Frizer, Kozmetičar)

### CILJ

Poticanje bavljenjem sportovima koji su manje zastupljeni kod mladih

### ISHODI

Učenje i usavršavanje motoričkih znanja kuglačkog sporta, samoinicijativno primjenjuje stečena motorička znanja u slobodno vrijeme, podupire pozitivan stav prema tjelesnim aktivnostima, timski rad

### SADRŽAJ

Elementi kuglana

### METODE

Metoda usmenog izlaganja, demonstracije, postavljanja i rješavanja motoričkih zadataka, vježbanja

### NOSITELJI

Zlatka Benček

### Suradnici izvan škole

Članovi KK Zaprešić

### Sredstva

Provođenje osigurano suradnjom KK Zaprešić

### Vrijeme

Tokom nastavne godine prema mogućnostima KK Zaprešić

### VREDNOVANJE

Interes i zadovoljstvo učenika

## KLIZANJE

### RAZREDI

1. B, 1. F, 2. A, 2. C, 2. H, 3. A, 3. D, 3. E, 3. G

(Opća gimnazija, Prodavač, Hotelijersko turistički tehničar, Konobar, Kuhar, Slastičar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo, Frizer, Kozmetičar)

### CILJ

Poticanje bavljenjem tjelesnim aktivnostima na otvorenom

### ISHODI

Učenje i usavršavanje motoričkih znanja iz područja klizanja, samoinicijativna primjena stečenih motoričkih znanja u slobodno vrijeme, podupiranje pozitivnog stava prema tjelesnim aktivnostima na otvorenom

### SADRŽAJ

Elementi klizanja

### METODE

Metoda usmenog izlaganja, demonstracije, postavljanja i rješavanja motoričkih zadataka, vježbanja

### NOSITELJI

Zlatka Benček

### Sredstva

Roditelji učenika (ulaznica i najam klizaljki)

### Vrijeme

Prosinac 2024.-siječanj 2025.

### VREDNOVANJE

Interes i zadovoljstvo učenika

## AKTIVNOSTI U PRIRODI

### RAZREDI

1. B, 1. F, 2. A, 2. C, 2. H, 3. A, 3. D, 3. E, 3. G

(Opća gimnazija, Prodavač, Hotelijersko turistički tehničar, Konobar, Kuhar, Slastičar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo, Frizer, Kozmetičar)

### CILJ

Provođenje tjelesnih aktivnosti na otvorenom u prirodi

### **ISHODI**

Samoinicijativna primjena stečenih motoričkih znanja i unapređivanje motoričkih postignuća u slobodno vrijeme, podupiranje pozitivnog stava prema tjelesnim aktivnostima na otvorenom

### **SADRŽAJ**

Različite tjelesne aktivnosti (trčanja, vježbe snage, fleksibilnosti, agilnosti i dr.) bez rekvizita koristeći prirodne prepreke i stvari iz okoline (drveće, panjevi, klupe i dr.)

### **METODE**

Metoda usmenog izlaganja, demonstracije, postavljanja i rješavanja motoričkih zadataka, vježbanja

### **NOSITELJI**

Zlatka Benček

### **Suradnici u školi**

Svi nastavnici i učenici koji žele

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

Tokom nastavne godine prema mogućnostima i shodno vremenskim uvjetima

### **VREDNOVANJE**

## **STRUČNA EKSKURZIJA – POSJET NUKLEARNOJ ELEKTRANI KRŠKO**

### **RAZREDI**

4. B, 4. E  
(Opća gimnazija, Tehničar za računalstvo)

### **CILJ**

Upoznati i razumjeti rad nuklearne elektrane i razvijati svijest o izvorima energije, analizirati prednosti i nedostatke uporabe raznih izvora energije za dobivanje električne struje.

### **ISHODI**

- Učenik će moći zaključiti koje su prednosti, a koji nedostatci dobivanja električne energije u NE i povezati nastavno gradivo različitih predmeta (fizika,

matematika, automatsko vođenje procesa, sustavna programska potpora, dijagnostika i održavanje uređaja,)

- Učenik će moći komentirati i analizirati pojmove nuklearna energija, razumjet će nuklearne procese (fuziju i fisiju)
- Produbit će znanje o građi atomske jezgre

### **SADRŽAJ**

- Fizika-nuklearna fizika, građa atoma
- Upotreba tehnologije u vođenju elektrane

### **METODE**

- Istraživanje
- Usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Vesna Marić, Danijel Ptičar

### **Suradnici u školi**

Zainteresirani nastavnici i stručni suradnici.

### **Suradnici izvan škole**

Zaposlenici NE Krško i roditelji učenika.

### **Sredstva**

Roditelji učenika (cijena prijevoza)

### **Vrijeme**

proljeće 2025 god.

### **VREDNOVANJE**

- Vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- Zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- Vrednovanje napisanog eseja

## **POSJET TEHNIČKOM MUZEJU NIKOLA TESLA [POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJU/ MUZEJU]**

### **RAZREDI**

3. A, 3. B

(Opća gimnazija)

### **CILJ**



Razviti kod učenika komunikaciju, međuvršnjačku podršku i suradnju, snalaženje te popularizacija znanosti i tehnike, a učenici će obići odjele transformacije energije, prometa, kabinet Nikole Tesle i zvjezdarnicu.

### **ISHODI**

Razvijanje slike o sebi i okolini.  
Podizanje svijesti o okolini.  
Preuzimanje odgovornosti za svoje ponašanje.  
Pružanje podrške svojim kolegama.

### **SADRŽAJ**

Hrvatski jezik, engleski jezik, fizika, matematika, povijest, TZK

### **METODE**

radioničko učenje  
razgovor

### **NOSITELJI**

Irena Postružin Majer, Bernard Vuković

### **OSTALI NOSITELJI**

ostali zainteresirani sudionici

### **Suradnici u školi**

zainteresirani učenici, članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani nastavnici

### **Suradnici izvan škole**

roditelji

### **Sredstva**

roditelji i učenici

### **Vrijeme**

tijekom školske godine, 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

kritički osvrt  
vršnjačko vrednovanje

**POSJET MUZEJU INFORMATIKE, PEEK&POKE [POSJET KINU, KAZALIŠTU, KOCERTNOJ DVORANI I/ILI GALERIJ/ MUZEJU]**

**RAZREDI**

3. A, 3. B  
(Opća gimnazija)

### **CILJ**

Razviti kod učenika komunikaciju, međuvršnjačku podršku i suradnju, snalaženje te popularizacija znanosti i tehnike Učenici će obići edukativni i neprofitni projekt par računalnih entuzijasta. Muzej se danas prostire na 300 četvornih metara i sadrži više od 1000 eksponata iz svjetske i domaće računalne povijesti - od kalkulatora i igraćih konzola do rijetkih i zastarjelih računala iz 20. stoljeća, kao i opsežnu biblioteku računalnih knjiga i časopisa iz tog doba.

### **ISHODI**

Razvijanje slike o sebi i okolini.  
Podizanje svijesti o okolini.  
Preuzimanje odgovornosti za svoje ponašanje.  
Pružanje podrške svojim kolegama.

### **SADRŽAJ**

Hrvatski jezik, engleski jezik, fizika, matematika, povijest, TZK

### **METODE**

radioničko učenje  
razgovor

### **NOSITELJI**

Irena Postružin Majer, Bernard Vuković

### **OSTALI NOSITELJI**

ostali zainteresirani sudionici

### **Suradnici u školi**

zainteresirani učenici, članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani nastavnici

### **Suradnici izvan škole**

roditelji

### **Sredstva**

roditelji i učenici

### **Vrijeme**

tijekom školske godine, 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

kritički osvrt  
vršnjačko vrednovanje

## **POSJET NANOBIT D.O.O., STUDIJU RAZVOJA MOBILNIH APLIKACIJA/IGARA [POSJET PRIVATNOM PODUZEĆU]**

### **RAZREDI**

3. A, 3. B  
(Opća gimnazija)

### **CILJ**

Razviti kod učenika komunikaciju, međuvršnjačku podršku i suradnju, snalaženje te popularizaciju programiranja i razvoja mobilnih aplikacija.

### **ISHODI**

Razvijanje slike o sebi i okolini.  
Podizanje svijesti o okolini.  
Preuzimanje odgovornosti za svoje ponašanje.  
Pružanje podrške svojim kolegama.

### **SADRŽAJ**

Hrvatski jezik, engleski jezik, fizika, matematika, povijest, TZK

### **METODE**

radioničko učenje  
razgovor

### **NOSITELJI**

Irena Postružin Majer, Bernard Vuković

### **OSTALI NOSITELJI**

ostali zainteresirani sudionici

### **Suradnici u školi**

zainteresirani učenici, članovi razrednog vijeća, ostali zainteresirani nastavnici

### **Suradnici izvan škole**

roditelji

### **Sredstva**

roditelji i učenici

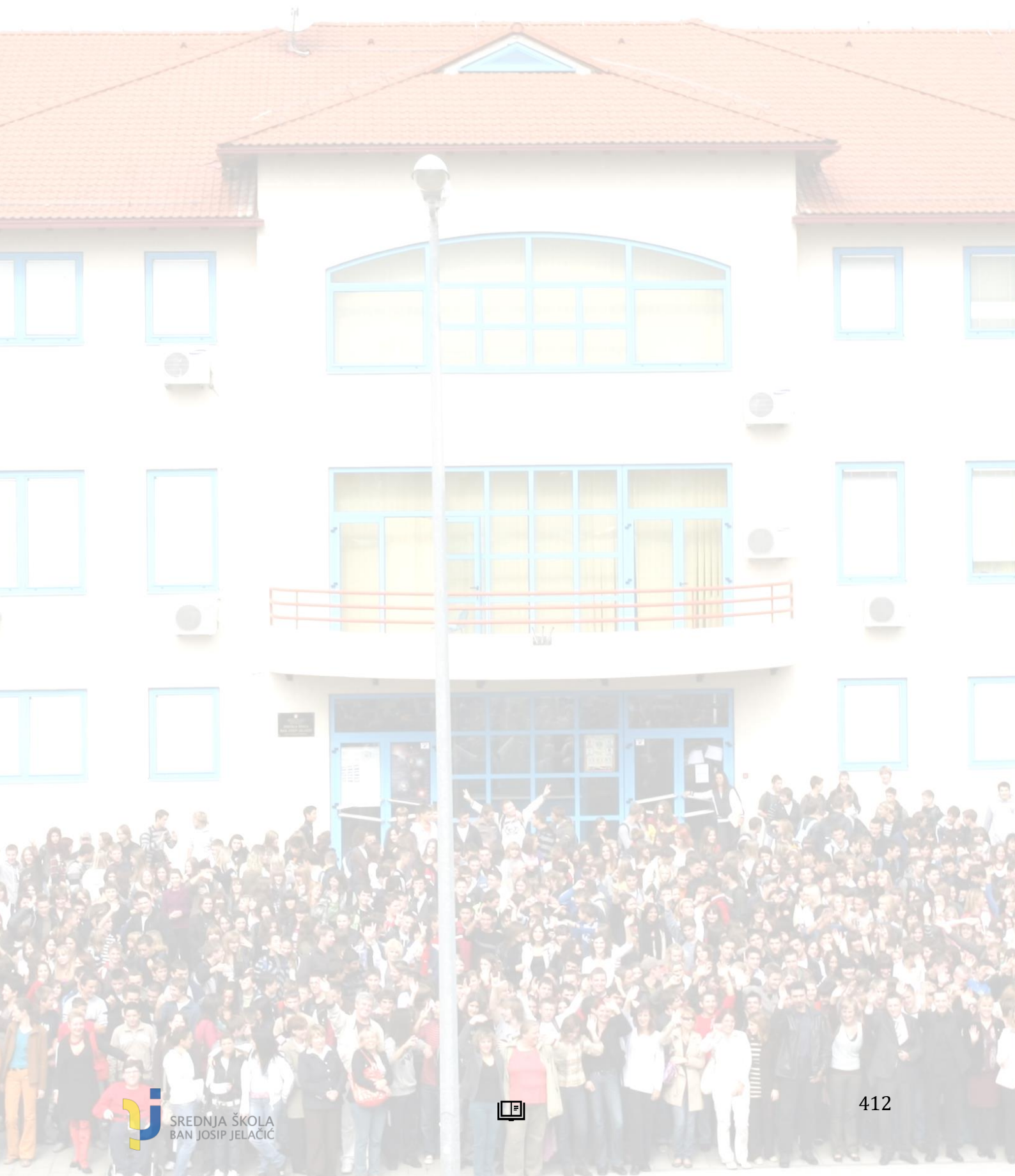
### **Vrijeme**

tijekom školske godine, 2024./2025.

**VREDNOVANJE**

kritički osvrt

vršnjačko vrednovanje



## STRUČNI POSJETI I EKSKURZIJE (višednevne)

SMOTRA UGOSTITELJSKIH ŠKOLA VIS.....	414
VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA.....	415
VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – KAKVO JE REMEK-DJELO ČOVJEK! (ITALIJA – FIRENCA, PISA, SIENA) .....	416
VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – VENECIJA, VERONA, GARDALAND .....	417
VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA (MATURALNO PUTOVANJE)].....	419
VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA.....	420
VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA: BEČ, BUDIMPEŠTA.....	422
STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – BARANJA.....	423
IZVANUČIONIČKA NASTAVA – VIŠEDNEVNA EKSKURZIJA U SLAVONSKI BROD I RASTUŠJE - MOJA IVANA, MOJ TADIJA!, (OSIJEK, ĐAKOVO, VUKOVAR)] .....	424
STRUČNA EKSKURZIJA / POSJET BUDIMPEŠTA-BALATON .....	426
STRUČNA EKSKURZIJA – SARAJEVO, TRAVNIK, JAJCE.....	427
VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – 2.A I 2.B RAZRED (BEČ – BRATISLAVA, SALZBURG – MUNCHEN; KRAKOW – AUSCHWITZ, PRAG – ČEŠKI KRUMLOV).....	428
VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – POSJET BAVARSKIM SVEUČILIŠTIMA-BAYBIDS.....	430
VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA PO IZBORU (HRVATSKA, BIH, MAĐARSKA, POLJSKA,..) .....	431
STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – AZ, BUKI, VJEDI, GLAGOLJU – ALEJA GLAGOLJAŠA (MOTOVUN, ROČ, HUM, PULA, POREČ).....	432
STRUČNI POSJET .....	434

## SMOTRA UGOSTITELJSKIH ŠKOLA VIS

### RAZREDI

2. H, 3. H

(Konobar, Kuhar, Slastičar)

### CILJ

- Proširivanje i produbljivanje znanja iz različitih područja ugostiteljstva i turizma
- Razvijanje pozitivnog interesa prema struci i novim tehnologijama

### ISHODI

- Preuzimanje odgovornosti za ponašanje i pridržavanje zakonskih propisa, te društvenih pravila i normi
- Učenici će primijeniti naučena znanja i koristiti ih u budućem praktičnom radu
- Izračunati isplativost nabavke novih i suvremenijih uređaja i aparata uz mentorsko vodstvo
- Prepoznati svrhu nabavke istih i obraniti stav

### SADRŽAJ

- 1. kuharstvo
- 2. slastičarstvo
- 3. ugostiteljsko posluživanje
- 4. bonton
- 5. tehnologija zanimanja
- 6. matematika
- 7. VIOR/VIOK/VIOS

### METODE

- istraživanje
- usmeno prezentiranje
- razgovor
- diskusija
- prezentacija praktičnog rada

### NOSITELJI

Dunja Vukelja, Mirjana Šams, Josip Jukić

### OSTALI NOSITELJI

Turističko ugostiteljske škole Splitsko- dalmatinske županije

### Suradnici u školi

Nastavnici i učenici škole srodnih zanimanja

### Sredstva

- Sredstva roditelja
- Sredstva škole

### **Vrijeme**

svibanj 2025.

### **VREDNOVANJE**

- -ocjenjivanje učeničkih uradaka kroz diskusiju, zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog

## **VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA**

### **RAZREDI**

2. razredi

### **CILJ**

Upoznati učenike s kulturom, prirodnim i umjetničkim znamenitostima naše/drugih zemalja i naroda; razviti kod učenika osamostaljivanje, tolerancije, snalaženje i komunikaciju.

### **ISHODI**

- međusobno druženje i zbližavanje
- proširivanje i primjena stečenih znanja
- razvijanje zdravih načina ponašanja u novim sredinama
- razvijanje tolerancije, odgovornosti, osjećaja pripadnosti
- razumijevanje i poštivanje različitih društava/kultura
- razvijanje komunikacijskih, organizacijskih vještina
- razvijanje svjesnosti o potencijalno rizičnim situacijama

### **SADRŽAJ**

- osobni i socijalni razvoj

### **METODE**

- plakat
- prezentacija
- istraživanje
- razgovor

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik, Vlatka Hrgar, Vesna Marić, Lana Milašinović, Dario Pavlović, Antonija Jurkovic, Ruth Čretnik

### Suradnici u školi

- učenici 2. razreda
- razrednici
- članovi razrednog vijeća

### Suradnici izvan škole

- putnička agencija

### Sredstva

- ekskurziju u cijelosti financiraju roditelji učenika (prijevoz, smještaj i dr.)
- redovna sredstva škole (ostali troškovi)

### Vrijeme

- planiranje: jesen 2024.
- ostvarivanje: tijekom školske godine 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- vršnjačko vrednovanje
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – KAKVO JE REMEK-DJELO ČOVJEK! (ITALIJA – FIRENCA, PISA, SIENA)

### RAZREDI

Svi razredi

### CILJ

- razvijanje kreativnost i samostalnost učenika
- povezivanje književnost i ostale vrste umjetnosti
- osposobljavanje učenike za samostalnu usmenu i pisanu prezentaciju
- razvijanje pozitivan odnosa unutar grupe
- razvijanje jezične kompetencije i prezentacijske vještine učenika

### ISHODI

- provesti istraživanje o hrvatskoj književnosti, umjetnosti i znanosti u okvirima europske renesanse
- povezati stečena znanja o umjetničkom razdoblju renesanse s književnim sadržajima i lokalitetima te kulturno-povijesnim spomenicima
- upoznati talijanske gradove – kolijevke renesansne umjetnosti



- provesti istraživanje o razdoblju renesanse u književnosti i ostalim umjetnostima i pripremiti se za samostalno izlaganje na stranim jezicima

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- likovna i glazbena umjetnost
- povijest, geografija
- etika, vjeronauk
- strani jezici

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati
- razgovor

### **NOSITELJI**

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinić, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

### **Suradnici u školi**

učenici, profesori hrvatskoga jezika i književnosti, razrednici te svi zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

- izvanučioničku nastavu financiraju učenici i njihovi roditelji

### **Vrijeme**

- planiranje: jesen/zima 2024. godine
- ostvarivanje: proljeće 2025.

### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## **VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – VENECIJA, VERONA, GARDALAND**

### **RAZREDI**

1. razredi

## **CILJ**

Upoznati učenike s kulturom, prirodnim i umjetničkim znamenitostima drugih zemalja i naroda; razviti kod učenika osamostaljivanje, toleranciju, snalaženje i komunikaciju.

## **ISHODI**

- razvijati samostalnost i kreativnost učenika
- osposobiti učenike za samostalnu usmenu prezentaciju destinacije, zanimljivosti, povijesnih, knjiž. i kulturnih sadržaja
- upoznati učenike s kulturom i civilizacijom kraja
- razviti pozitivan odnos unutar grupe i bolje upoznati prijatelje iz razreda i profesore
- međusobno druženje i zblizavanje
- proširivanje i primjena stečenih znanja
- razvijanje zdravih načina ponašanja u novim sredinama
- razvijanje tolerancije, odgovornosti, osjećaja pripadnosti
- razumijevanje i poštivanje različitih društava/kultura
- razvijanje komunikacijskih, organizacijskih vještina
- razvijanje svjesnosti o potencijalno rizičnim situacijama

## **SADRŽAJ**

- strani jezici
- geografija
- povijest
- hrvatski jezik
- tjelesna i zdravstvena kultura
- osobni i socijalni razvoj

## **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- razgovor

## **NOSITELJI**

Nikola Beg, Keti Bradanović, Gordana Huzak, Bojana Ivošević, Jasminka Prelević, Branka Prosevc, Zvonimira Špoljar, Petra Mihović

## **Suradnici u školi**

- učenici prvih razreda
- razrednici
- članovi razrednih vijeća

## **Suradnici izvan škole**

- roditelji učenika

- predstavnici agencije

#### Sredstva

- roditelji učenika (prijevoz, smještaj, ulaznice i dr.)
- redovna sredstva škole (ostali troškovi)

#### Vrijeme

- planiranje: jesen/zima 2024.
- provedba: proljeće 2025.

#### VREDNOVANJE

- formativno vrednovanje ekskurzije
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

### VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA (MATURALNO PUTOVANJE)]

#### RAZREDI

2. F, 2. G, 2. H, 3. A, 3. B, 3. C, 3. D, 3. E

(Prodavač, Frizer, Kozmetičar, Konobar, Kuhar, Slastičar, Opća gimnazija, Hotelijersko turistički tehničar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo)

#### CILJ

- upoznavanje s kulturom i običajima druge zemlje - destinacija će biti određena u dogovoru s učenicima, roditeljima i ravnateljem - ovisno o preporuci Ministarstva obrazovanja, vezano za organizaciju višednevne ekskurzije u RH ili inozemstvo
- razgledavanje prirodnih, kulturnih i sportskih znamenitosti
- razvijati samostalnost i kreativnost učenika
- razvijati kod učenika samostalnost kroz prezentiranje i izražavanje na hrvatskom i stranim jezicima
- potaknuti učenike na multikulturalnost i toleranciju prema različitostima
- potaknuti učenike na razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe
- stjecanje novih iskustava, međusobno druženje, zabava

#### ISHODI

- objasniti osnovne geografske posebnosti destinacije
- opisati najvažnije povijesne lokalitete
- izvijestiti o glavnim turističkim znamenitostima destinacije
- povezati teorijska znanja o turističkim atrakcijama s praktičnim iskustvom
- komunicirati na stranom jeziku
- uz pomoć turističke karte uvježbavati snalaženje u prostoru

### **SADRŽAJ**

- hrvatski jezik
- povijest
- geografija
- strani jezici
- likovna i glazbena umjetnost
- matematika

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Slavica Gojević, Vlatka Hrgar, Ivana Imbrija, Sandra Kosović, Hrvoje Matanović, Štefanija Žugec, Antonija Jurkovic, Mirjana Šams

### **Suradnici u školi**

- razrednici i predmetni nastavnici
- svi zainteresirani nastavnici

### **Suradnici izvan škole**

- putničke agencije

### **Sredstva**

- roditelji učenika

### **Vrijeme**

- planiranje: listopad/studeni 2023.
- ostvarivanje: lipanj/kolovoz/rujan 2024.

### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## **VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA**

### **RAZREDI**

2. H, 3. F, 3. H

(Konobar, Kuhar, Slastičar, Prodavač)

### **CILJ**

Upoznati učenike s kulturom, prirodnim i umjetničkim znamenitostima naše/drugih zemalja i naroda; razviti kod učenika osamostaljivanje, tolerancije, snalaženje i komunikaciju.

### ISHODI

- međusobno druženje i zbližavanje
- proširivanje i primjena stečenih znanja
- razvijanje zdravih načina ponašanja u novim sredinama
- razvijanje tolerancije, odgovornosti, osjećaja pripadnosti
- razumijevanje i poštivanje različitih društava/kultura
- razvijanje komunikacijskih, organizacijskih vještina
- razvijanje svjesnosti o potencijalno rizičnim situacijama

### SADRŽAJ

- osobni i socijalni razvoj

### METODE

- prezentacija
- istraživanje
- razgovor

### NOSITELJI

Dunja Vukelja, Zlata Žalac Rožić, Mirjana Šams, Josip Jukić

### Suradnici u školi

- učenici
- razrednici
- članovi razrednog vijeća

### Suradnici izvan škole

putnička agencija

### Sredstva

- ekskurziju u cijelosti financiraju roditelji učenika (prijevoz, smještaj i dr.)
- redovna sredstva škole (ostali troškovi)

### Vrijeme

- planiranje: jesen 2024.
- ostvarivanje: tijekom školske godine 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- vršnjačko vrednovanje
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA: BEČ, BUDIMPEŠTA

### RAZREDI

4. razredi

### CILJ

Izvanučioničkom nastavom upoznati učenike s hrvatskom i europskom srednjovjekovnom i novojekovnom poviješću na primjeru povijesno-kulturno baštine Beča i Budimpešte. Posjet tehničkom/prirodoslovnom muzeju.

### ISHODI

Učenik analizira društvene promjene i odnose između društvenih skupina u srednjem i ranom novom vijeku.

Učenik analizira gospodarsku dinamiku srednjega i ranoga novog vijeka.

Učenik analizira državno-politički razvoj u srednjem i ranom novom vijeku u svijetu, Europi i u hrvatskim zemljama.

Učenik analizira sukobe i prožimanja religija u društvima i kulturama srednjega i ranoga novog vijeka.

Učenik povezuje teorijska znanja matematike sa stvarnim svijetom - kvadratna funkcija, poliedri.

### SADRŽAJ

povijest

strani jezici

geografija

hrvatski jezik i književnost

### METODE

analiza povijesnih izvora

usmeno izlaganje

razgovor

radionica

istraživanje

metoda pisanih radova

izrada samostalnih učeničkih radova

### NOSITELJI

Suzana Ban

### Suradnici u školi

nastavnici povijesti, engleskog i njemačkog jezika, matematike, geografije, hrvatskog jezika i književnosti te razrednici

### **Suradnici izvan škole**

Turistička agencija po izboru roditelja

### **Sredstva**

Roditelji učenika.

### **Vrijeme**

2. polugodište nastavne godine 2024./2025. godine

### **VREDNOVANJE**

formativno i sumativno vrednovanje

izrada i prezentacija učeničkih samostalnih i/ili grupnih uradaka (digitalni plakati, kratki video uradci, eseji i sl.)

## **STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – BARANJA**

### **CILJ**

- razvijanje kreativnosti i poduzetništva
- osposobljavanje za samostalnu usmenu i pismenu prezentaciju rada zadruge
- razvijanje jezične kompetencije na materinjem jeziku kao i prezentacijskih vještina
- razvijanje pozitivnog odnosa

### **ISHODI**

- provesti istraživanje o etnobaštini Baranje
- upoznati sudionike sa stvaralaštvom učeničkih zadruga u Baranji
- sudjelovati u obilasku mjesta i muzeja

### **SADRŽAJ**

- učeničko zadrugarstvo
- hrvatski jezik (usmeno i pisano izražavanje)
- građanski odgoj i obrazovanje
- likovna umjetnost
- povijest
- geografija
- informatika...

### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija

- plakati

### **NOSITELJI**

Zdravka Kramarić, Monika Škalec

### **Suradnici u školi**

- zadrugari
- svi zainteresirani nastavnici

### **Sredstva**

- redovna sredstva Zadruga
- donacije
- redovna sredstva Škole (ostali troškovi)

### **Vrijeme**

- šk. god. 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

## **IZVANUČIONIČKA NASTAVA – VIŠEDNEVNA EKSKURZIJA U SLAVONSKI BROT I RASTUŠJE - MOJA IVANA, MOJ TADIJA!, (OSIJEK, ĐAKOVO, VUKOVAR)]**

### **RAZREDI**

Svi razredi

### **CILJ**

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- upoznavanje učenika sa stalnim postavom Spomen-doma Dragutina Tadijanovića u Slavonskom Brodu i s pjesnikovim rodnim Rastušjem
- otkrivanje značaja Ivane Brlić Mažuranić u razvoju hrvatske književnosti
- prepoznavanje značaja Tvrđave u prošlosti Grada
- otkrivanje značaja gradova Osijeka; Đakova; Vukovara u povijesnom, likovnom, geografskom... kontekstu
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe te bolje upoznavanje prijatelja iz razreda i profesora

### **ISHODI**

- provesti istraživanje o životu i stvaralaštvu Dragutina Tadijanovića



- ukazati na važnost i ulogu pjesnika Tadijanovića u hrvatskoj književnosti dvadesetog stoljeća
- otkriti značaj Ivane Brlić Mažuranić u razvoju hrvatske književnosti
- uvidjeti povijesnu ulogu Tvrđave u životu Grada
- povezati stečena znanja iz geografije s položajem Slavanskog Broda u Hrvatskoj i regiji
- ukazati na ulogu Grada u Domovinskom ratu
- povezati stečena znanja o Đakovu, Osijeku, Vukovaru s nastavom povijesti, geografije, likovne culture
- prepoznati značaj franjevaca u prosvjetnom i pastoralnom djelovanju

## SADRŽAJ

Hrvatski jezik

1. Spomen-dom Dragutina Tadijanovića u Slavanskom Brodu
2. pjesnkovo rodno selo Rastušje
3. Muzej Ivane Brlić Mažuranić (kuća obitelji Brlić)

Povijest

1. Tvrđava (Muzej tambure, postav zatvora iz Austro-Ugarske, postav tradicionalne ljekarne i brijračnice)
2. osječka Tvrđa, Đakovačka ergela, povijest Vukovara

Likovna kultura, Vjeronauk

1. franjevački samostan i crkva Presvetog Trojstva

Geografija

značaj geografskog položaja Slavanskog Broda, Osijeka, Đakova, Vukovara

Etika

1. Građanski odgoj

Informatika

1. izrada prezentacija
2. uporaba interneta

## METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje

## NOSITELJI

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

## Suradnici u školi

učenici, njihovi razrednici, profesori hrvatskoga jezika i književnosti i svi zainteresirani nastavnici

## Sredstva

- ekskurziju financiraju učenici

### Vrijeme

- planiranje: rujan/listopad 2024. godine (odabir turističke agencije, roditeljski sastanak)
- ostvarivanje: šk. godina 2024./2025. godine

### VREDNOVANJE

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije učeničkih radova
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## STRUČNA EKSKURZIJA / POSJET BUDIMPEŠTA-BALATON

### RAZREDI

1. G, 2. G, 3. G

(Frizer, Kozmetičar)

### CILJ

- Kod učenika produbiti senzibilitet i motivaciju za područje kozmetike i frizerstva

### ISHODI

Učenici će:

- Povezati teoretska s strukovnim znanjima
- Prepoznati značaj kozmetike
- Usporediti različite preparate po sastavu
- Razlikovati preparate prema načinu upotrebe
- Demonstrirati stečena znanja
- Analizirati uspješnost naučenog

### SADRŽAJ

- Preparati u kozmetičkom salonu
- Njega kože prema tipu i stanju
- Masaža lica i dekolte
- Vrste masaže
- Geometrijsko šišanje
- Različite tehnike pramenovanja
- Vrste frizura (prema namjeni, stilu i načinu izrade)

### METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Vlatka Hrgar, Gordana Huzak

### **Suradnici u školi**

- -učenici 1.g., 2.g., 3.g i nastavnice Gordana Huzak i Vlatka Hrgar

### **Sredstva**

projekt financiraju učenici i roditelji

### **Vrijeme**

Školska godina 2024./2025.

### **VREDNOVANJE**

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacije destinacije
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- pisanje izvješća prema Pravilniku MZOS-a

## **STRUČNA EKSKURZIJA – SARAJEVO, TRAVNIK, JAJCE**

### **RAZREDI**

4. razredi

### **CILJ**

- razvijanje samostalnosti i kreativnosti učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu prezentaciju destinacije, zanimljivosti, povijesnih, knjiž. i kulturnih sadržaja
- upoznavanje učenika s kulturom i civilizacijom Bosne - razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe te bolje upoznavanje prijatelje iz razreda i profesora
- poticanje učenika na multikulturalnost i toleranciju prema različitosti te poticanje učenika na razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe i prema profesorima

### **ISHODI**

- uz mentorsko vođenje nastavnika pripremiti samostalna izlaganja učenika o navedenim gradovima i značajnim ličnostima (naročito iz književnosti, povijesti, likovne umjetnosti...)
- provesti istraživanje o gradovima koristeći internet i vodiče
- uočiti važnost i povezanost Sarajeva s hrvatskom kulturom i poviješću

### **SADRŽAJ**

Hrvatski jezik

- književnost Bosne (Ivo Andrić, Meša Selimović)

#### Povijest

- povijest Bosne (Sarajeva, Travnik, Jajce)

#### Geografija

- geografski položaj i geografski značaj Sarajeva

#### Etika

- tolerancija

#### **METODE**

- istraživanje
- usmeno izlaganje

#### **NOSITELJI**

Mirna Franc

#### **Suradnici u školi**

učenici, profesori hrvatskoga jezika i književnosti te svi ostali zainteresirani profesori

#### **Sredstva**

projekt financiraju učenici i roditelji učenika

#### **Vrijeme**

- listopad/studen 2024. godine (turističke agencije i roditeljski sastanak)
- ostvarivanje: šk. godina 2024./2025.

#### **VREDNOVANJE**

- ocjenjivanje uspješnosti prezentacija zadanih tema
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika
- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

### **VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – 2.A I 2.B RAZRED (BEČ – BRATISLAVA, SALZBURG – MÜNCHEN; KRAKOW – AUSCHWITZ, PRAG – ČEŠKI KRUMLOV)...**

#### **RAZREDI**

2. razredi

#### **CILJ**

Izvanučioničkom nastavom upoznati najvažnije prirodno – geografske i društveno – geografske osobine područja posjeta.

Usporediti karakteristike područja posjeta s karakteristikama kraja u kojem živimo i radimo (klima, reljef, vode, tlo, gospodarstvo, kultura)

### **ISHODI**

Stjecanje znanja o posjećenim područjima:

istraživanje prirodno geografskih karakteristika: reljefa, klime, tla, voda

istraživanje društvenih karakteristika: gospodarstvo, stanovništvo, kultura

primijeniti stečena znanja

### **SADRŽAJ**

Geografija:

- prirodno geografske karakteristike: klima, reljef, vode, tlo

- društveno geografske karakteristike: gospodarstvo, stanovništvo, kultura

- snalaženje u vremenu i prostoru

Povijest, Glazbena kultura, Likovna kultura:

povijesni razvoj područja posjeta

razvoj glazbene i likovne umjetnosti te arhitekture područja posjeta

### **METODE**

- neposredan uvid

- istraživanje

- razgovor

- terenski rad – snalaženje na karti

### **NOSITELJI**

Ida Globočnik, Dario Pavlović

### **Suradnici u školi**

Suradnici – u školi: razrednici navedenih razreda, svi zainteresirani profesori

- van škole: roditelji učenika

Sredstva – posjet financiraju učenici (ulaznice, troškovi prijevoza i smještaja)

Vrijeme – proljeće 2025.

### **Sredstva**

### **Vrijeme**

### **VREDNOVANJE**

učenici za svoju aktivnost dobiju ocjenu u rubriku geografske vještine iz geografije te u rubriku snalaženje u vremenu i prostoru iz povijesti

## VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA – POSJET BAVARSKIM SVEUČILIŠTIMA- BAYBIDS

### RAZREDI

3. razredi, 4. razredi

### CILJ

- razvijanje jezično-komunikacijskih kompetencija
- priprema argumentativnih prezentacija
- razvijanje slušalačkih tehnika
- razvijanje čitalačkih tehnika
- razvijanje tehnika pisanja i pisanog izražavanja
- upoznavanje mogućnosti i načina studiranja u Bavarskoj

### ISHODI

- Govor : koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju; koristiti ispravne fraze u društvenim situacijama
- Slušanje: prepoznati jezične strukture i vokabular; zapažanje bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka
- Čitanje: razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja; izdvajanje i obilježavanje ključne i / ili specifične informacije u svakodnevnom pisanom materijalima na standardnom jeziku
- Jezični sustav: prepoznati jezične sadržaje i oblike; koristiti odgovarajuće jezične sadržaje i oblike
- Pisanje: svrstati jezične strukture te vokabular u pisanom izričaju; klasificirati informacije o razgovoru, tekstu

Stjecanje znanja o posjećenim područjima:

Istraživanje društvenih karakteristika: gospodarstvo, stanovništvo, kultura

### SADRŽAJ

Osobni razvoj

### METODE

-

- terenski rad
- Radionice
- Frontalna nastava
- Rad u skupini
- Rad u paru
- Individualni rad
- Prezentacije
- Razgovor

### NOSITELJI

Ida Globočnik

**OSTALI NOSITELJI**

BAYBIDS-

**Bayerische BetreuungsInitiative Deutsche Auslands- und PartnerSchulen**

**Suradnici u školi**

Ravnatelj

**Suradnici izvan škole**

DSD nastavnici

BAYBIDS-

**Bayerische BetreuungsInitiative Deutsche Auslands- und PartnerSchulen**

**Sredstva**

Stipendije BAYBIDS-programa

**Bayerische BetreuungsInitiative Deutsche Auslands- und PartnerSchulen**

Roditelji

**Vrijeme**

proljeće 2025

**VREDNOVANJE**

Samovrednovanje, anketa

**VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA PO IZBORU (HRVATSKA, BIH, MAĐARSKA, POLJSKA,...)**

**RAZREDI**

3. G, 3. H, 4. D, 4. E

(Frizer, Kozmetičar, Konobar, Kuhar, Slastičar, Ekonomist, Tehničar za računalstvo)

**CILJ**

upoznavanje s kulturom i običajima druge zemlje - destinacija će biti određena u dogovoru s učenicima, roditeljima i ravnateljem - ovisno o preporuci Ministarstva obrazovanja, vezano za organizaciju višednevne ekskurzije u RH ili inozemstvo  
razgledavanje prirodnih, kulturnih i sportskih znamenitosti

razvijati samostalnost i kreativnost učenika

razvijati kod učenika samostalnost kroz prezentiranje i izražavanje na hrvatskom i stranim jezicima

potaknuti učenike na multikulturalnost i toleranciju prema različitostima

potaknuti učenike na razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe

stjecanje novih iskustava, međusobno druženje, zabava

### **ISHODI**

objasniti osnovne geografske posebnosti destinacije  
opisati najvažnije povijesne lokalitete  
izvijestiti o glavnim turističkim znamenitostima destinacije  
povezati teorijska znanja o turističkim atrakcijama s praktičnim iskustvom  
komunicirati na stranom jeziku  
uz pomoć turističke karte uvježbavati snalaženje u prostoru

### **SADRŽAJ**

hrvatski jezik  
povijest  
geografija  
strani jezici  
likovna i glazbena umjetnost

### **METODE**

istraživanje  
usmeno izlaganje

### **NOSITELJI**

Zlatka Benček, Monika Škalec, Sunčica Tokić, Dunja Vukelja

### **Suradnici u školi**

razrednici i predmetni nastavnici  
svi zainteresirani nastavnici

### **Suradnici izvan škole**

putničke agencije

### **Sredstva**

roditelji učenika

### **Vrijeme**

planiranje: studeni 2024. ili ožujak/travanj 2025.

### **VREDNOVANJE**

vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata  
zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

**STRUČNA EKSKURZIJA/POSJET – AZ, BUKI, VJEDI, GLAGOLJU – ALEJA  
GLAGOLJAŠA (MOTOVUN, ROČ, HUM, PULA, POREČ)**



## RAZREDI

Svi razredi

## CILJ

- razvijanje kreativnosti i samostalnosti učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pismenu prezentaciju
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe
- razvijanje jezičnih kompetencija i prezentacijskih vještina učenika

## ISHODI

- upoznati učenike s hrvatskom glagoljaškom tradicijom
- provesti istraživanje o hrvatskoj srednjovjekovnoj književnosti, počecima pismenosti i glagoljaštvu na ovim prostorima
- povezivati s književnim i povijesnim sadržajima

## SADRŽAJ

- hrvatski jezik
- likovna umjetnost
- povijest
- geografija
- informatika

## METODE

- istraživanje
- usmeno izlaganje
- prezentacija
- plakati

## NOSITELJI

Marija Barić, Nikolina Bratković Katnić, Mirna Franc, Zdravka Kramarić, Lana Milašinović, Matea Pili Malec, Zvonimira Špoljar, Marijana Ljubić

## Suradnici u školi

učenici, razrednici, svi zainteresirani nastavnici

## Sredstva

- roditelji učenika

## Vrijeme

- šk. god. 2024./2025.

## VREDNOVANJE

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

- vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga

## STRUČNI POSJET

### RAZREDI

1. D, 2. D, 3. D, 4. D  
(Ekonomist)

### CILJ

- razvijanje kreativnosti i poduzetništva kod učenika
- osposobljavanje učenika za samostalnu usmenu i pismenu prezentaciju rada zadruge
- razvijanje prezentacijskih vještina učenika
- razvijanje pozitivnog odnosa unutar grupe

### ISHODI

- prezentacija istraživačkog rada Izrada kalkulacije cijene proizvoda "Kinč nije kič"
- upoznati učenike Ekonomske škole u Sarajevu sa stvaralaštvom UZ Ban
- sudjelovati u obilasku škole i grada

### SADRŽAJ

### METODE

- učeničko zadrugarstvo
- poduzetništvo
- građanski odgoj i obrazovanje

### NOSITELJI

Anita Kola Brundić

### OSTALI NOSITELJI

- nastavnici i učenici Srednje ekonomske škole u Sarajevu

### Suradnici u školi

- učenici zadrugari
- razrednici
- svi zainteresirani nastavnici

### Suradnici izvan škole

- . nastavnici i učenici Srednje ekonomske škole u Sarajevu

### Sredstva

- redovna sredstva Zadruga
- donacije
- redovna sredstva Škole (ostali troškovi)

### Vrijeme

šk. god. 2024./2025.

### VREDNOVANJE

- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija i plakata
- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika

U izradi ovog školskog kurikulumu sudjelovali su svi nastavnici i stručni suradnici škole.

KLASA: 602-12/24-01/01

URBROJ: 238-33-108-24-01

U Zaprešiću, 4. listopada 2024.

Predsjednik školskog odbora:  
Miroslav Miljković, prof

Ravnatelj:  
dr.sc. Alan Labus